

Plano Plurianual de Gestão 2026-2030

Etec Ferruccio Humberto Gazzetta

Diretora	VANIA R. F. IZIDORO
Site	https://etecdenovaodessa.cps.sp.gov.br/
E-mail	e234dir@cps.sp.gov.br
Telefone	(19) 3498-1709
Cidade	Nova Odessa
Endereço	Avenida São Gonçalo, 2770
Regional	Campinas Sul
Avaliador	ANDRE L. P. OLIVEIRA
Situação	Aprovado pela supervisão para homologação da coordenadoria do Ensino Médio e Técnico



APRESENTAÇÃO

A Etec Ferruccio Humberto Gazzetta define sua proposta de trabalho para os próximos cinco anos por meio da elaboração deste Plano Plurianual de Gestão, fruto de reuniões com a Equipe Diretiva, o Conselho de Escola e demais colaboradores. Esse processo foi pautado em discussões e reflexões acerca das necessidades e potencialidades da Unidade Escolar, buscando estabelecer projetos e metas de forma transparente, participativa e democrática.

As propostas de trabalho foram construídas coletivamente, com o objetivo de gerenciar o processo educacional de modo a garantir a qualidade do ensino, fundamentando-se na missão de “promover educação de qualidade significativa e transformadora, orientada à construção da cidadania e à formação de profissionais em nível de excelência”.

Nossa missão tem como propósito a formação de competências profissionais alinhadas às necessidades do mundo do trabalho, contribuindo para a melhoria do padrão de vida de jovens e adultos. Ressalta-se, ainda, a preocupação com o desenvolvimento do senso crítico e cidadão dos estudantes, contemplando ações voltadas ao contexto socioemocional e valorizando o conhecimento histórico sobre o mundo físico, social, cultural e digital. Dessa forma, busca-se compreender a realidade e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva, formando indivíduos autônomos, responsáveis, resilientes e éticos.

No ano de 2022, diante dos desafios enfrentados pela comunidade escolar no cenário pós-pandemia da Covid-19, a escola passou por um processo de reestruturação. Após um longo período de aulas remotas e, posteriormente, híbridas em 2021, o retorno ao ensino 100% presencial exigiu a implementação de estratégias que fortalecessem a prática pedagógica. Nesse contexto, a plataforma Microsoft Teams consolidou-se como uma importante ferramenta de apoio ao ensino, deixando de ser o único meio para se tornar um recurso complementar no processo de ensino-aprendizagem.

Em 2023, o foco foi a consolidação do uso eficaz da tecnologia como ferramenta didática complementar, integrada de forma harmoniosa às práticas pedagógicas. A utilização do Teams contribuiu para enriquecer as experiências de aprendizagem e fortalecer a comunicação entre professores e alunos, permitindo à escola dar continuidade à sua trajetória de excelência educacional.

Em 2024, o Plano Plurianual de Gestão reafirmou o compromisso com o desenvolvimento integral dos estudantes, com ênfase na formação socioemocional e cidadã. Os projetos e metas estabelecidos buscaram fortalecer o senso crítico e o protagonismo dos

alunos, capacitando-os para compreender a realidade e atuar na construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva. Considerando as transformações no cenário da educação profissional no Estado de São Paulo, o perfil dos estudantes e as demandas da sociedade do conhecimento, a escola deu continuidade às boas práticas e implementou estratégias voltadas à melhoria dos processos de ensino e aprendizagem, com base na busca ativa, escuta ativa e análise de indicadores institucionais.

Em 2025, a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta reafirmou seu compromisso com a inovação e a excelência educacional, intensificando o uso de metodologias ativas, ampliando projetos interdisciplinares e fortalecendo a articulação entre a formação técnica e o mercado de trabalho. Destacou-se, também, a promoção de uma cultura institucional baseada na participação colaborativa e no engajamento de toda a comunidade escolar.

Para o ano de 2026, a unidade escolar direciona seus esforços para o fortalecimento do sucesso escolar de todos os estudantes, compreendido como a garantia de permanência, aprendizagem significativa e conclusão com êxito de suas trajetórias acadêmicas. Nesse sentido, a escuta ativa dos discentes assume papel central, sendo considerada uma ferramenta essencial para a construção de práticas pedagógicas mais inclusivas, assertivas e alinhadas às reais necessidades dos alunos.

A escola buscará ampliar canais de diálogo, promover espaços de participação estudantil e utilizar instrumentos sistemáticos de escuta, de modo a identificar desafios, potencialidades e expectativas dos estudantes. Aliado a isso, serão intensificadas ações de acompanhamento pedagógico, monitoramento de indicadores de desempenho e intervenções direcionadas, com foco na equidade e na melhoria contínua dos resultados educacionais.

Assim, a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta reafirma seu compromisso com uma educação de qualidade, humanizada e transformadora, capaz de responder aos desafios contemporâneos e de formar cidadãos críticos, participativos e preparados para o mundo do trabalho e para a vida em sociedade.





Projeto Político Pedagógico

PPP – PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO

A educação constitui um dos principais processos de formação do ser humano, por meio do qual os indivíduos se inserem na sociedade, transformando-a e sendo por ela transformados. Trata-se de um movimento contínuo de construção de saberes, valores e práticas que impactam o ambiente, as relações sociais e a própria organização da vida coletiva. Nesse contexto, a escola se configura como um espaço privilegiado de formação integral, responsável por promover a construção, a sistematização e o compartilhamento do conhecimento em suas múltiplas dimensões: humana, social, científica, cultural e digital.

Assim, cabe à instituição escolar assumir o compromisso de formar sujeitos conscientes de seus direitos e deveres, críticos, autônomos e participativos, capazes de compreender a realidade em que vivem e de atuar na construção de uma sociedade mais justa, democrática e inclusiva. Para tanto, é fundamental valorizar o conhecimento histórico e contextualizado, possibilitando aos estudantes interpretar o mundo físico, social, cultural e tecnológico de maneira reflexiva e transformadora.

Nesse cenário, a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, ainda em processo de consolidação de sua identidade institucional, apresenta uma trajetória marcada pela diversidade e pela inovação. Inicialmente constituída como Classe Descentralizada da Etec Polivalente de Americana, a unidade contou com a colaboração de docentes oriundos de diferentes Etecs da região, o que contribuiu para a formação de um ambiente plural, rico em experiências e práticas pedagógicas. Atualmente, com um corpo docente jovem e dinâmico, e com a oferta de cursos, inclusive inéditos na região, a unidade de Nova Odessa desponta como uma importante opção de formação de Ensino Médio e Técnico na Região Metropolitana de Campinas.

O perfil discente é caracterizado por estudantes oriundos, em sua maioria, de bairros afastados e de municípios vizinhos, o que evidencia a relevância regional da instituição. O município de Nova Odessa, com população estimada em cerca de 61 mil habitantes, apresenta forte influência da cultura letã, elemento histórico que contribui para a construção de sua identidade sociocultural. Desde a década de 1980, a cidade vem passando por um processo acelerado de industrialização, embora parte de sua população ainda busque oportunidades de trabalho em cidades próximas.

Inserida no Circuito Turístico de Ciência e Tecnologia da região, Nova Odessa dispõe de importantes espaços de referência científica, cultural e ambiental, como o Instituto de Zootecnia, o Instituto Plantarum, o Parque Ecológico Isidoro Bordon, o Bosque Manoel Jorge e o Centro de Cultura Herman Jankovitz, além de patrimônios históricos e religiosos que compõem sua memória coletiva.

Apesar do crescimento urbano, com expansão de condomínios horizontais e verticalização, o município ainda preserva características típicas de cidade do interior, como a arborização e a presença de espaços comunitários e de lazer distribuídos pelos bairros. No campo educacional, conta com instituições públicas e privadas que atendem à Educação Básica e ao Ensino Superior, apresentando índices elevados de alfabetização (superiores a 94%) e um Índice de Desenvolvimento Humano considerado alto (0,791).

Diante desse contexto, Nova Odessa revela significativo potencial de desenvolvimento econômico, social e educacional, consolidando-se, segundo perspectivas da administração municipal, como um futuro polo de ensino técnico e tecnológico. É nesse ambiente promissor que a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta se insere e se fortalece, reafirmando seu compromisso com uma educação de qualidade, inclusiva e voltada à formação integral de seus estudantes.

Valores

Nesse sentido, o Projeto Político Pedagógico da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta fundamenta-se em um conjunto de valores definidos em seu marco doutrinal e filosófico, que orientam a construção da escola que se pretende, destacando-se o respeito, a solidariedade, a autonomia, a justiça, a igualdade, a ética, a dignidade, a cooperação, a tolerância, a responsabilidade e a valorização do pensamento crítico e criativo; tais princípios norteiam as práticas pedagógicas e as relações no ambiente escolar, contribuindo para a formação integral de estudantes conscientes, participativos e comprometidos com a transformação social, sendo efetivados por meio de um trabalho centrado no aluno, reconhecido como sujeito ativo do processo de aprendizagem, e de uma gestão democrática e participativa, que valoriza os profissionais da educação e assegura um ensino de qualidade, alinhado às demandas da sociedade e às constantes transformações do mundo do trabalho.

Princípios Pedagógicos

Esta Etec tem como prioridade a existência de um ambiente de respeito, de cordialidade e de diálogo. Nas salas de aula trabalhamos a interdisciplinaridade e a contextualização. "Despertar a curiosidade e o desejo do educando pelo objeto de estudo" (Rosseau). Dar atenção afetiva para os alunos (Rosseau). Diante do pensamento de Rosseau, procuramos promover a construção de competências e habilidades por meio de aulas teóricas e práticas e de desenvolvimento de projetos interdisciplinares, culturais e sociais. Os instrumentos de avaliação são descritos detalhadamente nos Planos de Trabalho Docente, elaborados pelos professores. Tais planos são abertos à constante revisão, para redirecionamento das práticas diante do surgimento de novas demandas.

