

---

**Etec Monsenhor Antônio Magliano**

**PROCESSO SELETIVO DE DOCENTES, NOS TERMOS DO COMUNICADO CEETEPS Nº 1/2009, E SUAS ALTERAÇÕES.**

**AVISO Nº 088/03/2014 de 19/03/2014. Processo nº 2523/2014**

**AVISO DE CONVOCAÇÃO Nº. 03**

O Diretor de Escola Técnica da ETEC Monsenhor Antônio Magliano, considerando a ocorrência de aulas, **CONVOCA** o candidato abaixo relacionado, para escolha de aulas, no dia e horário indicado.

O candidato convocado comparecerá com documento de identidade ou far-se-á representar por procurador constituído, munido de documento de identidade do procurador.

A escolha e atribuição de aulas obedecerá rigorosamente a preferência de titulação e a ordem de classificação final, respeitando o disposto no item 6, do inciso VII do Comunicado CEETEPS nº 1/2009. O candidato só poderá escolher e ter aulas atribuídas no componente e/ou componente constante de um grupo de componentes curriculares que se inscreveu e obteve êxito, exceto na situação prevista no subitem 7.1, do mesmo inciso, com alterações introduzidas pelo Comunicado CEETEPS - 5, de 29, publicado no DOE de 30.10.2009. Escolhidas e atribuídas as aulas o candidato não aproveitado aguardará nova oportunidade de convocação.

O candidato que não atender à convocação para formalizar a contratação, terá exaurido os direitos decorrentes de sua habilitação no processo seletivo.

Observar-se-á para o início do exercício o disposto no item 9 do inciso VII do Comunicado CEETEPS nº 1/2009.

Endereço: PRAÇA DR. MARTINHO FUNCHAL DE BARROS, 277

Bairro: WILLIAMS Cidade: GARÇA Telefone: (14) 3471-0099

E-mail: etecmam.adm@gmail.com

Grupo de Componentes Curriculares: TECNOLOGIA MECÂNICA I, II E III nº aulas: 2,5, sendo: 0 livres e 2,5 em substituição.

Nº de Inscrição/ Nome/ RG/ Classificação Final

- Graduados

09/GEISON MANCUZO/32.719.837-0/2º;

10/MARCELO BIZACHI SAMPAIO/28.000.498-9/3º;

01/PEDRO DE OLIVEIRA CONCEIÇÃO JUNIOR/49.481.851-7/4º.

Data: 23/02/2016. Horário: 8H00.

Eliana Valencise Hidalgo Esteves

RG 17.017.383-5

Diretor de Escola Técnica