

Nome da Instituição	Centro Estadual de Educação Tecnológica PAULA SOUZA
CNPJ	62823257/0001-09
Data	Atualizado em junho/2021
	Projeto pedagógico de curso atualizado em consonância com a Lei Federal nº 13.415/2017

Projeto pedagógico de curso para:
CURSO DE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, NA MODALIDADE EaD, EM NÍVEL DE ENSINO MÉDIO COM QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL EM ASSISTENTE DE PLANEJAMENTO
Carga Horária Total: 1.560 horas

Autorização de Funcionamento Inicial do Curso:

Parecer CEE/SP nº 89-2014 – publicado no D.O.E Executivo de 27/03/2014, página 70, seção I

Laura M. J. Laganá

Diretora Superintendente

Emilena Lorenzon Bianco

Vice-Diretor Superintendente

Armando Natal Maurício

Chefe de Gabinete da Superintendência

Almério Melquíades de Araújo

Coordenador da Unidade do Ensino Médio e Técnico

Rogério Teixeira

Diretor do Grupo de Estudo de Educação a Distância

EQUIPE TÉCNICA

Carlos Augusto de Maio – Pedagogo / Especialista em Planejamento e Implementação de EaD

Alessandra Marques Ferreira dos Santos – Licenciatura em Física

Everton Silva Santos Lopes – Licenciatura em História

Elizabete Carolina Tenorio Calderon – Licenciatura em Letras

Jaquelini Ribeiro Dias – Licenciatura em Biologia

Nair Matiko Hara – Licenciatura em Matemática

Fabio Ailton Ferreira de Moraes Lazaro – Licenciatura em Química

Renata Rezende – Licenciatura em Letras

Daniela Castelhana – Licenciatura em Geografia

SUMÁRIO

1. JUSTIFICATIVAS, OBJETIVOS E PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS.....	04
1.1 Justificativas.....	04
1.2 Objetivos.....	05
1.3 Princípios Pedagógicos.....	07
2. REQUISITOS DE ACESSO.....	08
3. PERFIL DE CONCLUSÃO.....	08
4. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR.....	10
4.1 Estrutura.....	10
4.2 Organização da Matriz Curricular.....	12
4.3 Enfoque Pedagógico do Currículo.....	35
4.4 Recurso Didático-Pedagógico.....	35
5. ESTÁGIO SUPERVISIONADO	36
6. APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES.....	37
7. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM.....	37
8. ESTRUTURA BÁSICA DAS ETECS OFERTANTES.....	39
9. BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA DO CURSO.....	39
10. PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO.....	40
11. CERTIFICADOS E DIPLOMAS.....	42
12. PARECER TÉCNICO DO ESPECIALISTA.....	43

1. JUSTIFICATIVAS, OBJETIVOS e PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS

1.1 Justificativas

A Educação de Jovens e Adultos tem uma história no Brasil. Durante muito tempo, as escolas noturnas eram a única forma de alfabetizar jovens e adultos e muitas delas limitavam-se a grupos informais de estudos, não raras vezes com professores voluntários.

A crescente industrialização no país gerou a necessidade de mão de obra mais especializada e nos grandes centros urbanos criou-se uma maior necessidade de alfabetizar os jovens e adultos, ou seja, os trabalhadores que dão impulso ao crescimento da indústria, do comércio e dos serviços.

Segundo dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (PNAD/ IBGE)¹, em 2019, 46,6% da população com 25 anos ou mais do Brasil possuíam apenas o ensino fundamental completo. A desigualdade na instrução da população tem caráter regional, como por exemplo, no sudeste menos de 50,0% desta população não possuíam o Ensino Médio completo.

Das 50 milhões de pessoas de 14 a 29 anos do país, 20,2% (ou 10,1 milhões) não completaram alguma das etapas da educação básica, seja por terem abandonado a escola, seja por nunca a terem frequentado. Os resultados mostraram ainda que a passagem do ensino fundamental para o médio acentua o abandono escolar, uma vez que aos 15 anos o percentual de jovens quase dobra em relação à faixa etária anterior, passando de 8,1%, aos 14 anos, para 14,1%, aos 15 anos. Os maiores percentuais, porém, se deram a partir dos 16 anos, chegando a 18,0% aos 19 anos ou mais.

Entre os principais motivos para a evasão escolar, os mais apontados foram a necessidade de trabalhar (39,1%) e a falta de interesse (29,2%). Entre as mulheres, destaca-se ainda gravidez (23,8%) e afazeres domésticos (11,5%).

Diante disso e sendo consagrado que o mercado vem exigindo cada vez mais cidadãos com o ensino médio completo, urge que ofertemos formações mais rápidas, como o caso do Ensino Médio, modalidade EJA - Profissionalizante.

¹ PNAD EDUCAÇÃO 2019. Disponível em <https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/>. Acesso em 06/10/2020.

Dados do Seminário "Balanço da EJA no Estado de São Paulo - Perspectivas de políticas públicas e contribuições para construção dos Planos de Educação", ocorrido em 2014, indicam que 5 milhões de paulistas não concluíram o Ensino Médio.²

1.2 Objetivos

Como o objetivo de atender às novas orientações da Base Nacional Comum Curricular - BNCC, os profissionais da equipe gestora dos cursos EaD do Centro Estadual de Educação Tecnológica "Paula Souza" viram a necessidade da criação do Ensino Médio na modalidade EJA – EaD, Profissionalizante, uma vez que muitos deste público, por não terem concluído e nem estarem matriculados no Ensino Médio, não conseguem cursar os ensinos técnico e tecnológico oferecidos pela instituição, reforçando o papel do Estado na oferta e o direito do cidadão à educação básica pública e de qualidade, e contribuindo para minimizar a restrição de acesso desses jovens adultos ao mundo do trabalho. A nova proposta do Ensino Médio EJA/EaD Profissionalizante confirma as reflexões sobre a formação do ser e a transformação da sociedade pelo conhecimento.

Voltado a trabalhadores que não puderam concluir seus estudos, o curso oferece, por meio de uma modalidade flexível de estudo, a oportunidade de elevar sua escolaridade e, por consequência, sua qualidade de vida.

Objetiva-se que o cursista perceba as vantagens de ter a opção de gerenciar com autonomia o seu horário, local e ritmo de estudo e, ciente que um curso em EaD possui a mesma validade de um presencial, possa fazer deste curso a porta de entrada para estudar nos cursos técnicos e tecnológicos oferecidos nesta modalidade pelo Centro Paula Souza e um instrumento facilitador para as condições de sua empregabilidade.

Cabe salientar que o método de ensino na modalidade EaD acaba desenvolvendo no cursista algumas características muito valorizadas para o bom aproveitamento de uma formação profissional, como também no mercado de trabalho: a gestão do tempo, iniciativa e motivação.

A instituição busca, em todas as suas ações, proporcionar ao cursista condições para o desenvolvimento máximo de suas potencialidades para o alcance efetivo da excelência acadêmica

² Disponível em <http://www.acaoeducativa.org.br/index.php/educacao/50-educacao-de-jovens-e-adultos/>. Acesso em 27/07/2016.

e da formação psicossocial.

A formação referida é direcionada a jovens e adultos interessados na conclusão do Ensino Médio, com uma base profissionalizante, concretizando o que consta nos artigos da LDB 9394/96, segundo orientações estabelecidas para a Educação Nacional.

Segundo o art. 27 das Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, cada etapa da Educação Básica pode corresponder a uma ou mais das modalidades de ensino: Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena e Educação a Distância.

A base da legislação propõe o agrupamento das bases tecnológica em áreas de conhecimento buscando desenvolver e construir saberes, conhecimentos, atitudes, valores, competências e habilidades e, proporcionando a formação para a cidadania, a integridade moral e o bem comum.

O Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento é voltado àqueles que não concluíram seus estudos na idade própria e está pautado em dois princípios básicos: flexibilidade e autonomia de aprender. A flexibilidade permite ao cursista estabelecer seu ritmo de estudo da maneira mais adequada à sua realidade pessoal e a autonomia didática por meio de de uma metodologia sistematizada onde ele é o responsável pelo seu próprio aprendizado acompanhando as atividades propostas nos roteiros de estudo, livros didáticos e videoaulas, contando também com um fórum permanente para esclarecimento de dúvidas.