Proposta Interdisciplinar

A estrutura curricular do Ensino Médio com Habilitação Profissional, do Ensino Médio com Itinerário Formativo em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e do Ensino Modular está fundamentada em uma abordagem interdisciplinar, em consonância com as bases científicas e tecnológicas que orientam a formação contemporânea. Nesse contexto, a atuação da Coordenação Pedagógica e dos Coordenadores de Curso é essencial para promover a integração entre os diferentes componentes curriculares, favorecendo a articulação dos saberes. Essa integração torna-se especialmente evidente em momentos formativos significativos, como exposições, visitas técnicas e projetos escolares, nos quais os estudantes mobilizam competências e habilidades desenvolvidas nas diversas áreas do conhecimento. Além disso, eventos institucionais, como a Semana Paulo Freire, a Semana Interna de Prevenção de Acidentes (SIPAT), a Etec de Portas Abertas e as semanas específicas de cada habilitação, contribuem para a construção de uma visão ampla e integrada do processo educacional, contemplando também o desenvolvimento de competências socioemocionais. Destaca-se, ainda, a relevância das visitas técnicas e da realização de ciclos de palestras, que aproximam o ambiente escolar das dinâmicas do mundo do trabalho, enriquecendo a formação dos estudantes com experiências práticas e contextualizadas.

Semana Paulo Freire

A Semana Paulo Freire é um momento especial dedicado à reflexão, ao diálogo e à valorização de uma educação crítica e transformadora, inspirada nos princípios do educador. Durante esse período, são desenvolvidas diversas atividades que promovem a participação, a troca de experiências e a construção coletiva do conhecimento.

Em 2026, a Semana Paulo Freire terá como tema "Saúde", abordando de forma integrada aspectos essenciais para o bem-estar, como saúde mental, emocional, física e financeira. A proposta é incentivar a conscientização e o cuidado com a qualidade de vida, reforçando a importância do equilíbrio em diferentes dimensões da vida dos estudantes e da comunidade escolar.

Os projetos desenvolvidos em 2026 são:

- Arduíno e Saúde
- Controle Financeiro e Saúde Mental
- Mostra Cultural
- Sala viva: Saúde física e psicológica
- Sarau Cultural
- Teatro: Apostas Online e Seus Impactos na Saúde Mental e Financeira
- Teatro: O despertar da primavera

Projetos 2026 – Ensino Médio

- Semana de Apresentação dos Trabalhos de Conclusão de Cursos
- Implantação do Manual do Aluno Etec
- Grupo de Estudos Bíblicos Estudantil (Gebe)
- Teatro Colaborativo sobre Apostas Online e Seus Impactos na Saúde Mental e Financeira
- Dia Internacional da Mulher: Combate ao Feminicídio
- Etec de Portas Abertas
- Elaboração do vídeo Institucional oficial da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
- Integração 2026
- Jovens Investidores
- Festa Junina
- Projeto Interclasse
- SHARK TANK ETEC - Planejamento Financeiro
- XII Festival de Dança
- Setembro Amarelo: Conscientização e Valorização da Vida
- Conscientização e Prevenção do Câncer de Mama e Câncer de Próstata
- Plano de Negócio
- Semana Paulo Freire

Projetos 2026 – Modular

- Plano de Negócio - Técnico em Administração
- 31ª SIPAT - Ensino Médio e Técnico em Administração Noturno

Projeto Técnico

- Projeto de Tecnologia da Informação da ETEC FHG 2026
- Relações Públicas e Institucionais
- Plano de Trabalho APM - Associação de Pais e Mestres

Cursos Oferecidos

Nossa escola oferece atualmente à comunidade da cidade de Nova Odessa e região os seguintes cursos no 1º Semestre de 2026:

- Ensino Médio Mtec-PI (7h30 às 14h40)

- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração - Mtec-PI;
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Desenvolvimento de Sistemas - Mtec-PI;
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Marketing - Mtec-PI;
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Recursos Humanos - Mtec-PI;

- Ensino Médio Itinerário Formativo (7h30 às 12h50)

- Ensino Médio com Itinerário Formativo em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas;

- Ensino Médio Mtec (7h30 às 12h50)

- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Recursos Humanos - Mtec;

- Ensino Médio Mtec (18h20 às 22h50)

- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração – Mtec_N;
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Informática para Internet – Mtec_N;
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Comércio Exterior - Mtec_N;

- Ensino Técnico Modular - Noturno (18h45 às 22h45)

- Técnico em Administração;
- Técnico em Desenvolvimento de Sistemas;

Os cursos de Técnico em Administração e Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração, Comércio Exterior, Marketing e Recursos Humanos no Eixo Tecnológico de Gestão e Negócios. Técnico em Desenvolvimento de Sistemas e Ensino Médio com Habilitação Profissional em Desenvolvimento de Sistemas e Informática para Internet no Eixo Tecnológico de Informação e Comunicação. Ensino Médio com Itinerário Formativo em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

Aulas aos Sábados em Cumprimento ao Calendário Escolar

De acordo com o Calendário Escolar, os sábados letivos destinam-se, prioritariamente, à realização de aulas regulares, presenciais e, eventualmente, em formato online, garantindo a continuidade do processo de ensino e aprendizagem. O calendário também contempla a realização de atividades culturais, formativas e de integração, proporcionando aos estudantes oportunidades de participação em práticas artísticas, culturais e sociais, ampliando sua formação para além do currículo formal.

Excepcionalmente, quando há coincidência entre sábados letivos e eventos institucionais, como Reuniões de Planejamento, Reuniões Pedagógicas, Reuniões de Curso ou Conselhos de Classe Intermediários, as atividades discentes poderão ser realizadas de forma remota, assegurando o cumprimento da carga horária e a manutenção das atividades acadêmicas.

Componente Curricular de Espanhol

O ensino de língua estrangeira espanhol é oferecido como componente curricular da Parte Diversificada, no formato de aulas, constante da grade curricular dos cursos de ensino médio oferecidos.

ESPECIFICAÇÕES DOS CURSOS DE ENSINO MÉDIO E MODULARES

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico Administração - Período Integral

O Técnico em ADMINISTRAÇÃO é o profissional que participa da gestão dos recursos mercadológicos, humanos, financeiros, materiais e produtivos. Executa as rotinas administrativas, controla materiais, acompanha níveis de eficiência e produtividade, presta atendimento a clientes e elabora fluxo de caixa. Trabalha em equipe, otimiza recursos, propõe inovações e adota postura ética na condução das relações e atividades.

Perfil Empreendedor

O Técnico em ADMINISTRAÇÃO é o profissional que apresenta um perfil empreendedor de caráter externo, direcionado para estruturação de novos negócios, bem como a organização e melhoria de processos internos e prospecção de novos produtos, serviços ou processos gerenciais. Contribui para o desenvolvimento e avaliação das rotinas administrativas de forma a obter o melhor resultado das operações. Sugere melhoria nos processos e procedimentos operacionais, atuando de maneira colaborativa com objetivo de otimizar o uso dos recursos disponíveis.

Mercado de trabalho

Organizações públicas, privadas e do terceiro setor.

Especificação

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DE TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO – Período Integral foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal 9394, de 20-12-1996 (e suas respectivas atualizações), na Resolução CNE/CEB 1, de 5-12-2014, na Resolução CNE/CEB 6, de 20-9-2012, na Resolução CNE/CEB 2, de 30-1-2012, na Resolução CNE/CEB 4, de 13-7-2010, na Resolução SE 78, de 7-11-2008, no Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014, no Parecer CNE/CEB 5, de 4-5-2011, no Parecer CNE/CEB 39/2004, Deliberação CEE 162/2018, Indicação CEE 169/2018, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Desenvolvimento de Sistemas – Período Integral

O TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS é o profissional que analisa e projeta sistemas. Constrói, documenta, realiza testes e mantém sistemas de informação. Utiliza ambientes de desenvolvimento e linguagens de programação específica. Modela, implementa e mantém bancos de dados.

Mercado de trabalho

Empresas e departamentos de desenvolvimento de sistemas em organizações governamentais e não governamentais, podendo também atuar como profissional autônomo.

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DE TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS – Período Integral foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal nº 9394, de 20-12-1996 (e suas respectivas atualizações), Lei nº 13415, de 16-2-2017, Resolução CNE/CEB 1, de 5-12-2014, Resolução CNE/CEB 6, de 20-9-2012, Resolução CNE/CEB 4, de 13-7-2010, Resolução SE 78, de 7-11-2008, Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, Decreto 8.268, de 18-6-2014,

Deliberação CEE 162/2018, alterada pela Deliberação CEE 168/2019 e a Indicação CEE 169/2018, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Especificação

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DO TÉCNICO EM MARKETING – PERÍODO INTEGRAL foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei nº 9.394, de 20-12-1996; Lei nº 13.415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB nº 1, de 5-12-2014; Resolução CNE/CP 1/2021, de 05-1-2021; Resolução CNE/CEB nº 4, de 13-7-2010; Resolução SE nº 78, de 7-11-2008; Decreto nº 5154, de 23-7-2004; Decreto nº 8.268, de 18-6-2014, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Marketing - Período Integral

O TÉCNICO EM MARKETING é o profissional que estuda o mercado alvo e o comportamento do consumidor e suas tendências; monitora os concorrentes, as ameaças e as oportunidades no segmento de atuação da organização. Desenvolve e alinha oferta de produtos e serviços da empresa às mudanças constantes, às necessidades e aos desejos do consumidor. Colabora com o desenvolvimento de novos produtos e serviços. Auxilia na construção de estratégias de diferenciação e posicionamento da marca baseadas em produtos, políticas de preços, distribuição e promoção, criando vantagem competitiva, valor aos consumidores e lucro para os acionistas.

