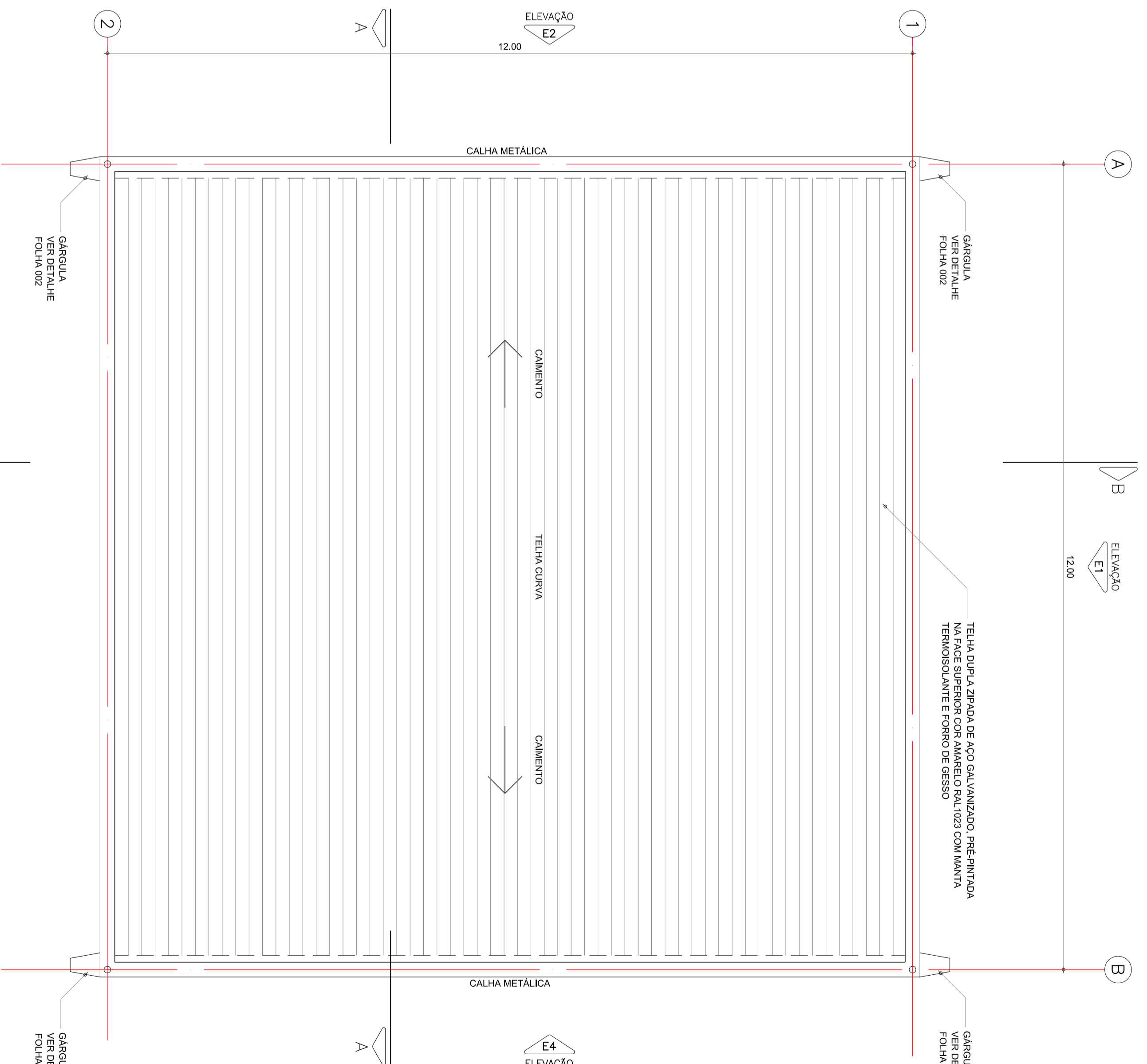


PLANTA
ESCALA 1:50



PLANTA DE COBERTURA
ESCALA 1:50

TABELA DE ILUMINAÇÃO E VENTILAÇÃO DOS AMBIENTES

AMBIENTES	ÁREA (m²)	CANILHOS (m²)	ILUMINAÇÃO (lx)	VENTILAÇÃO (m³/h)
REPOUSO	6,99	CA04 - 2x0,12 = 0,24 CA012 R1,13 = 1,13	1,37	1,37
ESPERA	21,27	CA98 - 1x21,026 = 21,06	21,06	7,02
CONSULTÓRIO	13,26	CA2 - 1x6,63 = 6,63 CA08 - 1x0,50 = 0,50	7,10	2,70
ATENDIMENTO E CURATIVOS	13,26	CA2 - 1x6,63 = 6,63 CA08 - 1x0,50 = 0,50	7,38	2,98
ALMOXXARIFADO	4,88	CA08 - 1x0,50 = 0,50	0,50	0,50
FARMÁCIA	10,16	CA08 - 2x0,26 = 0,56 CA012 R1,13 = 1,13	1,89	1,89
SANITÁRIO	3,30	CA08 - 1x0,50 = 0,50	0,50	0,50
PNE	4,35	CA08 - 1x0,50 = 0,50	0,50	0,50

Obs.: A ILUMINAÇÃO NATURAL QUE NÃO ATINGER O ÍNDICE MÍNIMO DE ACLARAMENTO DO AMBIENTE, SERÁ DEVIDAMENTE COMPLEMENTADA PELO ILUMINAÇÃO ARTIFICIAL.

LEGENDA DE ACABAMENTOS:

- PISO CIMENTADO DESEMPENHADO LIXADO C/ JUNTA PLAST.
- P1 CEMENTADA 30X30X3 - P15 - COR PLATINA
- P2 GRANULADA E POLIURETANO
- P3 PISO SINTÉTICO (VINÍLICO 60x60cm - ESPESSURA 3mm)
- P4 PISO EM PLACAS DE BARRICA
- P5 DEMARCAÇÕES NO PISO
- P6 DEMARCAÇÕES NO PISO
- P7 LABRILHO HIDRÁULICO
- P8 PAVIMENTAÇÃO INTERTRAVADA
- P9 ASSOALHO DE MADEIRA

- RODAPE
- RO1 PERFIL "U" DE ALUMÍNIO ANODADO PRETO - 1X1cm
- PAREDE
- R1 PINTURA ACRÍLICA SOBRE MASSA GROSSA SEM CAL