Além disso, com base nas orientações da BNCC, o curso oferece ao interessado uma formação dentro dos parâmetros do novo Ensino Médio, com uma perspectiva profissionalizante na área de administração. Pela amplitude e por ser uma área meio, o profissional com formação em administração é capaz de atuar no setor fabril, comercial, serviços, agronegócios, dentre outros e auxiliar no desenvolvimento de novos projetos, com objetivo de melhorar os processos operacionais e estratégicos da organização. Os empregadores estão em todos os segmentos, e nas regiões Sul e Sudeste está concentrado o maior número de empresas que oferecem programas de estágios, enquanto o setor público tem vagas em todo o país.

A organização de um currículo bem estruturado e atualizado vem ao encontro da proposta institucional em atender à sociedade e às necessidades dos cursistas.

1.3 Princípios Pedagógicos

O Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento tem de carga horária total 1.560 horas, sendo 1.290 horas distribuídas pelas quatro áreas de conhecimento da Base Nacional Comum Curricular e mais 270 horas distribuídas na parte profissionalizante, por meio da Qualificação Profissional de Assistente de Planejamento. O curso visa oferecer oportunidade de estudos às pessoas que não tiveram acesso ou continuidade desse ensino na idade própria, assim como, prepará-las para o mercado de trabalho, dando possibilidade de prosseguimento de estudos em cursos técnicos e/ou superiores e, sobretudo, para um melhor exercício da cidadania e prática profissional. A oferta de cursos aos jovens e adultos proporciona oportunidade educacional apropriada, considerando as características do cursista, seus interesses, condição de vida e trabalho. A Educação de Jovens e Adultos orienta-se pelos princípios éticos da autonomia, da responsabilidade, da solidariedade e do respeito ao bem comum; princípios políticos dos direitos e deveres da cidadania; do exercício da criticidade e do respeito a ordem democrática; princípios estéticos da sensibilidade, da criatividade e da diversidade de manifestações artísticas, culturais e profissionais.

O currículo da Base Nacional Comum Curricular do Ensino Médio foi organizado visando ao desenvolvimento de competências e de habilidades de cada componente curricular em suas áreas de conhecimento.

Os conhecimentos de cada uma das áreas em seus componentes curriculares deverão priorizar o desenvolvimento das competências e das habilidades profissionais, bem como valores e atitudes pertinentes à formação cidadã e profissional.

Para tanto, foram selecionados temas abrangentes que dialogam com várias estratégias de organização curricular, acrescidos de orientações e observações com a finalidade de possibilitar aos cursistas uma abordagem interdisciplinar e significativa das áreas de conhecimento, bem como das especificidades técnicas da Qualificação Profissional.

O Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento do Centro Paula Souza estrutura-se segundo o modelo de aprendizagem aberta, cuja ênfase está numa aprendizagem autônoma e flexível, de maior acessibilidade aos cursistas, pois coloca à sua disposição um currículo, por área de conhecimento, que pode ser desenvolvido a partir da sua escolha. O cursista é o responsável pelo seu próprio aprendizado, acompanhando as atividades propostas em agendas e materiais de estudo disponibilizados num ambiente virtual de aprendizagem. Quando se considerar apto, se inscreve em exames presenciais, que ocorrem sistematicamente nas escolas técnicas estaduais ofertantes.

2. REQUISITOS DE ACESSO

São condições para acesso ao Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento:

- ✓ Ter idade igual ou superior a 18 anos;
- ✓ Ter concluído o Ensino Fundamental.

O acesso ao curso é efetuado por meio da realização de cadastro junto à Secretaria Acadêmica do Grupo de Estudo de Educação a Distância – GEEaD - da Unidade do Ensino Médio e Técnico do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza - CEETEPS.

O Centro Paula Souza manterá em seu site institucional o comunicado de realização de cadastro no Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento e procedimentos para realização dos exames presenciais, regulamentando os procedimentos e normas destes atos aos interessados.

3. PERFIL DE CONCLUSÃO

Em atendimento ao artigo 35 da LDB³, o concluinte deve estar preparado para exercer ativa e solidariamente a sua cidadania, dar prosseguimento a seus estudos em diferentes níveis e atuar no mundo do trabalho, demonstrando, para isso, que é capaz de:

³ Art. 35. O ensino médio, etapa final da educação básica, com duração mínima de três anos, terá como finalidades:

I - a consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no ensino fundamental, possibilitando o prosseguimento de estudos;

II - a preparação básica para o trabalho e a cidadania do educando, para continuar aprendendo, de modo a ser capaz de se adaptar com flexibilidade a novas condições de ocupação ou aperfeiçoamento posteriores;

III - o aprimoramento do educando como pessoa humana, incluindo a formação ética e o desenvolvimento da autonomia intelectual e do pensamento crítico;

IV - a compreensão dos fundamentos científico-tecnológicos dos processos produtivos, relacionando a teoria com a prática, no ensino de cada disciplina.

-
- dominar basicamente a norma culta da língua portuguesa e saber usar as diferentes linguagens para se expressar e se comunicar;
 - construir e aplicar conceitos das diferentes áreas do conhecimento de modo a investigar e compreender a realidade;
 - selecionar, organizar, relacionar e interpretar dados e informações, trabalhando-os contextualizadamente para enfrentar situações-problema e tomar decisões;
 - organizar informações e conhecimentos disponíveis de forma a argumentar consistentemente;
 - recorrer a conhecimentos desenvolvidos para elaborar propostas de intervenção solidária na realidade;
 - observar criticamente e questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos;
 - ter noções básicas de como se desenvolvem as sociedades e as relações sociais
 - perceber e articular as relações entre desenvolvimento científico e transformações sociais;
 - usar a língua estrangeira para informar-se, comunicar-se e conhecer outras culturas;
 - ter postura ética na execução da rotina administrativa, na elaboração do planejamento da produção e materiais e em recursos humanos, financeiros e mercadológicos;
 - trabalhar em equipe, otimizar recursos, propor inovações, realizar atividades de controles e auxiliar nos processos de direção fomentando ideias e práticas empreendedoras;
 - observar as normas de segurança, saúde e higiene do trabalho, bem como as de preservação ambiental;
 - executar rotinas administrativas, controlar materiais, acompanhar níveis de eficiência e produtividade, prestar atendimento a clientes, e elaborar fluxo de caixa;

4. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR

4.1 Estrutura

O currículo foi organizado de modo a garantir o que determina a Lei Federal 13.415/2017, que alterou a Lei de Diretrizes e Bases da Educação nº 9.394/96, Decreto Federal 9.057 de 25-05-2017, Resolução CNE/CEB nº 03, de 21-11-2018, Resolução CNE/CEB nº 02, de 30-01-2012, Resolução CNE/CEB nº 03, de 15-06-2010, Deliberações CEE- SP nº 186/2020 e nº 191/2020, Indicação CEE nº 09/00, Indicação CEE nº 77/08, Resolução SE, 78 de 07/11/2008 e Resolução CNE/CEB nº 1, de 28-05-2021.

O currículo da Base Nacional Comum Curricular está organizado em áreas de conhecimento que por sua vez dividem-se em componentes curriculares, onde a integração dos conteúdos ocorre por meio da definição de objetivos de aprendizagem comuns para a área como um todo. Tem-se quatro áreas de conhecimento, que se referem a um conjunto de objetivos e bases científicas e situações de ensino-aprendizagem autoinstrucionais.

Nas áreas, a sequência dos conteúdos é desenvolvida, dentro do possível, de forma a corresponder com as séries do ensino médio propedêutico ou termos de cursos presenciais de EJA, a fim de facilitar situações de transferência.

Na parte profissionalizante, o currículo está organizado em agendas de estudos que abordam tópicos da área de administração, permitindo ao cursando obter conhecimentos básicos necessários para a qualificação técnica de nível médio de Assistente de Planejamento. Da mesma forma, essa área de conhecimento se refere a um conjunto de objetivos e bases científicas e situações de ensino-aprendizagem autoinstrucionais.