Perfil empreendedor

É o profissional que apresenta um perfil empreendedor externo e, por atuar na área mercadológica, caracteriza-se por demonstrar interesse na abertura de novos negócios, além da organização e melhoria de processos comerciais. Analisa cenários, oportunidades de mercado, percebe tendências e explora novos nichos. Desenvolve planos de marketing, contemplando diretrizes estratégicas empresariais e aplica técnicas de captação de recursos para novos negócios.

Mercado de Trabalho

Empresas de consultoria e de forma autônoma.
Organizações públicas, privadas, do terceiro setor.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Recursos Humanos - Período Integral

O TÉCNICO EM RECURSOS HUMANOS é o profissional que organiza a rotina diária da gestão de pessoas e auxilia no processo de recrutamento e seleção de pessoal. Elabora documentos administrativos, confere frequência, benefícios concedidos, afastamentos, férias e transferências de funcionários. Realiza contratação e registro de funcionários conforme a legislação trabalhista e efetua lançamentos de folha de pagamento. Presta informações sobre direitos trabalhistas. Apoia processos de treinamento, capacitação e desenvolvimento de colaboradores. Contribui para o crescimento das organizações por meio da construção de relações éticas com seus colaboradores.

Perfil Empreendedor

É o profissional que apresenta um perfil empreendedor intermediário e, por atuar na área de Recursos Humanos, caracteriza-se por demonstrar atribuições tanto voltadas para o intraempreendedorismo quanto para o empreendedorismo externo, direcionadas para a condução de novos negócios e organização e melhoria de processos internos e gerenciais. Contribui para o controle da vida funcional, bem como ao desenvolvimento pessoal e profissional dos colaboradores. Sugere melhoria nos processos administrativos da gestão de pessoas, atuando de maneira colaborativa com objetivo de otimizar o uso de recursos disponíveis.

Mercado de Trabalho

Organizações públicas, privadas e do terceiro setor.

Especificação

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DO TÉCNICO EM RECURSOS HUMANOS foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei nº 9.394, de 20-12-1996; Lei nº 13.415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB nº 1, de 5-12-2014; Resolução CNE/CEB nº 6, de 20-9-2012; Resolução CNE/CEB nº 4, de 13-7-2010; Resolução SE nº 78, de 7-11-2008; Decreto nº 5154, de 23-7-2004; Decreto nº 8.268, de 18-6-2014, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Administração - N

O TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO é o profissional que participa da gestão dos recursos mercadológicos, humanos, financeiros, materiais e produtivos. Executa as rotinas administrativas, controla materiais, acompanha níveis de eficiência e produtividade, presta atendimento a clientes e elabora fluxo de caixa. Trabalha em equipe, otimiza recursos, propõe inovações e adota postura ética na condução das relações e atividades.

Perfil Empreendedor

O TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO é o profissional que apresenta perfil empreendedor de caráter externo, direcionado para estruturação de novos negócios, bem como a organização e melhoria de processos internos e prospecção de novos produtos, serviços ou processos gerenciais. Contribui para o desenvolvimento e avaliação das rotinas administrativas de forma a obter o melhor resultado das operações. Sugere melhoria nos processos e procedimentos operacionais, atuando de maneira colaborativa com objetivo de otimizar o uso dos recursos disponíveis.

Mercado de trabalho

Organizações públicas, privadas e do terceiro setor.

Especificação

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DE TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO (NOTURNO) foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal nº 9394, de 20-12-1996; Lei 13415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB nº 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP nº 1, de 5-1-2021; Resolução CNE/CEB nº 3, de 21-11-2018; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal nº 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto nº 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB nº11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 162/2018 e Indicação CEE 169/2018 (alteradas pela Deliberação CEE 168/2019 e Indicação 177/2019), assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Comércio Exterior - N

O TÉCNICO EM COMÉRCIO EXTERIOR é o profissional que atua na execução das rotinas de coletar e processar as informações referentes aos trâmites legais e logísticos de importação e exportação, assim como realiza o desembaraço de mercadorias, requisita vistoria aduaneira, formaliza desistência, elabora e encaminha o pagamento de taxas, impostos e apresenta documentos à Receita Federal e demais órgãos pertinentes. Registra dados da operação de importação e exportação de mercadorias, compreende a oscilação do câmbio de moedas estrangeiras, assessora importadores e exportadores, elabora documentos de importação e exportação e contata serviços de terceiros. Orienta sobre serviços de despacho aduaneiro em empresas agropecuárias, comerciais, industriais e de serviços. Calcula o valor de fretes e custo total de transporte, assim como a previsão de impostos a serem pagos.

Perfil Empreendedor

O TÉCNICO EM COMÉRCIO EXTERIOR é o profissional que apresenta perfil empreendedor de caráter intermediário, capaz de contribuir para as decisões estratégicas nos processos de atividades das importações e exportações. Contribui para o desenvolvimento das atividades do comércio exterior de forma a obter o melhor resultado das operações. Sugere melhoria nos processos e procedimentos operacionais, atuando de maneira colaborativa com o objetivo de otimizar o uso dos recursos disponíveis.

Mercado de trabalho

Instituições públicas, privadas e do terceiro setor.

Especificação

O currículo do ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL DE TÉCNICO EM COMÉRCIO EXTERIOR foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 13415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução CNE/CEB 3, de 21-11-2018; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Informática para Internet - N

O TÉCNICO EM INFORMÁTICA PARA INTERNET é o profissional que desenvolve soluções para Web e dispositivos móveis, utilizando banco de dados e serviços. Seleciona recursos de desenvolvimento de sistemas e aplicações Web e mobile, participando da seleção de metodologias de desenvolvimento de sistemas, de linguagem de programação e de ferramentas de desenvolvimento. Realiza o planejamento das ações de trabalho, documentação das aplicações, desenvolvimento e teste das aplicações para Web e dispositivos móveis. Realiza a publicação, distribuição, manutenção e monitoria das aplicações para Web e dispositivos móveis. Aplica ações de marketing digital e publica conteúdo de Websites e mídias sociais. Concebe e desenvolve obras de arte digitais e projetos de design para a internet. Adota conceitos de ergonomia, usabilidade e acessibilidade.

Perfil Empreendedor

O TÉCNICO EM INFORMÁTICA PARA INTERNET é o profissional caracterizado por demonstrar atribuições empreendedoras tanto voltadas para o intraempreendedorismo, quanto para o empreendedorismo externo. É um perfil capaz de tomar decisões táticas, gerenciar processos e projetos, organizar equipes, estabelecer redes de contatos e implantar inovações na melhoria de processos ou em novas formas de resolver problemas e desenvolver produtos. Possui capacidade para desenvolver trabalho autônomo, gerindo equipes pequenas.

Mercado de trabalho

Empresas e departamentos de desenvolvimento de sistemas web em organizações governamentais e não governamentais, podendo também atuar como profissional autônomo.

Especificação

O currículo do Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em INFORMÁTICA PARA INTERNET foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024, Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024, Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022; Deliberação CEE 224/2024 e Indicação CEE 232/2024, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Técnico em Administração

O TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO é o profissional que participa da gestão dos recursos mercadológicos, humanos, financeiros, materiais e produtivos. Executa as rotinas administrativas, controla materiais, acompanha níveis de eficiência e produtividade e presta atendimento a clientes. Trabalha em equipe, otimiza recursos, propõe inovações e adota postura ética na condução das relações e atividades.

Mercado de Trabalho

Empresas privadas, seja de comércio, serviço ou indústria, órgãos públicos (prefeituras, secretarias de governo, ministérios do governo federal etc.) e ONGs.

Especificação

O currículo da Habilitação Profissional de TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal nº 9.394, de 20-12-1996 (e suas respectivas atualizações), Resolução CNE/CEB nº 1, de 5-12-2014, Resolução CNE/CEB nº 6, de 20-9-2012, Resolução SE nº 78, de 7-11-2008, Decreto Federal nº 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto nº 8.268, de 18-6-2014, Parecer CNE/CEB nº 39/2004, Parecer CNE/CEB nº 11, de 12-6-2008, na Deliberação CEE Nº 162/2018, alterada pela Deliberação CEE 168/2019, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Técnico em Desenvolvimento de Sistemas

O TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS é o profissional que desenvolve sistemas computacionais utilizando ambientes de desenvolvimento e linguagens de programação específica. Auxilia no dimensionamento de requisitos e funcionalidades em projetos de sistemas. Realiza testes funcionais de programas de computador e aplicativos. Executa manutenção de programas de computador. Modela, implementa e mantém bancos de dados.

Mercado de Trabalho

Empresas e departamentos de desenvolvimento de sistemas em organizações governamentais e não governamentais, podendo também atuar como profissional autônomo.

Especificação

O currículo da Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS foi organizado dando atendimento ao que determinam as legislações: Lei Federal nº 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB nº 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 05-1-2021; Resolução SE nº 78, de 7-11-2008; Decreto Federal nº 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto nº 8.268, de 18-6-2014, Parecer 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 162/2018, alterada pela Deliberação CEE 168/2019, assim como as competências profissionais identificadas pelo Ceeteps, com a participação da comunidade escolar e de representantes do mundo do trabalho.

Utilização dos Laboratórios e Equipamentos

- 6 laboratórios de informática (amplos, com climatização e com boa iluminação);
- 2 laboratórios de informática móveis
- 1 laboratório de Segurança do Trabalho (espaço suficiente para atender os alunos em aulas práticas);
- 1 laboratório maker;
- 1 laboratório de Ciências: Química, Física e Biologia (funcionamento parcial como sala no momento, somente espaço suficiente, mas ainda com ausência de equipamentos).

