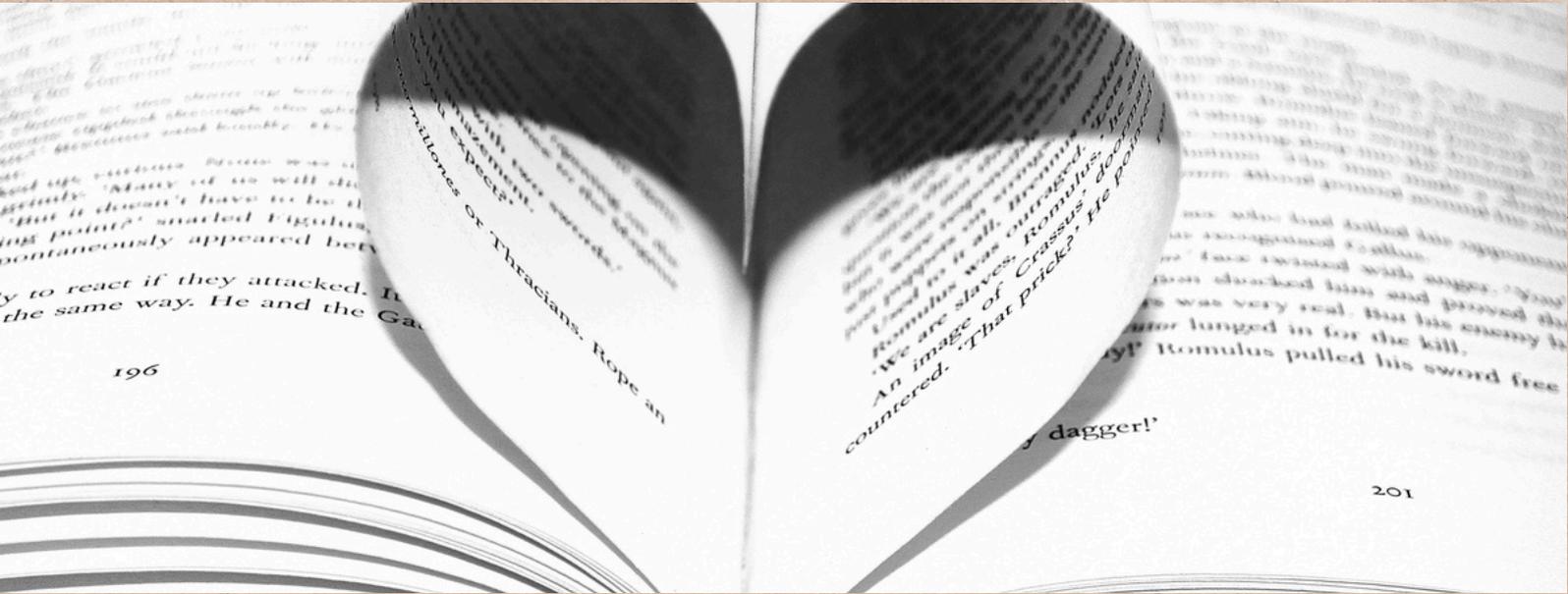


INFORMATIVO BIBLIOTECA

Esse informativo é um material sobre o universo dos livros, leitura e biblioteca, com textos, contos, dicas de filmes e séries, indicação de livros do nosso acervo, memes e frases inspiradoras ;)