Por meio dos exames presenciais, obrigatórios, a organização curricular do curso permite ao cursista a proficiência das áreas de conhecimento. O Grupo de Estudo de Educação a Distância da Unidade do Ensino Médio e Técnico disponibilizará comunicado sobre a realização de cadastro no Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento, bem como os procedimentos para realização dos exames

presenciais e o cronograma para realização das provas.

Nas área de conhecimento são trabalhados conhecimentos e saberes provenientes de distintos campos disciplinares que, por meio de atividades, integram a formação, em função das competências que se propõem desenvolver.

As competências referentes às áreas de conhecimento são diversas e direcionadas para:

- o desenvolvimento do cursista em seus aspectos físico, intelectual, emocional e moral;
- a formação da sua identidade pessoal, social e profissional;
- a sua inclusão como cidadão participativo nas comunidades onde atuará;
- a incorporação dos bens do patrimônio cultural da humanidade em seu acervo cultural pessoal;
- a fruição das artes, da literatura, da ciência e das tecnologias;
- a preparação básica para o trabalho e cidadania e formas de atuar produtiva e solidariamente na sociedade;
- a aquisição de bases científicas e tecnológicas.

A carga horária e o itinerário formativo estão de acordo com a legislação vigente, atendendo aos princípios pedagógicos atuais para a educação. As atividades que conduzem o processo de aprendizagem são orientadas por agendas de estudo estruturadas de forma que o cursista possa organizar seus estudos de maneira independente. Para favorecer o processo de aprendizagem, o curso possui uma diversidade de recursos que vão além dos textos, como exercícios simulados, *hiperlinks*, vídeos e ilustrações.

Uma equipe de professores especialistas por componente curricular ou área de conhecimento é responsável pela elaboração, revisão e atualização dos materiais instrucionais do curso e confecção das provas dos exames presenciais.

Por se tratar de um curso autoinstrucional, os cursistas interagem com o ambiente virtual de aprendizagem que oferece um conjunto de tecnologias de informação e comunicação que permite a eles desenvolver as atividades de estudo em seus próprios tempo, espaço e ritmo. Ressalta-se que

os materiais instrucionais são apresentados de modo criativo, atrativo e integrado, objetivando estimular e motivar a aprendizagem.

4.2 Organização da Matriz Curricular

A Matriz Curricular, nos termos da legislação citada, se estrutura da seguinte forma:

EJA - EaD – ENSINO MÉDIO		COMPONENTES CURRICULARES	TOTAL
Áreas de Conhecimento Base Nacional Comum Curricular	Linguagens e suas Tecnologias	<i>Língua Portuguesa e Literatura</i>	260
		<i>Educação Física</i>	30
		<i>Arte</i>	80
		<i>Língua Estrangeira Moderna (Inglês)</i>	80
	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	<i>História</i>	120
		<i>Geografia</i>	80
		<i>Sociologia</i>	60
		<i>Filosofia</i>	60
	Matemática e suas Tecnologias	<i>Matemática</i>	260
	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	<i>Física</i>	80
		<i>Química</i>	80
		<i>Biologia</i>	100
TOTAL DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR			1.290
Parte Diversificada			
TOTAL DA PARTE DIVERSIFICADA			-
Parte Profissio- nalizante	<i>Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de Assistente de Planejamento</i>		270
TOTAL DA PARTE PROFISSIONALIZANTE			270
CARGA HORÁRIA TOTAL			1.560

Competências Específicas para a Área de Linguagens e suas Tecnologias

No Ensino Médio, a área tem a responsabilidade de propiciar oportunidades para a consolidação e a ampliação das habilidades de uso e de reflexão sobre as linguagens – artísticas, corporais e verbais (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita) –, que são objeto de seus diferentes componentes (Arte, Educação Física, Língua Inglesa e Língua Portuguesa e Literatura).

1. Compreender o funcionamento das diferentes linguagens e práticas culturais (artísticas, corporais e verbais) e mobilizar esses conhecimentos na recepção e produção de discursos nos diferentes campos de atuação social e nas diversas mídias, para ampliar as formas de participação social, o entendimento e as possibilidades de explicação e interpretação crítica da realidade e para continuar aprendendo.
2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza.
3. Utilizar diferentes linguagens (artísticas, corporais e verbais) para exercer, com autonomia e colaboração, protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva, de forma crítica, criativa, ética e solidária, defendendo pontos de vista que respeitem o outro e promovam os Direitos Humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global.
4. Compreender as línguas como fenômeno (geo)político, histórico, cultural, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo suas variedades e vivenciando-as como formas de expressões identitárias, pessoais e coletivas, bem como agindo no enfrentamento de preconceitos de qualquer natureza.
5. Compreender os processos de produção e negociação de sentidos nas práticas corporais, reconhecendo-as e vivenciando-as como formas de expressão de valores e identidades, em uma perspectiva democrática e de respeito à diversidade.
6. Apreciar esteticamente as mais diversas produções artísticas e culturais, considerando suas características locais, regionais e globais, e mobilizar seus conhecimentos sobre as linguagens artísticas para dar significado e (re)construir produções autorais individuais e coletivas, exercendo protagonismo de maneira crítica e criativa, com respeito à diversidade de saberes, identidades e culturas.
7. Mobilizar práticas de linguagem no universo digital, considerando as dimensões técnicas, críticas, criativas, éticas e estéticas, para expandir as

formas de produzir sentidos, de engajar-se em práticas autorais e coletivas, e de aprender a aprender nos campos da ciência, cultura, trabalho, informação e vida pessoal e coletiva.

Fonte: BNCC (2018, p.490)

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Usos da Língua

- Língua e linguagens.
- Variação linguística.
- Elementos da comunicação.
- Relação entre a oralidade e a escrita.
- Conotação e denotação.
- Funções da linguagem.
- Figuras da linguagem.
- Tipologia textual.
- Interlocução.

Tema 2 – Diálogo entre Textos – um Exercício de Leitura

- Procedimentos de leitura.
- Leitura de imagens (linguagem não-verbal).
- A arte de ler o que não foi dito.
- Gêneros textuais.
- Ambiguidade.
- Intertextualidade.
- Narração/Descrição.
- Exposição.
- Dissertação.
- Argumentação e persuasão.
- Interlocução.
- Articulação textual: coesão/coerência.
- Texto persuasivo.
- Carta persuasiva.

Tema 3 – Ensino de Gramática: algumas reflexões

- Fonética.
- Ortografia.
- Estrutura e formação de palavras.
- Classe de palavras.
- Sintaxe.
- Período simples e composto.
- Regência verbal.
- Regência nominal.
- Pontuação.
- Revisão gramatical.

Tema 4 – Texto como Representação do Imaginário e a Construção do Patrimônio Cultural

- Literatura: texto e contexto.
- Estilo.
- Gêneros literários.
- Trovadorismo.
- Humanismo.
- Classicismo.
- Barroco.
- Arcadismo.
- Romantismo.
- Realismo/naturalismo.
- Parnasianismo.
- Simbolismo.
- Pré-modernismo.
- Modernismo.
- Fase contemporânea.

EDUCAÇÃO FÍSICA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – O futebol para além das quatro linhas.

- Esporte como manifestação da cultura corporal.
- Os aspectos sociais e de convivência da educação física.
- Os interesses envolvidos para além da prática esportiva.

Tema 2 – A relação entre a televisão e o voleibol no estabelecimento de suas regras.

- Como atividades cotidianas podem ser relacionadas a educação física.
- Práticas esportivas e os interesses políticos, econômicos e sociais.
- A televisão na popularização da prática esportiva.

Tema 3 – Eu faço esporte ou sou usado pelo esporte?

- O papel do esporte “escolar”.
- O esporte de competição.
- A profissionalização do esporte.