Sendo espaço de aprendizagem, o laboratório de informática tem utilização constante pelos alunos de Desenvolvimento de Sistemas cuja ferramenta é específica do curso. Esse recurso tecnológico provocou mudanças na Educação favorecendo outros cursos como Administração, Marketing, Recursos Humanos e Segurança do Trabalho. O laboratório é utilizado para o desenvolvimento dos componentes curriculares de cada eixo tecnológico, principalmente nos componentes de Aplicativos Informatizados, Projetos de Tecnologia da Informação e Comunicação e Desenvolvimento de Trabalhos de Conclusão de Curso. Além disso, professores das áreas diversas (base comum e profissional) utilizam os laboratórios de informática para dinamizar as aulas, com suporte de tecnologia e pesquisa. Esse ambiente virtual socializa os alunos, diante do desenvolvimento tecnológico que estamos vivendo, é primordial no processo ensino aprendizagem, apresentando resultados positivos.

Na Etec são utilizados como recursos didáticos: Caixa de Som, Microfone, Datashow e em 2022 foram recebidos 26 Tvs para serem disponibilizadas nas salas de aula e laboratórios.

A Biblioteca da Etec é utilizada com frequência para pesquisa e leitura, e também como um espaço de desenvolvimento das aulas. São desenvolvidos também projetos de Incentivo à Leitura e Uso. A Biblioteca funciona através do Projeto Biblioteca Ativa coordenada por docentes com Projetos HAE.

PRINCÍPIOS PEDAGÓGICOS A SEREM TRABALHADOS POR TODA EQUIPE ESCOLAR.

A organização do trabalho pedagógico na Etec Ferruccio Humberto Gazzetta pressupõe dois níveis de atuação: a organização da escola como um todo e a organização da sala de aula, obedecendo aos seguintes princípios e práticas:

I) Igualdade: Conforme os princípios da Educação Nacional, deve ser dada a todo cidadão IGUALDADE de condições para ACESSO e PERMANÊNCIA na escola.

Na Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, para a efetivação da intencionalidade da escola, adotaremos as seguintes práticas:

a) Garantia de acesso:

- Vestibulinho – O Centro Paula Souza preocupado com a inclusão social para o acesso à educação pública profissional criou o Sistema de Pontuação Acrescida, programa que concede aos candidatos afrodescendentes e oriundos da rede pública de ensino o bônus, respectivamente, 3% e 10% de bônus acrescido na pontuação final;
- Acessibilidade – A Etec Ferruccio Humberto Gazzetta possui uma rampa que propicia acesso a todas as dependências da escola e 2 elevadores;
- Acesso à Tecnologia da Informação e Comunicação – Os equipamentos de Tecnologia são adquiridos pelo Centro Paula Souza, normalmente através de pregão. Embora o aluno tenha acesso a tecnologia ainda há uma defasagem do que é encontrado no mundo do trabalho.

b) Garantia da permanência:

- Valores – Conforme descrição dos VALORES a serem praticados na escola, a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta possui aspectos facilitadores para uma “cultura inclusiva” que se traduz em uma “escola acolhedora” onde se prioriza a convivência de respeito e valorização das diferenças, um canal de comunicação aberto entre alunos, professores, coordenadores e direção. Informar e ouvir o aluno, dar respostas às reivindicações, dar importância aos indicadores de manifestação dos alunos são práticas efetivas da Escola;
- Trabalhando com Indicadores – Os indicadores de absenteísmo dos alunos são levantados pela Secretaria Acadêmica e analisados pela Orientação Educacional e Coordenadores de Cursos que realizará o diagnóstico das causas para interferir com possíveis soluções seja da ordem pedagógica, financeira, familiar ou para solicitação de encaminhamento médico do aluno aos responsáveis;
- Avaliação Institucional – é realizada de forma institucional, através do WebSAI (Sistema de Avaliação Institucional) que é o Instrumento de apoio à Gestão Escolar que analisa os indicadores de Processo (conjunto das ações e rotinas diárias desenvolvidas pela Equipe Escola) e os Indicadores de Resultado (nível de satisfação dos diferentes segmentos da comunidade escolar). O WebSai é uma importante ferramenta para planejamento das ações da escola, em especial, para desenvolver ações de prevenção quanto a permanência do aluno. Os alunos respondem questões que abordam o acompanhamento e avaliação da aprendizagem, além das práticas e planejamento pedagógico;
- Associação de Pais e Mestres (APM) – Algumas situações de evasão ocorrem por problemas de ordem financeira de alunos que ficam desempregados e têm dificuldades de manter o valor do transporte e para socorrer essas situações a APM, dentro de suas possibilidades, temporariamente subsidia a cota, mensal de passe escolar do aluno até que ele se ajuste assim como supre determinadas manutenções de emergência e prioridades definidas por um plano de ação;
- Parcerias – A Celebração de parcerias que resultam em ofertas de estágio, aprendizagem e emprego efetivo para os alunos é um caminho para garantir a permanência do aluno no curso;

Parcerias existentes na unidade escolar:

- CIEE – Centro de Integração Empresa-Escola, na qual a Unidade de Ensino estamos no aguardo das disponibilidades de vagas para o ano de 2026.
- Avaliação/Recuperação - A avaliação privilegia os critérios qualitativos, garantindo o desenvolvimento de competências associadas ao mundo do trabalho, expressos em conceitos conforme o regimento Comum das Escolas Técnicas do Centro Paula Souza.

II) Qualidade:

O princípio da qualidade está intimamente ligado ao princípio da igualdade, porque temos de falar em QUALIDADE PARA TODOS, ou seja, a comunidade escolar atuante e ocupando e reforçando seu espaço nessa sociedade. A escola, para a efetivação desta intencionalidade, realizará as seguintes práticas:

a) Pertencer a uma rede de Etecs competentes em educação profissional do Centro Paula Souza – enquanto muitas redes de ensino buscam uma educação de qualidade, já alcançada pelo Centro Paula Souza, a instituição realiza a manutenção e referenciais de excelência, através das seguintes práticas:

- Observatório Escolar – O Centro Paula Souza, possui um instrumento de avaliação das Escolas Técnicas que tem como propósito “contribuir para a consolidação de uma rede de escolas técnicas competentes em Educação Profissional. Essa avaliação, de caráter próativo, ajuda a criar uma cultura organizacional, com base na permanente evolução do pessoal e na melhoria contínua dos processos internos”. É a busca constante da qualidade. Nesse sistema de avaliação a Escola pode interferir diretamente nos resultados, na medida em que se organiza, acompanha e controla seus processos de gestão.
- Capacitações - A capacitação de professores e a troca de experiência são fatores determinantes na melhoria da qualidade da Escola. As reuniões dos professores com a coordenação de curso e pedagógica são momentos difíceis de serem organizados em relação ao melhor dia e horário para acontecerem com a garantia de maior número de participantes, mas se constituem em momentos únicos para se olhar e pensar os cursos como um todo, eliminando assim a duplicidade de procedimentos didáticos, para trocar experiências e materiais, verificando andamento de projetos. Atualmente algumas habilitações tem utilizado também ambientes virtuais para as reuniões mensais a fim de garantir a maior participação dos docentes.

III) Gestão Democrática e Liberdade:

Significa a possibilidade de o maior número de pessoas terem acesso e participação a todos os processos que ocorrem na escola. Conforme artigo 3º do Regimento Comum das Etecs do CEETEPS. “Os princípios de gestão democrática nortearão a gestão da U.E., valorizando as relações baseadas no diálogo, no consenso, tendo como práticas a participação, a discussão coletiva e a autonomia”. A opção pela gestão democrática da escola implica em repensar a estrutura de poder da escola. Entrelaçado com o princípio da GESTÃO DEMOCRÁTICA está o princípio da LIBERDADE. A liberdade se constrói na vivência do coletivo, nas relações interpessoais entre a equipe de gestão, professores, funcionários e alunos, cada um assumindo sua parte de responsabilidade na construção do Projeto Político Pedagógico e na relação com a sociedade. definindo e entendendo qual é a intencionalidade da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, as práticas adotadas para a efetivação da intencionalidade da escola. A escola, para a efetivação desta intencionalidade, realizará as seguintes práticas:

Na Escola como um todo:

- Comunicação – Organizar um sistema de comunicação eficiente e permanente para que toda comunidade participe das ações da Escola divulgando em painéis nas salas de aula, pátio, refeitório, sala dos professores, através das reuniões envolvendo todos os segmentos comunicados pela Secretaria Acadêmica, Diretoria de Serviços e Coordenação Pedagógica;
- Democratização da informação – através de reuniões entre os segmentos da comunidade, grupos de trabalho de WhatsApp, site e redes sociais. O objetivo da ação é democratizar o acesso de toda comunidade às informações do cotidiano da escola;
- Ação dos Órgãos Deliberativos e Consultivos – Organização e funcionamento dos órgãos deliberativos e consultivos que auxiliam o trabalho da Escola: APM – Associação de Pais e Mestres, Conselho de Escola, Conselho de Classe, cujas atribuições e plano de trabalho integram o PPG.

