



SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO SÃO

						- 1 001	. ,								
							MATRIZ CURRICULAR - 2° SE	MESTRE I	DE 2025						
Jnidade Escolai	r E	tec de Carapicu	ıíba				Cód. Inst. 144	Munici	pio	Ca	rapicuíba				
ixo Tecnológico PRODUÇÃO CULTURAL E			L E DESIGN			Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESIGN GRÁFICO (2,5)			Plano de Curso			582			
		, ,				,	CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-20 Ensino Médio e Técnico – 2305, de 8-6-2022, publicad	,				∍liberação CE	E 207/2022	2 e	
	М	ÓDULO I - 2º se	emestre de	e 2025			MÓDULO II - 1º semestre	de 2026			MÓDULO III - 2º semestr	e de 2026			
Componentes Curriculares			Carga Horária (Horas-aula)			Componentes Curriculares	Carga H	lorária (Ho	ras-aula)	Commontes Comissilans	Carga Horária (Horas-aula)				
			Teoria	ria Prática Total		Componentes Curriculares		Prática	Total	Componentes Curriculares	Teoria	Prática	Total		
Planejamento Visual e Projeto Experimental			I	0	100	100	Ilustração	0	100	100	Aplicativos Informatizados em Design Gráfico III	0	100	100	
Formas Expressivas Bidimensionais			0	100	100	Tendências de Mercado e Consumo I	0	50	50	Influência dos Movimentos Artísticos Brasileiros no	50	0	50		
Aplicativos Informatizados em Design Gráfico I			co I	0	100	100	Criação e Representação da Identidade Visual I	0	50	50	Design Gráfico Criação e Representação da Identidade Visual II	0	50	50	
écnicas de Comunicação e Relacionamento			to	50	0	50	Aplicativos Informatizados em Design Gráfico II	0	100	100	Tendências de Mercado e Consumo II	0	50	50	
Produção de Imagens Fotográficas I				0	50	50	Tecnologias Gráficas	0	50	50	Gestão de Projetos e Processo Criativo	0	50	50	
nfluência dos Movimentos Artísticos no Design Gráfico I			sign	50	0	50	Influência dos Movimentos Artísticos no Design Gráfico II	50	0	50	Empreendedorismo, Inovação e Economia Criativa	-	0	50	
nglês Instrumental				50	0	50	Produção de Imagens Fotográficas II	0	50	50	Linguagem, Trabalho e Tecnologia	50	0	50	
					Planejamento do Trabalho de Conclusão de Curso	50	0	50	Ética e Cidadania Organizacional	50	0	50			
					(TCC) em Design Gráfico	50	U	50	Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Design Gráfico	0	50	50			
TOTAL			150	350	500	TOTAL	100	400	500	TOTAL	200	300	500		
MÓDULO I Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de AUXILIAR DE PROCESSOS CRIATIVOS							MÓDULO I + II Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de DESENHISTA DE PROJETOS VISUAIS				MÓDULO I + II + III Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESIGN GRÁFICO				
Fotal da Carga Horária Teórica 450 hor			450 horas	-aula			Trabalho de Conclusão de Curso				120 horas				
Total da Carga Horária Prática			ta 1050 horas-aula				Estágio Supervisionado				Este curso não requer Estágio Supervisionado				
Observações	servações A carga horária descrita como prática é a			a é aquela	é aquela com possibilidade de divisão de classes em turmas, conforme o item 4.8 do Plano de Curso.										
Data: 27/06/2025							Ho	mologaçã	io: 02/07/	2025					

Fernando Cesar Bertolino Junior
SUPERVISOR EDUCACIONAL