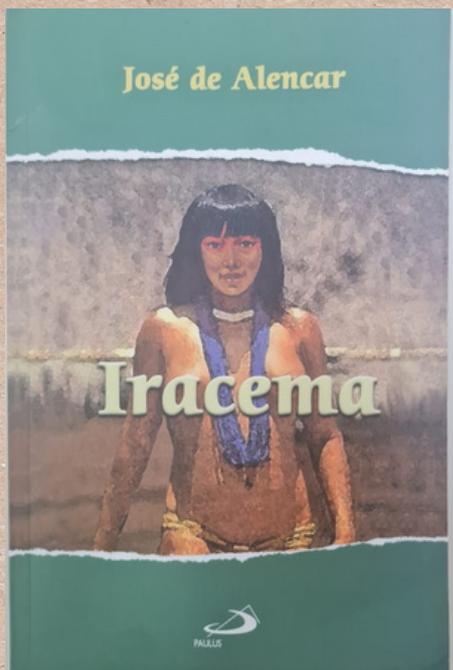
CARTAS A UM JOVEM POETA

"Amar também é bom: pois o amor é difícil. Ter amor, de uma pessoa por outra, talvez seja a coisa mais difícil que nos foi dada, a mais extrema, a derradeira prova e provação, o trabalho para o qual qualquer outro trabalho é apenas uma preparação. Por isso as pessoas jovens, iniciantes em tudo, ainda não podem amar: precisam aprender o amor. Com todo o seu ser, com todas as forças reunidas em seu coração solitário, receoso e acelerado, os jovens precisam aprender a amar. Mas o tempo de aprendizado é sempre um longo período de exclusão, de modo que o amor é por muito tempo, ao longo da vida, solidão, isolamento intenso e profundo para quem ama. A princípio o amor não é nada do que se chama ser absorvido, entregar-se e se unir com uma outra pessoa. (Pois o que seria uma união do que não é esclarecido, do inacabado, do desordenado?). O amor constitui uma oportunidade sublime para o indivíduo amadurecer, tornar-se algo, tornar-se um mundo, tornar-se um mundo para si mesmo por causa de uma outra pessoa; é uma grande exigência para o indivíduo, uma exigência irrestrita, algo que o destaca e o convoca para longe. Apenas neste sentido, como tarefa de trabalhar em si mesmos ("escutar e bater dia e noite"), as pessoas jovens deveriam fazer uso do amor que lhes é dado. A absorção e a entrega e todo tipo de comunhão não são para eles (que ainda precisam economizar e acumular por muito tempo); a comunhão é o passo final, talvez uma meta para a qual a vida humana quase não seja o bastante".



LIVROS QUE NOS INSPIRAM

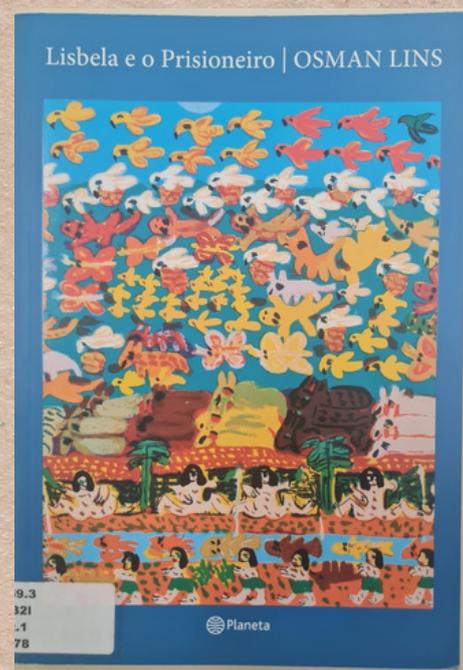
disponíveis em nosso acervo ;)



“Iracema” é considerado por muitos “um poema em prosa” e narra a história de uma índia tabajara que se apaixona por um colonizador europeu. Utilizando-se desse encontro entre a índia e o seu amado, José de Alencar faz uma alegoria do processo de colonização do Brasil e de toda a América. O nome Iracema é um anagrama da palavra “América”, e o nome de seu amado, Martim, lembra-nos Marte, deus romano da Guerra e da destruição. Para mostrar tamanho contraste dos personagens e para a valorização do elemento indígena nacional, José de Alencar utiliza-se de termos e expressões que remetam à linguagem do selvagem, aproximando o leitor da narrativa histórica e indianista. Além da triste história da virgem dos lábios de mel, Iracema, e de seu amado Martim (primeiro colonizador português do Ceará), o livro traz também como assunto a história da fundação do estado do Ceará e o ódio entre as nações tabajara e pitiguaras, que eram aliados dos franceses e portugueses, respectivamente.

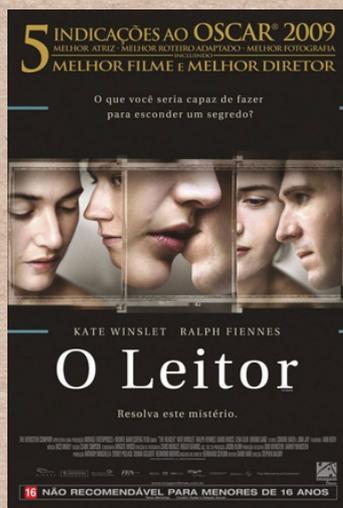


Nessa vibrante coletânea, o leitor poderá conhecer mais um lado da autora. Em histórias curtas e divertidas, Jojo, sem deixar de lado as personagens decididas que conquistaram o público, faz sua conhecida mágica de transformar situações comuns em eventos extraordinários. No conto que dá título ao livro, a jovem Nell planeja um final de semana romântico em Paris com o namorado e fica sabendo, já na estação, que ele desistiu de acompanhá-la. Sozinha em um país estrangeiro, Nell descobre uma nova versão de si mesma, independente e corajosa. Outros contos incluem um assalto a uma joalheria com uma reviravolta amorosa, a história de uma mulher que passa um dia inteiro com os sapatos de outra pessoa e um shopping lotado de pessoas fazendo compras de Natal que vai revelar a uma esposa estressada o que de fato importa na vida. E em “Lua de mel em Paris”, que fecha a coletânea, Jojo Moyes brinda os leitores com um reencontro com as personagens do best-seller A garota que você deixou para trás, Liv e Sophie, que, separadas por algumas décadas, acreditam que o casamento é apenas o início de suas histórias de amor. Dez pequenas amostras da saborosa escrita de Jojo Moyes, divertidas, autênticas e irresistíveis – você vai ler e se encantar.