Na sala de aula:

- Regimento Escolar e Normas de Convivência – processo de divulgação dos Direitos, Deveres e Proibições do corpo discente com foco em: - acesso e participação nas atividades escolares e extraclasse; - garantia das melhores condições de aprendizagem e oportunidades de recuperação; - garantia do conhecimento dos resultados de frequência e rendimento escolar e poder recorrer desses resultados; - garantia de apresentar suas reclamações e receber respostas às suas reivindicações; - garantia de participação no Grêmio Estudantil, APM, Conselho de Classe e Conselho de Escola;
- Capacitação de docentes –utilizando-se os espaços das reuniões de Curso, Pedagógicas, capacitações docentes presenciais e a distância, para debater instrumentos de avaliação, construção do PTD, registros escolares, recuperação e metodologias, além é claro do direito inalienável do aluno em relação a progressão de estudos;
- Metodologias ativas – para o ano de 2026 o projeto do núcleo pedagógico, orientação e coordenação, estarão voltados para intensificação de busca/escuta ativas;
- Instrumentos diversificados de avaliação - A equipe pedagógica tem combinado esforços para incentivar os docentes a utilizarem instrumentos diversificados de avaliação, possibilitando que os diferentes níveis de desenvolvimento de cada aluno seja atingindo. Os docentes são estimulados a utilizarem a avaliação como redimensionadora da ação pedagógica e capaz de assumir um caráter processual, formativo e participativo, contínuo, cumulativo e diagnóstico para identificar potencialidades e dificuldades de aprendizagem, conforme previsto na Deliberação CEE 155/2017. Os instrumentos mais utilizados pelos docentes nesta Unidade Escolar são:
- Atividade interdisciplinar
- Atividade prática em grupo e individual
- Atividade teórica em grupo e individual

- Autoavaliação
- Banca de validação – TCC
- Caderno de atividades
- Diário de bordo
- Estudo de caso/dirigido
- Leitura dirigida
- Lista de exercícios
- Observação Direta
- Pesquisa
- Portifólio
- Redação dissertativa argumentativa.
- Recuperação da Aprendizagem - Trabalhar a importância do processo contínuo de recuperação em sala de aula e paralelamente através dos grupos de estudos organizados pela Orientação Educacional, conforme publicação na Unidade Escolar.

V) Valorização do Magistério:

Discutimos até o momento a existência de uma escola disponível à grande parcela da população que além de ter acesso a essa escola, nela permanecerá porque estarão sendo trabalhados mecanismos de garantia dessa permanência.

Uma escola que cuida da qualidade do ensino que oferece e que pretende ser conduzida democraticamente com a liberdade de participação de todos os envolvidos.

A satisfação pessoal e profissional do professor é fator decisivo para que a intencionalidade da escola se concretize e algumas questões devem ser elencadas: a remuneração dos professores, a progressão funcional, a educação continuada, as condições de trabalho.

O encaminhamento e solução dessas questões muitas vezes não estão nas mãos do gestor da escola, do Superintendente, e sim dos órgãos centrais do sistema, mas cabe a esse gestor apontar as necessidades.

Práticas adotadas para a efetivação da intencionalidade da escola:

a) Melhores condições de trabalho para os professores:

- Plano de Carreira e Benefícios - Dar conhecimento aos professores do Plano de Carreira e de todos os benefícios para o professor, garantindo através da Diretoria de Serviços Administrativos, a informação atualizada aos professores sobre seus direitos e novos benefícios concedidos;
- Capacitações de Professores - capacitações oferecidas pelo Centro Paula Souza e na própria escola através de ações colaborativas entre próprios docentes, realizando o levantamento de necessidades de formação continuada através da Coordenação de curso;
- Recursos Físicos e Materiais – Garantia das condições de trabalho quanto a recursos físicos e materiais, recursos didáticos e acervo para Biblioteca através: da consulta a professores e Coordenação de curso. Os recursos serão subsidiados através de programas do governo federal, como PDDE, Centro Paula Souza e recursos da APM – Associação de Pais e Mestres;
- Espaços para Descanso entre turnos – conservação e inovação da sala dos professores e funcionários, para que se tenha um espaço agradável para descanso entre turnos.

PRÁTICAS DE GESTÃO ESCOLAR

A escola além de formar um profissional competente para atuar no mercado de trabalho também auxiliará na construção de um cidadão crítico, reflexivo, protagonista e solidário. A equipe gestora, para atingir esta intencionalidade, desenvolverá as seguintes práticas:

Vinculação à prática social e ao mundo do trabalho:

a) Mundo do trabalho (estágio supervisionado/aprendiz) – os alunos que buscam e conseguem essa inserção em programas de estágio e/ou voluntariado têm a oportunidade de se educar no ambiente de trabalho, sob a supervisão de profissionais da área, desenvolvendo competências próprias como: relacionamento interpessoal, resolução de problemas, inteligência emocional, capacidade de resolver problemas, pensamento crítico, empreendedorismo e inovação entre outros. A Etec Ferruccio Humberto

Gazzetta incentiva os alunos a participarem desses programas e, embora necessite sistematizar esses processos, busca sempre novas parcerias para oferecimento de novas vagas.

b) Práticas sociais (voluntariado) – A Etec Ferrucio Humberto Gazzetta nos últimos três anos vem sistematizando suas práticas de voluntariado e atualmente estão divididas em dois segmentos:

- o Ações de solidariedade – onde a comunidade escolar se voluntaria para atender creches e asilos que possuem crianças ou idosos com vulnerabilidade social. Este atendimento consiste em arrecadar itens (higiene, presente entre outros) para serem doados, além da visita dos alunos a essas instituições.
- o Ações de Monitoria - esta ação consiste na atuação de alunos como monitores em grupos de estudos de discentes que tenham dificuldade, desenvolvimento de sistemas que a escola tenha necessidade e monitoria em laboratórios de informática. A ação funciona como uma rede colaborativa e de fortalecimento da Escola.

Perfil Profissional do Aluno Egresso

A Etec Ferrucio Humberto Gazzetta possui os dados dos alunos egressos informados através do NSA e BD/CETEC, conforme segue:

Índices de Demanda

Números do Vestibulinho 2º Semestre de 2025 da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta

Cadastro de Vestibulinhos

Período:

2.º Semestre 2025

Unidade:

234-Etec Ferrucio Humberto Gazzetta

Eixo Tecnológico	Curso	Inscritos	Vagas
Gestão e Negócios	Administração (MNP)	51	40
Informação e Comunicação	Desenvolvimento de Sistemas (MNP)	62	40

Fonte: Banco de Dados Cetec

Números do Vestibulinho 1º Semestre de 2026 da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta

Cadastro de Vestibulinhos

Período: 1.º Semestre 2026 ▼

Unidade: 234-Etec Ferrucio Humberto Gazzetta ▼

Eixo Tecnológico	Curso	Inscritos	Vagas
Gestão e Negócios	Administração - 20% On-line	32	40
Gestão e Negócios	Administração - MTec-PI	126	40
Gestão e Negócios	Administração - MTec-N	73	40
Gestão e Negócios	Comércio Exterior - MTec-N	30	40
Informação e Comunicação	Desenvolvimento de Sistemas - MTec-PI	254	40
Informação e Comunicação	Informática para Internet - MTec-N	45	40
Gestão e Negócios	Marketing - MTec-PI	175	40
Gestão e Negócios	Recursos Humanos - MTec-PI	82	40
Educação Básica	Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	116	40

Fonte: Banco de Dados Cetec

Evasão - Maiores Justificativas de Perdas

A tabela a seguir representa a quantidade de alunos evadidos dos três módulos/séries no 1º Semestre de 2026.

ESTATÍSTICA DE SITUAÇÃO DE MATRÍCULA E PERDAS

Data de Referência: 10/03/2026 RETIDO = Aluno que ficou retido e trocou de classe.

Curso	Módulo	Turma	Matricul.	Desist.	Tranc.	Evadido	Transf.	Reman.	Retido	Pendente	Morte	CURSANDO			Perda
												Masc.	Fem.	Total Cursando	
CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	20	20	40	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	39	0	0	0	0	0	0	0	0	12	27	39	0%
	3ª SÉRIE	TURMA A	36	1	0	0	2	0	0	0	0	7	26	33	8,33%
	Total do Curso:		115	1	0	0	2	0	0	0	0	39	73	112	2,61%
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO	3º MÓDULO	TURMA A	14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	10	14	0%
	Total do Curso:		14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	10	14	0%
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - ANP	1º MÓDULO	TURMA A	23	0	0	0	0	0	0	0	0	9	14	23	0%
	2º MÓDULO	TURMA A	10	0	0	0	0	0	0	0	0	1	9	10	0%
	Total do Curso:		33	0	0	0	0	0	0	0	0	10	23	33	0%
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - M-TEC - N	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	14	26	40	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	41	0	0	0	1	0	0	0	0	16	24	40	2,44%
	3ª SÉRIE	TURMA A	33	0	0	0	0	0	0	0	0	17	16	33	0%
	Total do Curso:		114	0	0	0	1	0	0	0	0	47	66	113	0,88%
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - PI	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	17	23	40	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	1	0	0	0	0	8	31	39	2,5%
	3ª SÉRIE	TURMA A	40	1	0	0	1	0	0	0	0	11	27	38	5%
	Total do Curso:		120	1	0	0	2	0	0	0	0	36	81	117	2,5%
TÉCNICO EM COMÉRCIO EXTERIOR - MTEC - N	1ª SÉRIE	TURMA A	31	0	0	0	0	0	0	0	0	14	17	31	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	38	0	0	0	1	0	0	0	0	19	18	37	2,63%
	Total do Curso:		69	0	0	0	1	0	0	0	0	33	35	68	1,45%
TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS	3º MÓDULO	TURMA A	13	0	1	0	0	0	0	0	0	9	3	12	7,69%
	Total do Curso:		13	0	1	0	0	0	0	0	0	9	3	12	7,69%
TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS - ANP	2º MÓDULO	TURMA A	22	0	2	0	0	0	0	0	0	14	6	20	9,09%
	Total do Curso:		22	0	2	0	0	0	0	0	0	14	6	20	9,09%
TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS - PI	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	31	9	40	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	30	10	40	0%
	3ª SÉRIE	TURMA A	38	0	0	0	1	0	0	0	0	29	8	37	2,63%
	Total do Curso:		118	0	0	0	1	0	0	0	0	90	27	117	0,85%
TÉCNICO EM INFORMÁTICA PARA INTERNET - MTEC - N	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	29	11	40	0%
	Total do Curso:		40	0	0	0	0	0	0	0	0	29	11	40	0%

Sistema NSA

Página 1 de 2

Impresso em 26/03/2026 11:04:13

ESTATÍSTICA DE SITUAÇÃO DE MATRÍCULA E PERDAS

Data de Referência: 10/03/2026 RETIDO = Aluno que ficou retido e trocou de classe.

