

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EDITAL Nº 073/35/2025, PROCESSO Nº – PROCESSO Nº 136.00167858/2025–01

EDITAL DE RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

O Superintendente da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTOR JOSÉ LUIZ VIANA COUTINHO, da cidade de JALES, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da aferição da veracidade da autodeclaração para os candidatos que se declararam pretos, pardos ou indígenas e manifestaram interesse em utilizar a pontuação diferenciada, e CONVOCA os candidatos listados no item 2 deste Edital (CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS) para participarem do sorteio do tema e da realização da Prova de Métodos Pedagógicos.

COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO):
7484 – PROCESSOS DE DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE E METODOLOGIAS ÁGEIS(DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO (MTEC – PROGRAMA NOVOTEC INTEGRADO) – PARCERIA SEE – PEI 9 HORAS)

1. RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO CANDIDATOS ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA:

os candidatos que atenderam ao quesito de cor ou raça declarados na ficha de inscrição, após a aferição por parte da Comissão de Verificação. Nº de inscrição / Nome ou Nome Social / RG / CPF

2/BEATRIZ RODRIGUES BATISTA/586785279/50278055869
2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

Nº DE INSCRIÇÃO / NOME (OU NOME SOCIAL) / RG / CPF / SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO / NOTA DO EXAME DE MEMORIAL CIRCUNSTANCIADO
1 / JAMES WILLIAM ZERI DE CAMPOS / 285459867 / 20183328809 / 33,25;
2 / BEATRIZ RODRIGUES BATISTA / 586785279 / 50278055869 / 25,03;
3 / GERSON FERREIRA DA SILVA / 21601246–7 / 14401488806 / 17,00;

A Prova de Métodos Pedagógicos será realizada na:
Etec: ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTOR JOSÉ LUIZ VIANA COUTINHO
ENDEREÇO: CHÁCARA MUNICIPAL Nº S/Nº
BAIRRO: CÔRREGO DO TAMBORIL – CEP: 15703–386 – CIDADE: JALES

Data da prova: 19/02/2026
Horário: 13:00
Duração máxima da aula: 20 minutos
TEMAS

O tema para a Prova de Métodos Pedagógicos a ser apresentado pelo candidato será sorteado pela Banca Examinadora no dia da prova, antes do início da aula, sendo escolhido 1 (um) dentre os 3 (três) temas abaixo:

Tema 01 – Testes Funcionais e Não Funcionais.
Tema 02 – Introdução às Metodologias Ágeis .
Tema 03 – Ciclo de Vida do Software
PLANO DE AULA

O candidato deverá preparar o plano de aula de TODOS os temas em 3 (três) vias e, no dia da Prova de Métodos Pedagógicos, entregar aos membros da Banca Examinadora aquele referente ao tema sorteado (ou seja, uma via para cada membro da Banca Examinadora).

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora ou as entregar em número insuficiente – ou seja, somente 1 (uma) ou 2 (duas) vias – não fará a apresentação e obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado.

Para mais informações acerca da Prova de Métodos Pedagógicos, verifique o Capítulo XI.4 – DA PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS e o Capítulo XII.2 – DO JULGAMENTO DA PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS, do Edital de Abertura de Inscrições.

*
GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA PAULA SOUZA
ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTOR JOSÉ LUIZ VIANA COUTINHO – JALES

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EDITAL Nº 073/38/2025, PROCESSO Nº – PROCESSO Nº 136.00167872/2025–04

EDITAL DE RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO E CONVOCAÇÃO PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

O Superintendente da ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTOR JOSÉ LUIZ VIANA COUTINHO, da cidade de JALES, faz saber aos candidatos abaixo relacionados o resultado da aferição da veracidade da autodeclaração para os candidatos que se declararam pretos, pardos ou indígenas e manifestaram interesse em utilizar a pontuação diferenciada, e CONVOCA os candidatos listados no item 2 deste Edital (CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS) para participarem do sorteio do tema e da realização da Prova de Métodos Pedagógicos.

COMPONENTE CURRICULAR (HABILITAÇÃO):
5424 – DESENVOLVIMENTO DE MODELOS DE NEGÓCIOS(ADMINISTRAÇÃO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO (MTEC – PROGRAMA NOVOTEC INTEGRADO) – PARCERIA SEE – PEI 7 HORAS)

1. RESULTADO DA AFERIÇÃO DA VERACIDADE DA AUTODECLARAÇÃO CANDIDATOS ENQUADRADOS NA CONDIÇÃO DECLARADA:

os candidatos que atenderam ao quesito de cor ou raça declarados na ficha de inscrição, após a aferição por parte da Comissão de Verificação. Nº de inscrição / Nome ou Nome Social / RG / CPF

1/GRAZIELA BARROSO PEREIRA/20405531/38059574833
4/FABIO DOS SANTOS ALVES/30093271–6/28237143833
5/BEATRIZ RODRIGUES BATISTA/586785279/50278055869