- R2 PINTURA ACRÍLICA SOBRE MASSA
- R3 CERÂMICA 10X10CM
- R4 PINTURA ACRÍLICA NOS BLOCOS DE FUNDOS
- R5 REVESTIMENTO ACÚSTICO TEXTIL
- R6 GRADE ELETROFONADA COM PINTURA ESMALTE
- R7 AGRESADO INFERIOR

- TELO
- T1 TELHA DUPLA ZEPEDA DE AÇO GALVANIZADO
- T2 PRE-FINADA DE BRANCO COM NÚCLEO TERNOMONOLANTE
- T3 TELHA DUPLA ZEPEDA DE AÇO GALVANIZADO PRE-FINADA NA FACE SUPERIOR COM AMARELO RAL1023 COM MANEIRA VIGAMENTO METÁLICO PINTADO
- T4 POLICARBONATO ALVEOLAR
- T5 TELHA DUPLA TRAPEZOIDAL DE AÇO GALVANIZADO PRE-FINADA NA FACE SUPERIOR COM AMARELO RAL1023 COM MANEIRA VIGAMENTO METÁLICO PINTADO
- T6 TELHA DUPLA TRAPEZOIDAL DE AÇO GALVANIZADO PRE-FINADA NA FACE SUPERIOR DE COR AMARELO RAL1023 E FERRO DE CEMENTO, COM NÚCLEO TERNOMONOLANTE
- T7 CONCRETO APARENTE
- T8 FORRO DE GESSO ACUSTICO COM FIBRAS REDONDAS COM PINTURA ACRÍLICA
- T9 PINTURA ACRÍLICA COR PRETO FOSCO

OBSERVAÇÕES:
 *ALTURA DE TÓPOS OS CANILHOS COM RELAÇÃO AO PISO ACABADO INTERNO.
 **NOS CANILHOS SOB VIGAS METÁLICAS PREVER FIXAÇÃO TELESCÓPICA.

FOLHA	DATA	REVISÃO
001-00	12/12/11	Emissão final

OBRA

ENGEFORM

Centro de Convivência
Paula Souza - Vila Maria

Ambulatório
Plantas

Executivo de
Arquitetura

ESCALA	Nº PROJETO	DATA
1:50	1003	12/DEZ/11

DESIGNO R.G.M.V.
 CONTROLADO E.P.
 APROVADO R.O.

Ruy Ohtake
arquiteta e urbanismo

Ruy Ohtake, arquiteta