



SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO

Publicado no D.O.E. de: 21/08/2025

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO

SECRETARIA DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO

CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA

**ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DEPUTADO ARY DE CAMARGO PEDROSO
– PIRACICABA**

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO
MÉDIO E TÉCNICO**

EDITAL Nº 193/11/2025 – PROCESSO Nº 136.00072206/2025–81

**EDITAL DE RESULTADO DA PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS E
CLASSIFICAÇÃO FINAL**

O Superintendente da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DEPUTADO ARY DE CAMARGO PEDROSO, da cidade de PIRACICABA, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da Prova de Métodos Pedagógicos e Classificação Final do Processo Seletivo Simplificado.

Para fins de convocação para admissão, os candidatos da lista de “Licenciados” terão preferência sobre os da lista de “Graduados”, conforme item 6.1 do Capítulo XIV do Edital de Abertura de Inscrições.

COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO):

**405 – GEOGRAFIA (BASE NACIONAL COMUM) (ENSINO MÉDIO (BNCC/
ETIM/ MTEC/ EM COM ÊNFASES/ ITINERÁRIOS FORMATIVOS/ PD))**

CANDIDATOS APROVADOS:

São os candidatos que obtiveram nota igual ou superior a 50 (cinquenta) pontos na Prova de Métodos Pedagógicos.

LICENCIADOS

Nº DE INSCRIÇÃO / NOME (OU NOME SOCIAL) / RG / CPF / NOTA DO EXAME
DE MEMORIAL CIRCUNSTANCIADO / NOTA DA PROVA DE MÉTODOS
PEDAGÓGICOS / NOTA FINAL / CLASSIFICAÇÃO FINAL

2 / JULIANA DE ANDRADE MEIRA / 466384063 / 38766012821 / 22,25 / 73,00 /
95,25 / 1º

10 / LEANDRO FELICIANO PALAZZO / 46678887-3 / 36218682838 / 14,25 / 75,00
/ 89,25 / 2º

4 / FLÁVIA CORRER STENICO / 50989272-3 / 45973736830 / 5,00 / 73,00 / 78,00 /
3º

9 / ESTEVAM DE SOUSA PAYÃO / 56915982-9 / 49856773881 / 5,00 / 64,66 /
69,66 / 4º

CANDIDATOS AUSENTES:

São os candidatos que não compareceram no dia da Prova de Métodos Pedagógicos

Nº DE INSCRIÇÃO / RG / CPF

1 / 273218049 / 28785873837 /

8 / 27.969.326-6 / 20089232828 /

5 / 446837994 / 39359880876 /

PIRACICABA, 20/08/2025

Nome e assinatura

Superintendente da Escola Técnica