2. CANDIDATOS SELECIONADOS PARA A PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS

Nº DE INSCRIÇÃO / NOME (OU NOME SOCIAL) / RG / CPF / SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO / NOTA DO EXAME DE MEMORIAL CIRCUNSTANCIADO
4 / FABIO DOS SANTOS ALVES / 30093271–6 / 28237143833 / 13,00;

1 / GRAZIELA BARROSO PEREIRA / 20405531 / 38059574833 / 11,00;
2 / LUIS FERNANDO VIEIRA FURLANETTO / 41777302–X / 36943686801 / 10,00;
5 / BEATRIZ RODRIGUES BATISTA / 586785279 / 50278055869 / 7,50;
6 / BRENO LUIS SAQUE GOMES / 388583599 / 47633870818 / 5,00;

A Prova de Métodos Pedagógicos será realizada na:
Etec: ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL DOUTOR JOSÉ LUIZ VIANA COUTINHO
ENDEREÇO: CHÁCARA MUNICIPAL Nº S/Nº

BAIRRO: CÔRREGO DO TAMBORIL – CEP: 15703–386 – CIDADE: JALES

Data da prova: 23/02/2026
Horário: 14:00
Duração máxima da aula: 20 minutos
TEMAS

O tema para a Prova de Métodos Pedagógicos a ser apresentado pelo candidato será sorteado pela Banca Examinadora no dia da prova, antes do início da aula, sendo escolhido 1 (um) dentre os 3 (três) temas abaixo:

Tema 01 – Design Thinking e Canvas.
Tema 02 – Empreendedorismo.
Tema 03 – Modelos Empresariais
PLANO DE AULA

O candidato deverá preparar o plano de aula de TODOS os temas em 3 (três) vias e, no dia da Prova de Métodos Pedagógicos, entregar aos membros da Banca Examinadora aquele referente ao tema sorteado (ou seja, uma via para cada membro da Banca Examinadora).

O candidato que não entregar as 3 (três) vias do plano de aula (referente ao tema sorteado) aos membros da Banca Examinadora ou as entregar em número insuficiente – ou seja, somente 1 (uma) ou 2 (duas) vias – não fará a apresentação e obterá nota 0 (zero), sendo considerado não aprovado e, por consequência, eliminado do Processo Seletivo Simplificado.

Para mais informações acerca da Prova de Métodos Pedagógicos, verifique o Capítulo XI.4 – DA PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS e o Capítulo XII.2 – DO JULGAMENTO DA PROVA DE MÉTODOS PEDAGÓGICOS, do Edital de Abertura de Inscrições.

*

SECRETARIA DE CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

DIRETORIA DE FOMENTO À CULTURA, ECONOMIA E INDÚSTRIA CRIATIVAS

COMUNICADO - EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025

PROCESSOSEI : 010.00006063/2025-07
INTERESSADO: Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

ASSUNTO: EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025 - Fomento à Economia Criativa para Design de Moda e Design de Produtos (Resolução SCEIC nº 51, de 07 de agosto de 2025)

COMUNICADO
Considerando o item 3.5 do Edital, que autoriza a destinação de recursos remanescentes a outros projetos, respeitada a ordem de classificação, e tendo em vista que, no Módulo II – Design de Produto, não foi atingido o número de proponentes aptos à celebração do Termo de Execução Cultural, os recursos remanescentes daquele Módulo foram remanejados para o Módulo I – Design de Moda, com o objetivo de assegurar a plena execução do objeto do certame. Em decorrência desse remanejamento, o Módulo I – Design de Moda passa a contemplar 13 (treze) vagas.

Considerando, ainda, o item 3.6 do Edital, que prevê a possibilidade de suplementação do valor global, informa-se que houve ampliação da dotação orçamentária, o que implicará convocação adicional de projetos conforme a ordem de classificação, observados os critérios de desempate previstos no item 12.8.

Dessa forma, o valor total destinado a este Edital passa a ser de R\$ 3.200.000,00 (três milhões e duzentos mil reais), sendo R\$ 2.600.000,00 (dois milhões e seiscentos mil reais) destinados ao Módulo I – Design de Moda e R\$ 600.000,00 (seiscentos mil reais) destinados ao Módulo II – Design de Produto.

LIANA CROCCO
Diretora de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas
Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL - EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025

PROCESSOSEI : 010.00006063/2025-07
INTERESSADO: Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

ASSUNTO: EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025 - Fomento à Economia Criativa para Design de Moda e Design de Produtos (Resolução SCEIC nº 51, de 07 de agosto de 2025)

CONVOCATÓRIA PARA ASSINATURA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL
A Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, com fundamento no Resultado Final homologado do Edital Fomento CultSp – ProAC nº 08/2025, **CONVOCA** os proponentes abaixo relacionados para assinatura do Termo de Execução Cultural, que já se encontra disponível na plataforma do sistema.

O Termo deverá ser assinado, por meio do sistema de inscrição, no cadastro/perfil do proponente, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, contados da data de publicação desta Convocação. O não envio do Termo devidamente assinado no prazo estabelecido será considerado desistência, ensejando a convocação do próximo proponente habilitado, conforme a ordem de classificação (lista de suplentes), para fins de celebração do instrumento.