ARTE

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – História da Arte: Movimentos e/ou Estilos Artísticos da Pré-História à Contemporaneidade

- Estética e arte como elemento de representação, expressão e comunicação.
- Leitura e apreciação de produtos artísticos: leitura de imagens; características artísticas; produtores e produções artísticas: pintura, escultura, arquitetura, música, teatro, dança etc.
- A arte em diversos tempos: pré-história, antiguidade clássica, realismo, impressionismo, expressionismo, pós-modernismo e tendências artísticas do século 20 para o 21.

Tema 2 – Elementos Expressivos

- Linha, forma, cor, textura, volume, perspectiva.
- Equilíbrio, ritmo, simetria, proporção.
- Plano, espaço etc.

Tema 3 – Técnicas e Materiais Expressivos

- Pintura - lápis de cor, lápis 6b, guache, giz de cera etc.
- Colagem - materiais variados.

- Escultura - sucata, argila.
- Desenho - grafite, carvão, canetas etc.

Tema 4 – Produções Artísticas

- Dança: exercícios corporais, exploração do espaço, jogos.
- Teatro: exercícios corporais, exploração de espaço, jogos.
- Música: sons, parâmetros, estilos, instrumentos musicais, composições, paródias etc.
- Artes visuais: releituras, criações, vídeo, fotografia, performances, instalações, exposições, apresentações.

Tema 5 – Cultura Artística

- Tipos de cultura: erudita, popular, de massa e espontânea.
- Manifestações culturais brasileiras.
- Manifestações culturais de outros povos.

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA (INGLÊS)

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Gramática

- Artigos.
- Plural dos substantivos.
- Caso genitivo.
- Pronomes pessoais (Sujeito/Objetivo) possessivos.
- Substantivos - Adjetivos – Advérbios - Sufixos – Prefixos.
- Discurso direto - Discurso indireto.
- Falsos cognatos.

Tema 2 – Tempos e Regência Verbal

- Verbos *to be* - *to have*.
- Verbos regulares e irregulares.
- Infinitivo – Gerúndio.
- Presente simples - presente contínuo; passado simples - passado contínuo, passado perfeito; futuro e futuro próximo.
- Verbos modais.
- Condicional - Condicional Perfeito.
- *If clauses*.

- Voz Passiva.

Tema 3 – Técnicas de Leitura

- Leitura rápida (*skimming*), leitura com objetivo (*scanning*), leitura seletiva (*prediction*).
- Diferentes tipos de texto e sua compreensão.
- Gramática e Vocabulário aplicados à compreensão de textos.

Competências Específicas da Área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

1. Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.
2. Analisar a formação de territórios e fronteiras em diferentes tempos e espaços, mediante a compreensão das relações de poder que determinam as territorialidades e o papel geopolítico dos Estados-nações.
3. Analisar e avaliar criticamente as relações de diferentes grupos, povos e sociedades com a natureza (produção, distribuição e consumo) e seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas à proposição de alternativas que respeitem e promovam a consciência, a ética socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional, nacional e global.
4. Analisar as relações de produção, capital e trabalho em diferentes territórios, contextos e culturas, discutindo o papel dessas relações na construção, consolidação e transformação das sociedades.
5. Identificar e combater as diversas formas de injustiça, preconceito e violência, adotando princípios éticos, democráticos, inclusivos e solidários, e respeitando os Direitos Humanos.
6. Participar do debate público de forma crítica, respeitando diferentes posições e fazendo escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Fonte: BNCC (2018, p.570)

GEOGRAFIA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Introdução ao Estudo da Geografia

- Espaço, lugar, paisagem, natureza, cultura e técnica.
- Localização e representação.
- Mapas, gráficos, localização (latitude e longitude).

Tema 2 – O homem Cria seu Espaço

- O espaço como resultado da oposição diversidade-padrão.
- O papel da técnica e do trabalho na criação do espaço.
- A contradição: humanização-desumanização.

Tema 3 – A natureza, a Técnica e o Homem

- Os diferentes ecossistemas da terra e o homem.
- A relação do homem dentro da biodiversidade.
- Uma diversidade técnica para uma natureza diversa.

Tema 4 – Construção Espacial das Sociedades pelo Homem

- A organização da sociedade pelo modo de produção.
- As formas do espaço no tempo: das sociedades indígenas às sociedades atuais.
- As formas de sociedade e espaço no mundo do capitalismo e do socialismo.

Tema 5 – Os Espaços e os Homens

- O progresso das técnicas e os problemas socioambientais de ontem e de hoje.
- As realizações e problemas sociais do homem no espaço do capitalismo e do socialismo.

Tema 6 – O Espaço nas Modernas Sociedades Industriais

- O espaço de antes da Revolução Industrial.
- Diferenças da técnica anterior e no período entre a 1ª e a 2ª Revolução Industrial.
- O espaço brasileiro no momento da sua arrancada industrial.

Tema 7 – A formação e Mundialização do Espaço das Sociedades Contemporâneas

- A tecnologia industrial e as transformações demográficas.
- A integração dos espaços pela cidade, pelas relações de mercado e pelas comunicações.

- A dominação e aglutinação dos espaços numa só divisão internacional do trabalho.
- A urbano-industrialização e as transformações do espaço brasileiro.

Tema 8 – Os problemas do Espaço Mundializado

- A uniformização técnica e a desarrumação socioambiental.
- A globalização econômica e a fragmentação cultural e política do mundo.
- O contraste norte-sul e a nova migração internacional da população.
- A globalização e a desarrumação socioambiental do espaço brasileiro.

Tema 9 – A 3ª Revolução Industrial e o Novo Espaço do Homem

- As inovações tecnológicas e do trabalho na 3ª Revolução Industrial.
- A biorrevolução e a nova forma de percepção da natureza e seus recursos.
- O ciberespaço e a interligação do mundo pela informatização.

Tema 10 – A Distribuição da População, da Riqueza e da Pobreza em Nível Mundial

- Países Centrais e Países Periféricos.
- Blocos Econômicos.
- Produção, Concentração de renda e fome.
- Migrações regionais e internacionais.
- Metrôpoles, metropolização e problemas urbanos.
- Acesso aos bens produzidos, consumismo e consumo responsável.

Tema 11 – Ações em Defesa do Substrato Natural e da Qualidade de Vida

- A fisionomia da superfície terrestre.
- Tempo geológico.
- Dinâmica da litosfera, da superfície hídrica e da biosfera.
- Os interesses econômicos e a degradação ambiental.
- Os problemas, catástrofes e consciência ambiental.
- Conferências internacionais.
- Recursos disponíveis.
- Informações sobre recursos naturais e teledeteção.
- Produção cartográfica sobre a questão ambiental.

Tema 12 – As relações Internacionais em Tempos de Globalização

- O pós-guerra fria e os tempos da globalização.

- Movimentos nacionalistas africanos e asiáticos.
- Os movimentos de minorias (étnicas, raciais, nacionais, sociais).
- Movimentos e manifestações nacionais e internacionais em defesa: dos direitos humanos, da natureza, da paz, da identidade cultural
- Movimentos e manifestações nacionais e internacionais contra: a globalização, a violência, a hegemonia norte-americana, a guerra, a manipulação da informação.
- A América no contexto mundial.
- O Brasil no contexto americano e no contexto internacional.

SOCIOLOGIA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Indivíduo e Sociedade

- Família.
- Religiosidade.
- Comunidade.
- Sociedade.
- Relações e interações sociais.

Tema 2 – O Trabalho e a Sociedade

- O trabalho em diferentes tempos e sociedades.
- Repercussões das mudanças sociais no mundo do trabalho.
- Divisão social do trabalho: divisão sexual e etária do trabalho.
- O Trabalho no Brasil.
- A flexibilização do trabalho e o desemprego estrutural.

Tema 3 – Estratificação e Mobilidade Social

- Tipos de estratificação social: sociedades organizadas em castas e por estamentos.
- Divisão e hierarquização da sociedade.
- Mobilidade social.
- Classes sociais.
- Conteúdo simbólico das estratificações e mobilidades sociais.

Tema 4 – Diferença e Desigualdade

- Desumanização e coisificação do outro.
- Questões de gênero e etnia.

Tema 5 – Mudança e Transformação Social

- Direitos, cidadania e movimentos sociais.
- Segregação e movimentos para mudanças sociais.
- Inclusão e exclusão.
- Movimentos sociais no Brasil e no mundo.