Curso	Módulo	Turma	Matricul.	Desist.	Tranc.	Evadido	Transf.	Reman.	Retido	Pendente	Morte	CURSANDO			Perda
												Masc.	Fem.	Total Cursando	
TÉCNICO EM MARKETING - PI	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	9	31	40	0%
	2ª SÉRIE	TURMA A	41	0	0	0	0	0	0	0	0	11	30	41	0%
	3ª SÉRIE	TURMA A	38	0	0	0	0	0	0	0	0	17	21	38	0%
	Total do Curso:		119	0	0	0	0	0	0	0	0	37	82	119	0%
TÉCNICO EM RECURSOS HUMANOS - M-TEC	2ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	13	27	40	0%
	3ª SÉRIE	TURMA A	36	0	0	0	1	0	0	0	0	7	28	35	2,78%
	Total do Curso:		76	0	0	0	1	0	0	0	0	20	55	75	1,32%
TÉCNICO EM RECURSOS HUMANOS - PI	1ª SÉRIE	TURMA A	40	0	0	0	0	0	0	0	0	6	34	40	0%
	Total do Curso:		40	0	0	0	0	0	0	0	0	6	34	40	0%
Total:			893	2	3	0	8	0	0	0	0	374	506	880	1,46%

Fonte: Sistema NSA

Os motivos apresentados para justificar o abandono dos cursos são principalmente:

- Dificuldade em conciliar escola com trabalho;
- Dificuldade de conciliação da escola com outros cursos; e
- Mudança de cidade, dificuldades em acompanhar o curso/ baixo desempenho no curso (retenção).

Estágio Supervisionado

O Estágio é a melhor forma de desenvolvimento de talentos no ambiente de trabalho, formando os futuros profissionais com complemento prático. Com o incentivo fiscal e tributário do governo, o estágio, bem executado, transforma-se no melhor instrumento de formação profissional.

Os Cursos Técnicos da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta não possuem obrigatoriedade na realização do estágio, porém o estágio supervisionado torna-se muito interessante, pois é realizando-o que o discente poderá vivenciar a teoria na prática. A divulgação de oportunidades de estágio para os alunos é feita através de murais disponíveis na escola. Através do CIEE (Centro de Integração Empresa-Escola) os alunos de nossa unidade escolar podem se credenciar em diversas áreas de atuação para atender órgãos públicos e empresas privadas. O Programa Jovem Aprendiz também tem permitido a inclusão nas empresas de jovens de 16 a 24 anos, porém não temos este programa na Unidade Escolar. A APM (Associação de Pais e Mestres) dispõe de duas vagas de estágio

para atendimento em nossa unidade. Algumas empresas da região, procuram nossa escola para divulgar suas vagas de estágio também e atualmente as vagas de Jovem Aprendiz. A Assistente Técnico II divulga as vagas e assim que o aluno é aceito para a vaga, fornece a documentação necessária para a contratação e desenvolvimento dos relatórios necessários para a comprovação do efetivo estágio. Toda a documentação do aluno fica arquivada em seu prontuário após a conclusão do estágio. Atualmente a Unidade Escolar não conta com um professor designado responsável pelo processo de divulgação, acompanhamento e desenvolvimento dos relatórios.

Manual do Aluno Etec

Para este ano letivo, o Coordenador Pedagógico e a Orientadora Educacional pretendem elaborar um manual contendo informações importantes para o processo de integração e acolhimento dos novos alunos, sendo muito importante também para os demais alunos, visando padronização de procedimentos.

Neste manual apresenta-se orientações sobre as regras de convivência da escola, da Biblioteca e também dos Laboratórios.

Possui também, informações sobre o rendimento dos alunos, orientações da Secretaria Acadêmica, entre outras informações importantes que comporão o dia-a-dia dos alunos dentro da instituição.

Trabalho de Conclusão de Curso - TCC

Conceituação e Objetivos

O Trabalho de Conclusão de Curso – TCC constitui-se numa atividade acadêmica de sistematização do conhecimento sobre um objeto de estudo pertinente à profissão, desenvolvida mediante orientação, controle e avaliação docente, cuja exigência é requisito essencial e obrigatório para obtenção do diploma de técnico.

Entende-se por atividades acadêmicas aquelas que articulam e inter-relacionam os componentes curriculares com as experiências cotidianas, dentro e fora da escola, possibilitando o aprimoramento de competências e habilidades do aluno relacionadas à atividade profissional a que se refere.

A apresentação escrita do trabalho é obrigatória para todas as habilitações e deverá prezar pela organização, clareza e domínio na abordagem do tema, com referencial teórico adequado.

Conforme a natureza e o perfil do técnico que pretende formar, cada Habilitação Profissional definirá, por meio de regulamento específico, os produtos que poderão compor o TCC, quais sejam:

- Protótipo com Manual Técnico;
- Maquete com Memorial Descritivo.

Objetivos do TCC:

- Contextualizar os currículos;
- Promover a efetiva interdisciplinaridade no desenvolvimento do trabalho;
- Promover a interação da teoria e da prática do trabalho e da educação;
- Possibilitar o acompanhamento e o controle das práticas desenvolvidas pelos alunos, na própria escola ou nas instituições parceiras, permitindo a verificação do desempenho dos alunos, segundo as competências estabelecidas no Plano de curso;
- Proporcionar experiências práticas específicas aos alunos por meio do desenvolvimento de projetos, promovendo a integração com o mundo do trabalho e o convívio sócio profissional;
- Propiciar ao aluno o domínio das bases norteadoras da profissão de forma ética e compatível com a realidade social, desenvolvendo valores inerentes à cultura do trabalho;
- Promover a autonomia na atividade de produção de conhecimento científico;
- Possibilitar o aprimoramento de competências e habilidades do aluno, que lhe facultem o ingresso na atividade profissional relacionada a habilitação.

Promover a interação entre a teoria e a prática, a produção do conhecimento científico e a interdisciplinaridade, quer dizer uma metodologia de trabalho conjunto de um projeto de pesquisa que tem como suas causas o método científico. Conforme orientações do CEETPS, o TCC visa estimular a oralidade, clareza na comunicação com o público, coerência na argumentação e principalmente demonstração dos conhecimentos construídos na área técnica, a partir do desenvolvimento de habilidades e competências previstas no plano de curso para toda comunidade escolar. Portanto, cabe ao Orientador do Projeto, em consonância com o que foi trabalhado no DTCC, discutir/conversar com o Coordenador de Curso e Pedagógico, de que forma será a apresentação. Define-se se serão avaliados pela Banca Examinadora composta por Professores do Curso, sendo um Especialista havendo também a possibilidade de um dos membros da banca ser o profissional externo ou se serão aplicadas outras metodologias pertinentes aos projetos desenvolvidos. Os temas são atuais, as vezes há visita in loco, e a proposta interdisciplinar do TCC será desenvolvido seguindo as normas do manual do TCC da CEETEPS.

Proposta de Planilha de Avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso

Os Professores Orientadores, utilizam a Planilha abaixo como registro da apresentação de resultados.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DO TCC – Data ____/____/____

Tema do TCC: _____
Professor Avaliador: _____
Curso: _____

Critérios de Avaliação	Evidências de Desempenho	Menção			
		MB	B	R	I
Autenticidade e Conexão com a Área Profissional	Tema extraído do contexto da área profissional?				
	Levantamento de dados e informações realizado diretamente no ambiente de Trabalho?				
	Pesquisa realizada em base de dados confiáveis?				
	O trabalho é autoria dos alunos e contempla aspectos inovadores?				
Aprendizagem Aplicada	Os alunos aplicam os conhecimentos adquiridos no curso?				
Exploração Ativa	Os alunos conciliaram a pesquisa na própria escola (biblioteca e internet) com atividades de campo (entrevista com especialista, pesquisa junto às empresas, visitas em local de trabalho)?				
Conteúdo	Fornece informações completas, atuais, relevantes e pertinentes?				
	Pesquisa extensa, cuidadosa e abrangente?				
Argumentação	Demonstra compreensão das questões em discussão, mediante argumentação e reflexão?				
	Apresentam coerência e consistência técnica-metodológicas?				
	Ideia apresentada com clareza e objetividade?				
	Apresentação de exemplos e possibilidades de aplicação na área profissional?				
Organização e Linguagem	Trabalho organizado e dentro das normas para formatação?				
	Possui elementos necessários para o encadeamento de ideias?				
	Texto grafado corretamente, utiliza termos técnicos adequadamente?				
Ilustração	Elementos visuais bem selecionados, pertinente e oportunos?				
	Gráficos, tabelas, quadros, diagramas, figuras ou fotos devidamente identificados?				
	Ambiente da apresentação é representado por maquetes, quadros e/ou elementos visuais que enriquece e sustenta a ideias do trabalho?				
APRESENTAÇÃO DO TRABALHO (BANNER)					
Critérios de Avaliação	Evidências de Desempenho	Menção			
		MB	B	R	I
Dicção e linguagem	Dicção correta, clara, pausada, natural, não monótona. Uso adequado de termos técnicos?				
Postura	Postura compenetrada e segura. O (s) apresentador (es) demonstrou interesse em interagir, atenção e perante contato visual com a plateia?				
Domínio de Conteúdo	O (s) apresentador (es) discorreu sobre o tema com segurança, objetividade e boa argumentação?				