PROJETOS CONVOCADOS MÓDULO I:

Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade
08/2025-1758.8447.2812	A MÃO NÃO ESQUECE Imigrações, Exodos e Travessias que Tecem a Identidade Paulista	Jefferson de Assis Design	São Paulo
08/2025-1757.1768.4767	Tecido Social Libertário	LEVI MACEDO LIMA 42323081802	Campinas

08/2025-1758.9105.0072	Coleção Terra e Cidade: Moda Criativa	MSTC Movimento Sem Teto do Centro	São Paulo
08/2025-1758.6677.7824	O CORAÇÃO É UMA BOCA DE LE	Ligia Meneghel Chagas 30130958816	São Paulo
08/2025-1756.7345.5351	Amarrio: Patrimônio Vivo	Associação Educarte de Bariri	Bariri
08/2025-1758.1466.1170	Acervo Cyber Coleção Criaturas do Amanhã: Vestígios de Futuros Possíveis	42.732.532 EA DAMAIA ALVES SILVA PRADO	Guarulhos
08/2025-1758.8043.5511	Conexões Afetivas	JACKSON L. B. DE ARAUJO - ME	São Paulo
08/2025-1759.1941.8177	AGOODJIÉS NA MODA	Alessandra Benedita Borges	Piracicaba
08/2025-1758.9906.1275	Jongo: do Ponto ao Ponto	Associação Sociocultural e Educacional Zabelê	Cubatão
08/2025-1756.6629.8160	Ewá Aso: Entre Raízes e Bordados	34874781 RUI CARLOS SANTOS DUTRA JUNIOR	São José dos Campos
08/2025-1758.3055.5387	Camuflagem Rastreada	GELO PRATEADO LTDA	São Paulo
08/2025-1758.9928.6051	Terra Rasgada Moda Ancestral	41421599 Isabela Couto Espíndola	Sorocaba
08/2025-1755.7394.7558	Paulicéia Desfilada: Vai no Bixiga pra ver	Danielle Tereza Arruda e Souza	São Paulo

PROJETOS CONVOCADOS MÓDULO II:			
Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade
08/2025-1759.1717.8303	Pirófitas Design do Fogo	34.976.833 RODRIGO DE CAMPOS	Assis
08/2025-1758.8131.0281	Série EFS: espaços ferroviários; mobiliários contemporâneos	PIANCA ARQUITETURA LTDA	São Paulo
08/2025-1759.0094.6280	Suspensa: Protótipo de Marionete Bailarina do Circo	CAIO CHRISTHIAN STOLAI 70592373649	São Paulo
08/2025-1756.9976.9803	MULHERES MOLDAM A FAUNA PAULISTA	NATHALIA SALLES CICERELLI	São Paulo
08/2025-1759.1722.4744	Chão Batido: Terras Paulista	Gilberto Mariano Tenorio Junior 37013007803	Botucatu
08/2025-1755.5466.2599	Portais de Luz I Esculturas Interativas de Encantamento Doméstico	Maria Cecilia Perez	Lorena

Aos proponentes convocados neste comunicado, informamos que a documentação deverá ser encaminhada até às 23h59 do dia 19/01/2026
LIANA CROCCO
Diretora de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas
Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL - EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025

PROCESSOSEI : 010.00006063/2025-07
INTERESSADO: Diretoria de Fomento à Cultura, Economia e Indústria Criativas

ASSUNTO: EDITAL FOMENTO CULTSP - PROAC Nº 08/2025 - Fomento à Economia Criativa para Design de Moda e Design de Produtos (Resolução SCEIC nº 51, de 07 de agosto de 2025)

HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL
Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo torna público e homologa o Resultado Final do Edital Fomento CultSp – ProAC nº 08/2025, após a conclusão das etapas previstas no instrumento convocatório: Seleção de Propostas e Habilitação e Regularidade Fiscal.

Registra-se que, nos termos dos itens 3.5 e 3.6 do Edital, houve remanejamento de recursos remanescentes entre os Módulos e suplementação orçamentária, conforme Comunicado publicado no Diário Oficial do Estado em 12/01/2026, resultando no valor total de R\$ 3.200.000,00, sendo R\$ 2.600.000,00 destinados ao Módulo I – Design de Moda e R\$ 600.000,00 ao Módulo II – Design de Produto.

Declara-se encerrada a fase recursal, não havendo pendências que impeçam o prosseguimento do certame. A Homologação do Resultado Final confere validade ao resultado e estabelece a lista definitiva de proponentes selecionados e aptos à celebração do Termo de Execução Cultural, bem como a relação de suplentes habilitados, para eventual convocação, na hipótese de surgimento de vagas remanescentes, observada a ordem de classificação.

PROPONENTES APTOS À CELEBRAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL:

SELECIONADOS - MÓDULO I			
Num. Inscrição	Nome da Proposta	Proponente Nome	Proponente Cidade
08/2025-1758.8447.	A MÃO NÃO ESQUECE Imigrações, Exodos e Travessias que Tecem a	Jefferson de Assis Design	São Paulo