Tema 6 – Cultura e Ideologia

- Conceitos.
- Trocas culturais e culturas híbridas.
- Cultura erudita e cultura popular.
- Tradições e Símbolos.
- A ideologia, suas origens e perspectivas.
- A ideologia no cotidiano.

Tema 7 – Identidade e Alteridade

- Conceitos.
- Da cultura ao conceito de alteridade e identidade.
- Alteridade na construção do sujeito.
- Identidade e coletividade.

Tema 8 – Grupos Étnicos e Etnicidade

- Aspectos teóricos.
- Etnicidade e raça (superação do conceito).
- Etnicidade e cultura.
- Matrizes na Formação do povo brasileira (matriz africana, portuguesa e indígena).
- Comunidades Tradicionais (Quilombos, caiçaras, indígenas, caipiras, entre outras).

Tema 9 – Cultura e Indústria Cultural no Brasil

- O que caracteriza a cultura no Brasil.
- A indústria cultural no Brasil.
- A televisão brasileira e seu papel na sociedade.
- A inclusão digital.
- Meios de comunicação em massa.

Tema 10 – Violência

- Definição.
- Violência e representações sociais.
- Violência e sua construção como problema sociológico.
- Violência simbólica.

Tema 11 – O Poder e o Estado

- As teorias clássicas sobre o Estado.
- A sociedade disciplinar e a sociedade do controle.
- Estado e Governo. Sistemas de Governo e a República.

Tema 12 – Democracia, Cidadania e Justiça

- A democracia.
- Os três poderes.
- O processo legislativo no Brasil.
- Direitos Humanos.
- Direitos civis, políticos e sociais.
- Cidadania.

Tema 13– Sociologia Urbana

- A questão urbana e metropolitana do pós-fordismo a atualidade.
- A urbanização em países dependentes.
- Organização da Cidade.
- Mobilidade espacial intrametropolitana.
- Segregação sócio espacial e vulnerabilidade social.
- Expansão urbana e meio-ambiente.
- Relações homem-natureza e sustentabilidade.

Tema 14 – Sociologia Rural

- Raízes agrárias e a constituição da sociedade brasileira.
- Formação e transformações do espaço agrário brasileiro.
- Relações e conflitos sociais no campo.
- Camponato e agricultura familiar.
- Modernização da agricultura: mudanças sociais, degradação social, êxodo rural e a agroindústria.

- Questão agrária.
- Comunidades Rurais e novas identidades rurais.
- Relações homem-natureza e sustentabilidade.

FILOSOFIA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Ser Humano e a Condição Humana

- Natureza ou cultura? Um ser entre dois mundos.
- Filosofia antropológica, visões sobre o ser humano: Concepções platônica, aristotélica e cartesiana.
- Concepções de ser humano.
- Dignidade humana.

Tema 2 – O Mundo e a Natureza

- A relação do homem com a natureza na história.
- Desencantamento do mundo.
- Metafísica: a busca da realidade essencial.
- Tendências contemporâneas: como se concebe o mundo hoje.

Tema 3 – O Fazer Humano

- Descobrir, inventar, criar.
- Trabalho.
- A evolução da técnica.
- Trabalho e alienação.
- Tecnocracia.

Tema 4 – Estética

- O que é estética.
- A crítica estética.
- O conceito de belo.
- A vivência por meio de da arte.
- A arte como fenômeno universal.
- A arte como fenômeno social.
- A indústria cultural.

Tema 5 – Teoria do Conhecimento e a Verdade

- Fontes do saber.
- A questão gnosiológica (Gnosiologia) e reflexão filosófica.
- Cepticismo.
- Verdade.
- Conhecimento e a revolução científica.

Tema 6 – A Lógica

- Proposições e argumentos lógicos.
- Argumentação.
- Indução e dedução.
- Sofismas e falácias.
- Lógica tradicional e lógica matemática.

Tema 7 – O Conhecimento Mítico e o Etnoconhecimento

- O mito.
- Funções, características do mito.
- O mito hoje.
- Fabricações dos mitos.
- Etnoconhecimento.

Tema 8 – Conhecimento Científico

- O que é a ciência.
- Método científico.
- Leis, teorias e os paradigmas da ciência.
- Além do método, a imaginação e a criatividade.
- Os mitos da ciência.
- Epistemologia contemporânea.

Tema 9 – Ética, Moral e Valores

- Distinção entre ética e moral.
- A ética como reflexão sobre os valores morais.
- Os desafios contemporâneos no campo da ética.
- O conceito de sujeito moral.

- Transformação da moral.
- Valores.
- Origem e função dos valores.
- Relatividade e subjetividade dos valores.

Tema 10 – Consciência e Filosofia

- Desenvolvimento da Consciência.
- Consciência e inconsciente.
- O homem como sistema aberto.
- Do senso comum ao senso crítico.
- Da consciência crítica à sabedoria.
- Consciência e cultura.

Tema 11 – Liberdade, Submissão e Pacto Social

- O pacto social como fundamento do poder político.
- Direitos naturais, direitos civis e direitos humanos.
- A Declaração Universal dos Direitos do Homem e do Cidadão.

Tema 12 – Política

- As principais concepções da política na Antiguidade.
- Política na história.
- O público e o privado.
- Realismo político e a lógica do poder.
- Democracia direta e democracia representativa.
- Poderes paralelos.

Competências Específicas da Área de Matemática e suas Tecnologias

1. Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos para interpretar situações em diversos contextos, sejam atividades cotidianas, sejam fatos das Ciências da Natureza e Humanas, das questões socioeconômicas ou tecnológicas, divulgados por diferentes meios, de modo a contribuir para uma formação geral.
2. Propor ou participar de ações para investigar desafios do mundo contemporâneo e tomar decisões éticas e socialmente responsáveis, com base na análise de problemas sociais, como os voltados a situações de saúde, sustentabilidade, das implicações da tecnologia no mundo do trabalho, entre outros, mobilizando e articulando conceitos, procedimentos e linguagens próprios da Matemática.
3. Utilizar estratégias, conceitos, definições e procedimentos matemáticos para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.
4. Compreender e utilizar, com flexibilidade e precisão, diferentes registros de representação matemáticos (algébrico, geométrico, estatístico, computacional etc.), na busca de solução e comunicação de resultados de problemas.
5. Investigar e estabelecer conjecturas a respeito de diferentes conceitos e propriedades matemáticas, empregando estratégias e recursos, como observação de padrões, experimentações e diferentes tecnologias, identificando a necessidade, ou não, de uma demonstração cada vez mais formal na validação das referidas conjecturas.

Fonte: BNCC (2018, p.531)

MATEMÁTICA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Álgebra

- Conjuntos numéricos.
- Noções de função.
- Tipos de Funções: 1º grau, quadrática, modular, exponencial.
- Logaritmo.
- Sequências: P A e P G.

Tema 2 – Introdução à Estatística

- Gráficos.

Tema 3 – Trigonometria

- Trigonometria no triângulo retângulo e na circunferência.
- Funções trigonométricas: seno, cosseno e tangente.
- Matrizes e determinantes.

Tema 4 – Geometria Espacial

- Posição.
- Métrica: Áreas e Volumes.

Tema 5 – Análise de Dados

- Contagem.
- Análise combinatória.

Tema 6 – Matemática Financeira

- Noções de Matemática Financeira.

Tema 7 – Geometria Analítica

- Representação no plano cartesiano e equação.
- Intersecção e posições relativas de figuras e circunferência.

Tema 8 – Análise Combinatória

- Estatística – Probabilidade.