A Banca Examinadora de TCC é um momento de grande relevância no calendário escolar, marcado pela culminância dos Trabalhos de Conclusão de Curso desenvolvidos pelos estudantes. Mais do que uma etapa avaliativa, esse processo representa o encerramento de um ciclo significativo na formação acadêmica e técnica dos alunos, constituindo-se como um espaço de apresentação, reflexão e validação do conhecimento, da criatividade e da capacidade investigativa.

Durante a realização das bancas, os projetos são apresentados de forma estruturada perante uma comissão avaliadora composta por docentes, possibilitando a análise criteriosa dos resultados alcançados. Esse momento favorece o diálogo acadêmico e a argumentação, permitindo que os estudantes demonstrem domínio teórico e prático, além da articulação interdisciplinar entre diferentes áreas do conhecimento, evidenciando a aplicação dos conteúdos desenvolvidos ao longo do curso.

No Ensino Médio com Habilitação Profissional e no Ensino Técnico Modular, os estudantes são incentivados a investigar temas relevantes, propor soluções e aplicar metodologias científicas adequadas às suas áreas de formação. A partir de 2026, como inovação no processo, os resultados dos projetos passam a ser organizados e apresentados no formato de Artigo Científico, fortalecendo o caráter acadêmico e investigativo da proposta. A avaliação final é realizada pelos docentes responsáveis pelos componentes curriculares, considerando critérios como coerência, fundamentação teórica, consistência metodológica, profundidade analítica e aplicabilidade dos projetos.

A Banca Examinadora de TCC configura-se, assim, como um momento de valorização do percurso formativo dos estudantes, evidenciando seu protagonismo, sua autonomia intelectual e o compromisso da escola com a formação de profissionais críticos, éticos e preparados para os desafios do mundo contemporâneo.

Apresentação de resultados escolares aos discentes

Conforme previsto em calendário, os resultados são apresentados à comunidade escolar por meio de divulgação oficial em espaço público (saguão) nas dependências da unidade. Os resultados também podem ser consultados por meio do sistema NSA, onde o

aluno pode verificar os resultados de sua aprendizagem.

Avaliação e Recuperação

Aos alunos que apresentam dificuldades de aprendizagem, são oferecidas atividades de reforço e recuperação de forma imediata e/ou contínua, cabendo cada professor, optar por uma metodologia que consiga recuperar o maior número de alunos possível. Os critérios e métodos estão descritos no Plano de Trabalho Docente alinhados ao Plano de Curso.

Entendemos a avaliação da aprendizagem, como um processo formativo e permanente de reconhecimento de saberes, competências, habilidades e atitudes. Por isso, orientamos e capacitamos os professores no sentido de evitar a avaliação de forma pontual, punitiva e discriminatória, em detrimento de uma avaliação que respeite a individualidade do aluno e favoreça sua formação com qualidade e competência. Que ela reflita o acompanhamento de todo o processo ensino-aprendizagem, devendo ser iniciada desde o ingresso do aluno no curso (avaliação diagnóstica) e continuar de maneira processual, permitindo a identificação das necessidades e dificuldades dos educandos e fundamentando a construção de estratégias que permitam a superação das dificuldades.

A avaliação é um subsídio das decisões em respeito à aprendizagem, garantindo a qualidade do resultado que estamos construindo.

Individualmente, cada professor procura elaborar e aplicar instrumentos que reflitam o acompanhamento do aluno na sua caminhada de construção do conhecimento, de reflexão permanente, pedagogias diferenciadas sobre as experiências vivenciadas e que esses conhecimentos sejam difundidos ao longo do processo de formação profissional.

Por isso, não pode ser definida, estudada e delineada sem um projeto de articulação educativo.

A recuperação é trabalhada continuamente a partir das dificuldades dos alunos e os diversos instrumentos de avaliação que pode ser: prova dissertativa, chamada oral, atividades em grupo e/ou individual, trabalhos, estudo de caso, observação direta, seminários, conforme descrito no Plano de Trabalho Docente.

Progressão Parcial

A Progressão Parcial (Progressão Continuada) LDBE 9394/96 decide: " Os estabelecimentos de Ensino que utilizam séries ou Módulos, podem adotar no ensino o regime de progressão continuada sem prejuízo da avaliação no processo ensino aprendizagem, observadas as normas do respectivo processo de ensino.

A reorientação no processo de ensino aprendizagem é norteada pelo professor ao aluno desde que, observada pelo professor atingiram qualitativamente um nível insatisfatório no que foi trabalhado em sala de aula.

As Progressões Parciais são feitas de acordo com sistema Etec, seguindo as orientações da Gestão de Vida Escolar (GEVE) e ao Regimento Comum das Etecs "Artigo 78 - O aluno com rendimento insatisfatório em até três componentes curriculares, exceto na série ou módulo final, a critério do Conselho de Classe, poderá ser classificado na série/módulo subsequente em regime de progressão parcial, desde que preservada a sequência do currículo, devendo submeter-se, nessa série/módulo, a programa especial de estudos".

Os professores responsáveis pela condução do processo de Progressão Parcial focam o seu trabalho nas dificuldades dos alunos, oferecendo formas diversificadas de avaliação ao longo do ano ou semestre letivo, com abordagem qualitativa. O acompanhamento da Coordenação Pedagógica, Orientação Educacional e da Coordenação de Curso garante que o processo seja baseado na potencialidade de desenvolvimento do educando, com base, principalmente, em seu desenvolvimento global.

Educação Especial e Educação Inclusiva

Há uma diferença entre a Educação Especial e a Educação Inclusiva. A Educação Especial é direcionada especificamente para pessoas com deficiência, como deficiências físicas, visuais, intelectuais, Transtorno do Espectro Autista (TEA), auditivas, superdotação e outras condições. Ela oferece suporte especializado para atender às necessidades desses alunos. Por outro lado, a Educação Inclusiva adota uma abordagem mais ampla, reconhecendo que todos os alunos têm diferenças e necessidades únicas dentro do ambiente escolar. Isso inclui alunos com dislexia, discalculia, Transtorno do Déficit de Atenção e Hiperatividade (TDAH) e outras dificuldades de aprendizagem.

Para alunos com deficiência que possuem laudos médicos, é possível solicitar um Acompanhante Especializado. Para isso, a Unidade de Ensino deve preencher a Ficha de Avaliação Escolar (FAE) e encaminhá-la para a área de Inclusão, especificamente para a Gerência de Serviços Educacionais (GSE) e a Gerência de Educação Especial (Geped). Este processo visa garantir que os alunos recebam o apoio necessário para seu desenvolvimento educacional.

Aos alunos da Educação Especial e Inclusiva após a realização da entrevista com os responsáveis é elaborada a FAE (Ficha de Acompanhamento do Atendimento Educacional Especializado), os professores são avisados da condição do aluno e como proceder referente as adaptações das atividades/avaliações para aquele aluno, na nossa Unidade de Ensino foi elaborado um documento que intitulamos de "Ata de Atendimento Escolar" onde consta a condição resumidamente do aluno e traz algumas particularidades que auxiliarão os docentes na forma como deverão proceder as atividades/avaliações com esse aluno.

Segue abaixo exemplo desse documento:

Ata de Atendimento Escolar

No dia 24 de fevereiro de 2025, às dezenove horas, na Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, foi realizada uma reunião com a presença da Sra. XXXX (mãe) e XXXX (pai do aluno) XXXX matriculado no Curso de Desenvolvimento de Sistemas no 1º ano, diagnosticado com Transtorno do Espectro Autista (TEA) em setembro de 2024.

Assuntos Abordados:

1. **Interesses e Preferências do Aluno:**
 - o XXXX demonstra interesse por Matemática, Física, Química e Inglês.
 - o Apresenta aversão à disciplina de Português, especialmente em atividades de redação.
2. **Comportamento e Metodologia:**
 - o É um aluno metódico, seguindo regras estabelecidas.
 - o Apresentou um episódio de crise há aproximadamente seis meses, decorrente de uma situação em que estava correto, mas reagiu de forma inadequada devido ao nervosismo, utilizando palavras.
 - o Em caso de crises, recomenda-se retirá-lo do ambiente, conversar para trazer consciência da situação; o aluno tende a chorar e utilizar palavras.
3. **Incidente com Objeto Cortante:**
 - o XXXX trouxe um canivete para a escola, pois participa de atividades de escotismo, onde aprendeu a manusear ferramentas de corte.
 - o Não apresenta malícia em relação ao uso de objetos cortantes.
 - o Nunca utilizou violência contra colegas ou outras pessoas; manifesta indignação batendo em móveis ou portas.
4. **Apoio Pedagógico:**
 - o Os responsáveis solicitaram acompanhamento pedagógico especializado para XXXX.
 - o A escola compromete-se a buscar uma professora especializada para acompanhamento do aluno, em parceria com o Centro Paula Souza. A Orientadora Educacional fará a orientação aos Docentes e Coordenadores de Curso.

Encaminhamentos:

- A Orientação Educacional realizará o acompanhamento contínuo de XXX, visando seu desenvolvimento acadêmico e social.
- Será providenciado o acompanhamento pedagógico especializado, conforme solicitado pelos responsáveis.
- A equipe escolar manterá comunicação constante com os responsáveis para monitorar o progresso e ajustar estratégias conforme necessário.

Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.

Nova Odessa, 24 de fevereiro de 2025.

Implementação da Lei sobre o Uso de Celulares e Dispositivos Eletrônicos nas Escolas

Lei Estadual nº 18.058, de 05 de dezembro de 2024, altera os artigos 1º a 3º e inclui os artigos 4º a 6º na Lei nº 12.730, de 11 de outubro de 2007, proibindo a utilização de celulares e outros dispositivos eletrônicos pelos alunos nas unidades escolares da rede pública e privada de ensino, no âmbito do Estado de São Paulo.