Lisbela, filha do Tenente Guedes, delegado da Cadeia de Santo Antônio, forma par amoroso com o funâmbulo Leléu, um Don Juan nordestino. Esse casal anticonvencional assume riscos em nome de sentimentos intensos. Lisbela foge com Leléu, no dia de seu casamento com Dr. Noêmio, advogado vegetariano, por isso mesmo personagem destoante do meio em que se encontra, prestando-se a alvo de muitas tiradas cômicas. “Lisbela e o Prisioneiro” é uma das obras de destaque do autor pernambucano Osman Lins. Escrita nos anos 60, foi sua primeira peça a ser encenada, obtendo sucesso de público e de crítica. A obra também foi adaptada para o cinema com direção de Guel Arraes.

CINEBOOK



Título: O Leitor
Ano: 2009
Direção: Stephen Daldry
Duração: 2h 03min
Classificação: A16 - não recomendado para menores de 16 anos
Gênero: Drama
Disponível: Netflix, Prime Video

Sinopse: Na Alemanha pós-2ª Guerra Mundial o adolescente Michael Berg (David Kross) se envolve, por acaso, com Hanna Schmitz (Kate Winslet), uma mulher que tem o dobro de sua idade. Apesar das diferenças de classe, os dois se apaixonam e vivem uma bonita história de amor. Até que um dia Hanna desaparece misteriosamente. Oito anos se passam e Berg, então um interessado estudante de Direito, se surpreende ao reencontrar seu passado de adolescente quando acompanhava um polêmico julgamento por crimes de guerra cometidos pelos nazistas.

VALE A PENA OUVIR (DE NOVO)



Põe na Estante

O "Põe na Estante" é um espaço de debates sobre literatura de autoria da jornalista Gabriela Mayer. Aqui você encontra um clube do livro no formato de podcast, com conversas sobre obras brasileiras e estrangeiras. A cada temporada, episódios quinzenais.

Disponível em:
<https://open.spotify.com/show/4xE MuACNkVrZuWm8CQGHP7?si=57cad1220bd34d5b&nd=1&dlsi=11d534b2698247ca>



RISOTRIL



Mundo dos Livros
@MdLivros

Terminar um namoro é horrível. Mas vocês já emprestaram um livro que nunca mais voltou? É pior ainda, não desejo nem pro meu pior inimigo.



FRASES LINDAS DEMAIS PARA SEREM LIDAS RAPIDAMENTE

"O coração tem razões que a razão desconhece."

Blaise Pascal

"Amor não teme o tempo, muito embora seu alfanje não poupe a mocidade; amor não se transforma de hora em hora, antes se afirma para a eternidade."

William Shakespeare

"Há sempre alguma loucura no amor. Mas há sempre um pouco de razão na loucura."

Friedrich Nietzsche

"O amor não se define, sente-se."

Sêneca

"Vós, que sofreis, porque amais, amai ainda mais. Morrer de amor é viver dele."

Victor Hugo

MENTES BRILHANTES

canais do YouTube para turbinar seus estudos ;)



Khan Academy Brasil

O Khan Academy Brasil é um canal que traz uma diversidade de informação muito interessante, pois lá o aluno tem acesso a saberes de várias áreas, como ciências, matemática, física e estatística. O intuito é trazer uma abordagem de ensino que vá além da tradicional, por meio da aprendizagem para o domínio. A Khan Academy Brasil também traz conteúdo formativo para professores.

<https://www.youtube.com/c/khanacademyportugues>

Redação e Gramática Zica

Se você quer aprender gramática e redação de uma forma divertida e também objetiva, a Redação e Gramática Zica é o canal certo. Lá você terá acesso a cursos completos de gramática, redação, interpretação e compreensão de texto. A professora, estrategicamente, busca por meio do humor e de dicas de memorização, auxiliar o aluno a lidar com regras da língua portuguesa bastante desafiadoras.

<https://www.youtube.com/c/@PortuguêsSensacional>

Ciência Todo Dia

Se você é uma pessoa curiosa e quer saber como o universo funciona e compreender as leis da física, química entre outros conhecimentos acerca do nosso universo, o Ciência Todo Dia será uma fonte inesgotável de aprendizagem. Lá é possível encontrar conteúdos como “O que é energia?”, “Teoria do movimento”, “A primeira lei de Newton”, entre outros. Além disso, existe também uma playlist chamada “Paradoxos e conceitos errados”, que oferece explicações acerca de algumas teorias comuns que parecem corretas, mas que quando analisadas por uma perspectiva científica podem cair por terra.

<https://www.youtube.com/@CienciaTodoDia>

Canal Descomplica

Se você tem como objetivo ter uma preparação completa para o ENEM, o Descomplica apresenta um conteúdo diversificado e focado nessa avaliação. Nesse canal você encontra aulas completas e também resumos acerca dos temas mais importantes para o ENEM. Além disso, o aluno também tem acesso a mapas mentais para assuntos como “globalização”, “Era Vargas”, “Modelos Atômicos”, “Revolução Francesa”, “Movimento Uniforme”, “Crise”, entre outros.

<https://www.youtube.com/c/descomplica>



Informativo produzido por:

Noele Paliologo

Analista de Suporte e Gestão - Bibliotecária

Etec Cidade do Livro

CRB 8-8776