Competências Específicas da Área de Ciências de Natureza e suas Tecnologias

1. Analisar fenômenos naturais e processos tecnológicos, com base nas interações e relações entre matéria e energia, para propor ações individuais e coletivas que aperfeiçoem processos produtivos, minimizem impactos socioambientais e melhorem as condições de vida em âmbito local, regional e global.
2. Analisar e utilizar interpretações sobre a dinâmica da Vida, da Terra e do Cosmos para elaborar argumentos, realizar previsões sobre o funcionamento e a evolução dos seres vivos e do Universo, e fundamentar e defender decisões éticas e responsáveis.
3. Investigar situações-problema e avaliar aplicações do conhecimento científico e tecnológico e suas implicações no mundo, utilizando procedimentos e linguagens próprios das Ciências da Natureza, para propor soluções que considerem demandas locais, regionais e/ou globais, e comunicar suas descobertas e conclusões a públicos variados, em diversos contextos e por meio de diferentes mídias e tecnologias digitais de informação e comunicação (TDIC).

Fonte: BNCC (2018, p.553)

FÍSICA

✓ **Temas de Estudo**

Tema 1 – Universo, Terra e Vida

- O Universo, sua origem, o Sistema Solar e a Terra.
- Compreensão Humana do Universo.

Tema 2 – Movimentos: variações e conservações de quantidade de movimento

- Fenomenologia cotidiana.
- Deslocamentos e rotações.
- Modelo atômico.
- Equilíbrios e desequilíbrios.
- Leis de Newton.
- Energia.

Tema 3 – Calor, Ambiente e Usos de Energia

- Fontes e trocas de calor.
- Tecnologias que usam calor: motores e refrigerações.

- Calor na vida e no ambiente.
- Energia térmica, termodinâmica e produção para uso social.

Tema 4 – Som, Imagem, Luz e Informação

- Fontes sonoras.
- Formação, detecção e criação de imagem.
- Princípios da luz.
- Gravação, reprodução e transmissão de sons e imagens.

Tema 5 – Equipamentos Elétricos e Telecomunicações

- Eletromagnetismo.
- Aparelhos e motores elétricos.
- Geradores, emissores e receptores.
- Evolução dos computadores.
- Eletrônica e informática.

Tema 6 – Matéria e Radiação

- Matéria e suas propriedades.
- Radiação e suas aplicações.
- Energia nuclear, radioatividade, suas aplicações e consequências.

QUÍMICA

✓ Temas de Estudo

Tema 1 – Litosfera:

- Tipos de substâncias e propriedades gerais das substâncias.
- Materiais da Natureza – extraído sal do mar, combustíveis do petróleo, metais dos minerais, entre outros.
- Elementos químicos – descoberta dos elementos químicos.

Tema 2 – Primeiros Modelos de Construção da Matéria

- Átomo: linguagem química; símbolos, número atômico, massa atômica; modelos atômicos e estrutura atômica.

Tema 3 – Propriedades das Substâncias e Ligações Químicas: diferenças entre metais, água e sais

- Teoria do Octeto e a combinação dos átomos.
- Tabela periódica e as propriedades periódicas.

Tema 4 – Reconhecimento e Caracterização de Transformações Químicas

- Comportamento das substâncias e as funções inorgânicas.
- Reação química: transformações das substâncias e tipos de reações.
- Energia exotérmica e de endotérmica; reação de combustão e termoquímica.

Tema 5 – Reconhecimento e Caracterização das Transformações da Matéria

- Mol: unidade de medida da grandeza quantidade de matéria.
- Cálculo estequiométrico: equações das reações químicas e a resolução de problemas envolvendo cálculos.
- Estudo dos gases.
- Reagentes e produtos: rendimento das reações.

Tema 6 – Primeiros Modelos de Construção da Matéria

- Representação: linguagem química.
- Relações quantitativas – índice, coeficiente, balanceamento das reações.

Tema 7 – Energia e Transformação Química

- Combustíveis e ambiente e produção e consumo de energia.
- A natureza elétrica da matéria; Eletroquímica e Eletrólise.

Tema 8 – Aspectos Dinâmicos das Transformações

- Cinética: rapidez de reações químicas ou velocidade reações químicas.
- Equilíbrio: reversibilidade de uma reação química.

Tema 9 – Química da Atmosfera

- Gases e propriedade do estado gasoso.
- Chuva ácida e as consequências na Natureza.
- Efeito estufa e o aquecimento global.

Tema 10 – Química da Hidrosfera

- Soluções: classificação, concentração e composição dos materiais.
- Meio ambiente: discutindo possíveis soluções para o lixo, sujeira no ar, “agrotóxico” (entre outros).
- Tratamento de água.

Tema 11 – Química e Litosfera

- Metalurgia e siderurgia: extração dos metais e a importância desses materiais no nosso dia-a-dia.

Tema 12 – Química e Biosfera

- Química e vida.
- Alimentos e funções orgânicas.
- Polímeros e propriedades das substâncias orgânicas.
- Indústria química e síntese orgânica.
- Petróleo: combustíveis e suas aplicações.

Tema 13 – Modelos Quânticos

- Radioatividade e energia nuclear.
- Bombas atômicas e suas consequências.
- Lixo nuclear e desastre da desinformação radioativa.

BIOLOGIA**✓ Temas de Estudo****Tema 1 – Origem e Evolução da Vida**

- O que é vida? Hipóteses sobre a origem da vida e a vida primitiva.
- Ideias evolucionistas e a evolução biológica.
- A origem do ser humano e a evolução cultura.

Tema 2 – Identidade dos Seres Vivos

- A organização celular da vida e as funções vitais básicas.
- DNA – a receita da vida e seu código.
- O avanço científico e tecnológico, consequências na sociedade contemporânea e tecnologia de manipulação do DNA.

Tema 3 – Diversidade da Vida

- Diversidade: os Reinos que regem as diferenças, genética e ambiente.
- A origem da diversidade, os processos vitais, a organização da diversidade, a diversidade brasileira.
- A perpetuação das espécies.
- A diversidade ameaçada: as ameaças, principais problemas ambientais brasileiros.
- Ética do cuidado com a Natureza: prioridades e ações estratégicas.

Tema 4 – A Interação entre os Seres Vivos

- A interdependência da vida.

- Matéria e energia: os movimentos dos materiais e da energia na natureza.
- Verificação dos princípios que regem a vida: reações químicas e enzimas.
- Desorganização dos fluxos da matéria e da energia: a intervenção humana e outros desequilíbrios ambientais.
- Problemas ambientais brasileiros e desenvolvimento sustentável.

Tema 5 – As Teias da Vida, seu Desequilíbrio e seu Difícil Reequilíbrio

- Fotossíntese e respiração: processos que se intercomplementam.
- Taxas de fotossíntese e de respiração para diagnóstico ambiental.
- Micronutrientes: adequação da composição do solo para cada tipo de cultura.
- Técnicas utilizadas para determinar o pH e a composição do solo.

Tema 6 – Qualidade de Vida das Populações Humanas

- O que é saúde e distribuição desigual da saúde pelas populações.
- Agressões à saúde das populações e saúde ambiental.

Tema 7 – Transmissão da Vida, Ética e Manipulação Genética

- Os fundamentos da hereditariedade.
- Genética humana e saúde.
- Aplicações da engenharia genética: um debate ético.

Competências Específicas da Área de Qualificação Profissional de Assistente de Planejamento

1. aplicar conceitos de gestão financeira e calcular valores, utilizando-se de equipamentos e sistemas específicos;
2. atuar com proatividade na identificação de problemas, equacionando soluções por meio de uma visão sistêmica da organização;
3. refletir e atuar criticamente na área de produção e de materiais, compreendendo sua posição e função na estrutura produtiva;
4. desenvolver capacidade de transferir conhecimentos da vida e da experiência cotidianas para o ambiente de trabalho e do seu campo de atuação profissional, em diferentes modelos organizacionais, revelando-se como profissional adaptável;
5. desenvolver capacidade para elaborar, programar e consolidar projetos em organizações, por intermédio das diretrizes do planejamento estratégico, tático, operacional e do plano diretor, este aplicável à gestão organizacional;
6. interpretar a legislação que regula as atividades de produção, de prestação de serviços e de comercialização, tais como as normas referentes aos direitos do consumidor, aos contratos comerciais, às normas de higiene e segurança, ao comércio exterior, às questões tributárias e fiscais;
7. criar e identificar oportunidades para prática e para aplicação da sustentabilidade por meio das estratégias das empresas;
8. gerenciar o relacionamento interpessoal, empregando as tecnologias da informação e comunicação;
9. utilizar os instrumentos de planejamento, bem como executar, controlar e avaliar os procedimentos dos ciclos: de recursos humanos; de recursos materiais; tributários; financeiros; da produção; da higiene e segurança do trabalho; de marketing; de logística empresarial;
10. reconhecer fenômenos (econômicos, sociais, culturais etc.) da globalização e avaliar seus impactos no cotidiano pessoal e profissional e no planejamento das organizações.

Qualificação Profissional de Assistente de Planejamento

✓ **Temas de Estudo**

- A administração contemporânea.
- A administração muda com o mundo.
- A importância do planejamento.
- Tipos de planejamento: estratégico, tático e operacional.
- Pesquisa de mercado - Estrutura societária.
- A estrutura da organização.
- Gestão de pessoas - Elementos da economia.
- As finanças da organização.
- Orçamento financeiro - Planejamento tributário.
- *Marketing.*

4.3 Enfoque Pedagógico do Currículo

Constituindo-se em um meio para guiar a prática pedagógica, o currículo está organizado e direcionado para a construção da aprendizagem do cursista, enquanto sujeito do seu próprio desenvolvimento. Para tanto, o processo de aprendizagem é organizado e estruturado de modo a privilegiar a definição de problemas e/ou questões geradoras que orientam e estimulam a investigação, o pensamento e as ações, assim como a solução de problemas.

Os temas são apresentados em agendas, que observam o desenvolvimento das competências específicas das áreas do conhecimento. As agendas estão estruturadas em momentos, a saber:

- 1) Sensibilização: momento de despertar os cursistas para o tema proposto, por meio de de uma contextualização do saber, utilizando linguagens atraentes e de seu universo social e cultural;
- 2) Organização: momento de investigação e aprofundamento do assunto abordado por meio de uma situação problema de modo a levar o cursista a mobilizar competências e habilidades para a resolução;
- 3) Sistematização: momento de sistematizar o aprendizado e avaliar seu desempenho.

Dessa forma, o enfoque pedagógico do curso proporciona, aos cursistas, competências que permitem associar saberes e lhes dar sentido.

4.4 Recursos Didáticos-Pedagógicos

O curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento, conta com um conjunto de materiais didáticos que podem ser utilizados *off-line* e/ou *on-line* (a partir de conexão com a *Web*).

São eles: agendas de estudo, livros didáticos, videoaulas, exercícios resolvidos e indicações de fontes complementares de estudo disponíveis na internet.

Esses materiais se articulam no Ambiente Virtual de Aprendizagem, no qual os participantes podem aprender, norteados pelos conceitos de aprendizagem significativa, construtivismo e interatividade.

Um fórum permanentemente aberto permite aos cursistas que esclareçam suas dúvidas sobre o uso dos materiais e dos temas de estudo.

5. ESTÁGIO SUPERVISIONADO

O cursista, a seu critério, poderá realizar estágio supervisionado, nos termos da Lei nº 11.788, de 25 de setembro de 2008 e Deliberação CEE 87/2009, não sendo, no entanto, condição para a conclusão do curso. Quando realizado, as horas efetivamente cumpridas e definidas em um Plano de Estágio Supervisionado, constarão no Histórico Escolar. O Plano de Estágio Supervisionado deverá prever os seguintes registros:

- ✓ sistemática de acompanhamento, controle e avaliação;
- ✓ justificativa;
- ✓ metodologias;
- ✓ objetivos;
- ✓ identificação do responsável pela Orientação de Estágio;
- ✓ definição de possíveis campos/áreas para realização de estágios.

O estágio somente poderá ser realizado de maneira concomitante com o curso e sua continuidade está condicionada à frequência da participação do cursista nos exames presenciais obrigatórios. A não participação do cursista em um dos exames presenciais, implicará no cancelamento do estágio.

6. APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES

O aproveitamento de competências anteriormente adquiridas pelo cursista, por meio da educação formal/informal ou do trabalho, para fins de prosseguimento de estudos, será feito, a pedido do cursista, mediante a realização de exame avaliatório presencial.

Será designada comissão de especialistas destinada a avaliar as competências e emitir parecer conclusivo sobre a dispensa parcial ou total de componentes curriculares ou áreas de conhecimento da série.

7. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação de aprendizagem se dará sob os seguintes aspectos:

a) Avaliação formativa

A avaliação da aprendizagem para fins de autoavaliação do cursista se dará por meio de questões objetivas, autocorrigíveis, similares aos itens propostos nas provas dos exames presenciais obrigatórios.

b) Avaliação classificatória

A avaliação da aprendizagem para fins de proficiência das áreas de conhecimento é realizada por meio de Exames Presenciais que se constituem de provas objetivas, com questões de múltipla escolha, formuladas para avaliar o conhecimento dos temas trabalhados nas agendas de cada área de conhecimento.

As provas serão organizadas por áreas de conhecimento, de forma a avaliar as competências equivalentes a 1ª, 2ª e 3ª séries do Ensino Médio profissionalizante sintetizadas nas macrocompetências, a saber:

- I. informar-se, comunicar-se e representar ideias e sentimento utilizando textos e tecnologias de diferentes naturezas;

- II. usar a língua estrangeira para informar-se, comunicar-se e conhecer outras culturas;
- III. observar criticamente e questionar processos naturais, socioculturais e tecnológicos;
- IV. ter noções básicas de como se desenvolvem as sociedades e as relações sociais e profissionais;
- V. reconhecer fenômenos da globalização e avaliar seus impactos no cotidiano pessoal e profissional e no planejamento das organizações.

As sínteses de avaliação do desempenho nos exames presenciais serão expressas em menções correspondentes a conceitos, com as seguintes definições operacionais:

Menção	Conceito	Definição Operacional
MB	Excelente	o cursista obteve excelente desempenho no desenvolvimento das competências do componente curricular no período.
B	Bom	o cursista obteve bom desempenho no desenvolvimento das competências do componente curricular no período.
R	Regular	o cursista obteve desempenho regular no desenvolvimento das competências do componente curricular no período.
I	Insatisfatório	o cursista obteve desempenho insatisfatório no desenvolvimento das competências do componente curricular no período.

Aos cursistas com dificuldades de aprendizagem e/ou aproveitamento insatisfatório nos exames presenciais será oferecido, de forma contínua e permanente, estudos de recuperação por meio de participação em fóruns de discussão e dúvidas, por componente curricular, disponibilizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem do curso.

Será considerado aprovado na área de conhecimento, o cursista que tenha obtido aproveitamento para promoção equivalente às menções MB, B ou R.

O tempo para a integralização do curso dependerá do aproveitamento do cursista nos exames presenciais. O cursista será considerado concluinte após ser promovido em todas as áreas de conhecimento apresentadas na matriz curricular.

O Centro Paula Souza manterá em seu site institucional o comunicado de realização de cadastro no Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação

Profissional em Assistente de Planejamento e procedimentos para realização dos exames presenciais, regulamentando os procedimentos e normas destes atos aos interessados.

8. ESTRUTURA BÁSICA DAS ETECS OFERTANTES

As Etecs que oferecerão o curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento, estão estruturadas para operacionalizar os exames presenciais em conformidade com o disposto no comunicado de realização de cadastro no Curso de Educação de Jovens e Adultos, na modalidade EaD, em nível de Ensino Médio com Qualificação Profissional em Assistente de Planejamento e procedimentos para realização dos exames presenciais, expedido pelo Grupo de Estudo de Educação a Distância da Unidade de Ensino Médio e Técnico do Centro Paula Souza.

A Direção da Etec ofertante indicará o responsável pelas etapas da realização dos exames presenciais na unidade de escolar.

9. BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA DO CURSO

Língua Portuguesa e Literatura / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006.- ISBN: 85-85380-38-1

Arte / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-30-6

Educação Física / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-32-2

História / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-36-5

Geografia / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2007. - ISBN: 85-85380-35-7

Sociologia / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-41-1

Filosofia / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-33-0

Matemática / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-39-X

Física / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-34-9

Química / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85.85380-40-3

Biologia / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-31-4

Língua Estrangeira Moderna - Espanhol e Inglês / vários autores. – Curitiba: SEED-PR, 2006. - ISBN: 85-85380-37-3

Temas da área de Administração – Agendas de Estudos – Módulo I Básico – São Paulo: Centro Paula Souza, 2020

Observação: Livros de uso público com autorização de sua reprodução total ou parcial pela Secretaria de Estado da Educação do Paraná.

10. PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO

O Grupo de Estudo de Educação a Distância da Unidade do Ensino Médio e Técnico do Centro Paula Souza manterá:

- Coordenação de curso, responsável pelo gerenciamento das atividades pedagógicas e administrativas do curso.
- Equipe de professores especialistas por componente curricular ou área de conhecimento, responsável pela elaboração, revisão e atualização dos materiais instrucionais do curso, mediação da aprendizagem e confecção das provas dos exames presenciais.
- Equipe de Tecnologia da Informação, responsável pela manutenção e disponibilização do ambiente virtual de aprendizagem.
- Equipe de gestão acadêmica, responsável pela escrituração da vida escolar dos cursistas.

Estas equipes serão compostas por professores especialistas e técnicos administrativos selecionados por meio de processo interno ou externo da instituição.

Coordenação / Mediação Pedagógica		
NOME	FORMAÇÃO ACADÊMICA	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
Carlos Augusto de Maio	Licenciatura em Pedagogia; Especialização em Planejamento e Implementação de EaD	Coordenador do Curso
Alessandra Marques Ferreira dos Santos	Licenciatura em Física e Pedagogia; Especialização em Ciência e Tecnologia	Conteudista do componente curricular Física
Daniela Castelhana	Licenciatura em Geografia	Conteudista dos componentes curriculares Geografia e Sociologia
Elizabete Carolina Tenorio Calderon	Licenciatura em Língua Portuguesa e Pedagogia	Conteudista dos componentes curriculares Língua Inglesa e Arte
Everton Silva Santos Lopes	Licenciatura em História	Conteudista dos componentes curriculares História e Filosofia
Fábio Airton Ferreira de M. Lazaro	Licenciatura em Química	Conteudista do componente curricular Química
Jaqueline Ribeiro Dias	Licenciatura em Biologia; Bacharel em Biomedicina	Conteudista do componente curricular Biologia
Nair Matiko Hara	Licenciatura em Matemática	Conteudista do componente curricular Matemática
Renata Rezende	Licenciatura em Letras	Conteudista dos componentes curriculares Língua Portuguesa e Arte
Wellington Luiz Sachetti	Licenciatura em Letras; Mestre em Educação; Especialização em Design Instrucional	Designer instrucional
Equipe de Tecnologia da Informação		
NOME	FORMAÇÃO ACADÊMICA	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
Giovanna Paula de Moraes Alves	Tecnologia em Design Gráfico	Diagramação e editoração gráfica
Ivan Geza Borbely	Tecnologia em Processamento de Dados	Produção de mídias digitais
Lilian Aparecida Bertini	Bacharelado em Análise de Sistemas	Responsável pelo Ambiente Virtual de Aprendizagem
Lorran Goveia Rodrigues Carvalho	Licenciatura em Música	Produção de mídias digitais
Paulo Henrique Mendes de Carvalho	Bacharelado em Análise de Sistemas	Responsável por infraestrutura de T.I.
Rogério Barbosa da Silva	Tecnologia em Processamento de Dados	Responsável por infraestrutura de T.I.
Sandra Regina Rodrigues Tonarelli	Bacharelado em Administração de Empresas e MBA em Projetos e Processos Organizacionais	Diagramação e editoração gráfica

Equipe Técnico Administrativa		
NOME	FORMAÇÃO ACADÊMICA	ATIVIDADES DESENVOLVIDAS
Rogério Teixeira	Licenciatura em Pedagogia	Diretor GEEaD
Adelina Maria Lucio	Licenciatura em Pedagogia	Assistente Técnico Administrativo II – Responsável pela Secretaria Acadêmica do GEEaD
Beatriz Siciliano Pereira	Ensino Médio	Assistente Administrativo
Cátia Regina de Alcântara	Técnico em Mecatrônica	Agente Técnico e Administrativo
Juliana Leal Saula	Ensino Médio	Assistente Administrativo
Vanessa Rodrigues de Carvalho Vaz	Ensino Médio	Assistente Administrativo

11. CERTIFICADOS E DIPLOMAS

Ao concluinte do Curso será conferido e expedido histórico e certificado de conclusão, satisfeitas as exigências relativas:

- ao cumprimento do currículo previsto;
- aproveitamento suficiente para promoção, conforme os critérios de avaliação da aprendizagem dispostos neste projeto pedagógico de curso;
- apresentação do certificado de conclusão do Ensino Fundamental ou equivalente.

O Histórico Escolar e o Certificado de Conclusão serão registrados na forma da lei, terão validade nacional e serão expedidos pelo Grupo de Estudo de Educação a Distância da Unidade de Ensino Médio e Técnico do Centro Paula Souza ou Unidade Escolar ofertante.

12. PARECER TÉCNICO DO ESPECIALISTA

a) Parecer do Especialista sobre as alterações realizadas no Projeto Pedagógico de Curso

As alterações propostas no presente Projeto Pedagógico de Curso atendem ao disposto na Lei nº 13.415/2017, como também às atuais Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Médio.

O itinerário de formação técnica e profissional adotado, com a inclusão da qualificação profissional em Assistente de Planejamento, por sua abrangência e caracterização voltadas ao setor produtivo, possui relevância para o público-alvo do curso, permitindo, inclusive, a continuidade de estudos em cursos técnicos do eixo tecnológico de gestão e negócios, em especial nos oferecidos pelo GEEaD, na modalidade de EaD.

O arranjo curricular proposto apresenta uma seleção de competências que permitem ao estudante aprofundar seus conhecimentos e se preparar para o prosseguimento de estudos e/ou para o mundo do trabalho.

São Paulo, 6 de junho de 2021.



Wellington Luis Sachetti

b) Qualificação do Especialista

Nome: Wellington Luis Sachetti

RG	25.470.988-6	CPF	168.449.998-44
-----------	---------------------	------------	-----------------------

c) Formação Acadêmica

- Mestre em Gestão e Avaliação da Educação Pública pela Universidade Federal de Juiz de Fora (2012/2014), especialista em Designer Instrucional para EaD Virtual (2012) pela Universidade Federal de Itajubá e em Formação de Orientadores de Aprendizagem para Educação a Distância pela PUC/SP (2010), Professor licenciado em Letras pela PUC-Campinas (1999).

d) Experiência Profissional

Com experiência na área de Letras, Linguística, Coordenação de Áreas e de pessoas, Gestão e Avaliação da Educação Pública e Práticas Pedagógicas. Atuou, também, como Tutor de Educação a Distância (2010-2011) no Programa Rede São Paulo de Formação Docente (RedeFor), da Unicamp, programa de Pós-graduação do Instituto de Estudos da Linguagem-IEL, da referida Universidade. Sempre que requisitado, atua como especialista do Conselho Estadual de Educação do Estado de São Paulo. Trabalhou de 2008 a 2019 como Coordenador de Projetos do Centro Paula Souza no Grupo de Estudos de Educação a Distância da Unidade de Ensino Médio e Técnico da Instituição, responsável, entre outras atividades, pela elaboração de cursos técnicos na modalidade a distância e por 12 cursos livres (Mercado de Trabalho, Autocad, Gestão de Pessoas, Canvas, Gestão do Tempo, Vendas, Gestão de Conflitos, Felicidade, Mediação em EaD, Arduino, Design Thinking, Design & Fotoshop) com aproximadamente de 220 mil inscritos e 80 mil certificações (ref. Dez/2019). É, desde 2002, professor da Escola Técnica Estadual Conselheiro Antonio Prado - Etecap, da qual ocupou o cargo de coordenador de ensino médio e pedagógico, escola com 56 anos de história e aproximadamente 1500 alunos. É atual diretor dessa escola.