Lei Federal nº 15.100, de 13 de janeiro de 2025, dispõe sobre a utilização, por estudantes, de aparelhos eletrônicos portáteis pessoais nos estabelecimentos públicos e privados de ensino da educação básica.

Mediante as leis a Unidade Escolar divulgou um comunicado orientando as diretrizes que seriam tomadas para a regulamentação das mesmas. Conforme documento abaixo:

CARTA DE ORIENTAÇÃO AOS PAIS SOBRE O USO DE CELULARES NAS ESCOLAS

Prezados Pais ou Responsáveis,

Esperamos que todos estejam bem. Viemos por meio desta informá-los sobre as recentes atualizações legislativas que envolvem o uso de celulares e outros dispositivos eletrônicos nas unidades escolares, tanto públicas quanto privadas, do Estado de São Paulo. Abaixo, detalhamos as principais mudanças nas leis em vigor, a fim de garantir o entendimento e cumprimento das normas estabelecidas.

- **Lei Estadual nº 18.058**, de 05 de dezembro de 2024 – Art. 1º Fica proibida a utilização de celulares e outros dispositivos eletrônicos pelos alunos nas unidades escolares da rede pública e privada de ensino, no âmbito do Estado de São Paulo. Parágrafo único - Para os fins desta lei, consideram-se dispositivos eletrônicos quaisquer equipamentos que possuam acesso à internet, tais como celulares, tablets, relógios inteligentes e outros dispositivos similares. Art. 2º Os estudantes que optarem por levar seus celulares e outros dispositivos eletrônicos para as escolas deverão deixá-los armazenados, de forma segura, sem a possibilidade de acessá-los durante o período das aulas, assumindo a responsabilidade por eventual extravio ou danos.
- **Lei Federal nº 15.100**, de 13 de janeiro de 2025 - Art. 2º Fica proibido o uso, por estudantes, de aparelhos eletrônicos portáteis pessoais durante a aula, o recreio ou intervalos entre as aulas, para todas as etapas da educação básica.

ORIENTAÇÕES PARA OS PAIS/RESPONSÁVEIS:

1. **Responsabilidade:** É fundamental que os pais ou responsáveis orientem seus filhos sobre as novas regras, para que todos possam se adaptar a essa mudança de forma tranquila e responsável.
2. **Segurança dos Dispositivos:** Caso o aluno opte por levar seu celular ou outro dispositivo eletrônico à escola, recomendamos que o mesmo seja guardado de forma segura, pois a Instituição não tem responsabilidade na guarda dos equipamentos.
3. **Conscientização:** A utilização de celulares e dispositivos durante as aulas pode prejudicar o processo de aprendizagem, além de causar distrações. Pedimos que os pais reforcem a importância de respeitar essas normas para um ambiente escolar mais organizado e produtivo.
4. **Apoio ao Cumprimento das Regras:** A escola contará com a colaboração dos pais para garantir que os alunos sigam as normas de maneira adequada, visando o bem-estar e o foco nas atividades escolares.
5. **Adaptação:** Entendemos que o momento inicial seja de adaptação as novas normativas, os alunos serão orientados e as regras da Unidade Escolar estabelecidas e esclarecidas no decorrer deste período de adaptação que será

www.etcadenovaodessa.com.br

Av. São Gonçalo, 2770 – Jardim da Alvorada • 13382-460 • Nova Odessa • SP • Tel.: (19) 3476.5074 • Tel.: (19) 3498.1709 • WhatsApp (19) 99215.7441

até 14/02/2025. Após essa data, todo incidente, se ocorrer seguirá as diretrizes abaixo descritas:

COMO O PROFESSOR/ FUNCIONÁRIO DEVERÁ ATUAR EM CASOS DE ALUNOS DESCUMPRINDO A LEI:

ADAPTAÇÃO: O professor/ funcionário administrativo deverá registrar no NSA, no campo de OCORRÊNCIAS, a situação do descumprimento deste em sala de aula e/ou qualquer espaço do ambiente escolar no período de 05/02/2025 a 14/02/2025.

APÓS PERÍODO DE ADAPTAÇÃO:

No caso de reincidência, o aluno deverá ser encaminhado à Coordenação de curso/ Orientação Educacional/ Coordenação Pedagógica, para orientação escrita;

No caso de nova reincidência, a Direção adotará as providências necessárias, incluindo a análise do caso e a aplicação das penalidades cabíveis, em conformidade com o Regimento Comum das Etecs.

EM SITUAÇÕES DE DESCUMPRIMENTO DA LEI:

Aplica-se o Regimento Comum das Etecs, especialmente os artigos 114, I e 115, I e VI, em caso de descumprimento da norma e, se for o caso, aplicando as penalidades previstas no artigo 117 do mesmo Regimento.

O cumprimento desta lei não só é um imperativo legal, mas também uma medida fundamentada no aprimoramento do processo educacional. Contamos com a colaboração e empenho de todos para transformar essa normativa em realidade escolar, beneficiando o desenvolvimento pleno dos nossos alunos.

Observação: No que se refere a compras na Cantina Escolar ou pagamentos na APM, a princípio deverão ser realizados em dinheiro ou cartão. A Cantina também abrirá um cadastro de crédito para que o aluno possa consumir – cadastro deve ser realizado diretamente com a Cantina Sr. Leão.

Estamos à disposição para quaisquer dúvidas ou esclarecimentos. Agradecemos pela compreensão e pelo apoio na implementação dessa medida que visa melhorar o ambiente educacional de nossos alunos.

Atenciosamente,

Vania Rosa Figueiredo
Diretora de Etec

www.etecdenovaodessa.com.br
Av. São Gonçalo, 2770 – Jardim da Alvorada • 13382-460 • Nova Odessa • SP • Tel.: (19) 3476.5074 • Tel.: (19) 3498.1709 • WhatsApp (19) 99215.7441

Integração da Inteligência Artificial no Processo de Ensino e Aprendizagem

A utilização de ferramentas de Inteligência Artificial (IA) no Ensino Médio da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta passou a ser incorporada, a partir do ano de 2026, como um recurso pedagógico complementar, voltado ao fortalecimento do processo de ensino e aprendizagem e ao desenvolvimento das competências previstas na formação integral dos estudantes, em consonância com as diretrizes educacionais e com o incentivo do Centro Paula Souza à inovação tecnológica na educação.

A IA pode ser empregada como instrumento de apoio para pesquisas, esclarecimento de dúvidas, produção de textos, resolução de problemas e organização de estudos, desde que seu uso seja orientado pelos docentes e alinhado aos objetivos pedagógicos de cada componente curricular. Nesse contexto, é fundamental que os estudantes sejam incentivados a utilizar essas ferramentas de forma crítica, ética e responsável.

Cabe à equipe pedagógica orientar e promover práticas que desenvolvam nos estudantes a capacidade de análise, validação de informações e reflexão sobre os limites e implicações do uso da IA contribuindo para a formação de cidadãos conscientes e preparados para os desafios contemporâneos.

Responsáveis pela elaboração e Colaboradores

Diretoria

VANIA R. F. IZIDORO

Conselho de Escola

Nome	Segmento que representa
NATHALIA F. LINEA	Representante das diretorias de serviços e relações institucionais
ADRIANA C. JORGE	Representante das instituições auxiliares
GABRIEL S. ROMAO	Representante das instituições auxiliares

Nome	Segmento que representa
VANIA R. F. IZIDORO	Representante de instituição de ensino, vinculada a um dos cursos
GABRIEL L. RODRIGUES	Representante dos alunos
LUCAS S. PARIZOTTO	Representante dos Coordenadores em Exercício
TAMARA TAMBORI	Representante dos pais de alunos
ROSELI MATHEUS	Representante dos professores
FERNANDA MARIANO	Representante dos servidores técnico e administrativos

Outros Colaboradores

Nome	Cargo/Função	Níveis		
		I	II	III
ADRIANA C. JORGE	ORIENTADOR EDUCACIONAL	✓	✓	✓
ADRIANA C. JORGE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ALESSANDRO C. CORREA	AUXILIAR DE DOCENTE			✓
ALEXANDRE RESTIO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ALEXANDRE RESTIO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ALEXANDRE R. OLIVEIRA	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
ANA C. CUNHA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ANA C. S. HATANO	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
ANA P. G. M. CARLOS	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO			✓
ANDREIA F. VICENTE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
APARECIDO R. CRUZ	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
BEATRIZ S. CAMARGO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
BRUNA C. RIBEIRO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
BRUNO H. P. SALVIANO	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO	✓	✓	✓
CAMILA G. S. FREITAS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CAMILA T. SPADARO	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
CARLOS A. ROSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CAROLINA S. GAYOLA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CAROLINE D. L. PASSOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CELIA A. BARUFALDI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CLOVIS A. VIANNA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
CRISTIANE A. TORRES	DIRETOR DE SERVIÇO	✓	✓	✓
DAIANE E. P. MONTANHANA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
DIOMAR B. RIBEIRO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
DORISA B. F. FERRETE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
DOUGLAS L. SILVA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
EDIVALTER J. MOLERO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
EDUARDO KULIK	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
EDUARDO L. M. R. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓

Nome	Cargo/Função	Níveis		
		I	II	III
ELAINE C. B. PERSON	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ELAINE C. M. RAVANEDA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ELAINE FIOROTTO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ELAINE Q. GIANNELLA	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO			✓
ELISANGELA T. D. LIMA	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO			✓
ERICA A. MEDICI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ERICA F. CRUZ	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ESTER A. OLIVEIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
EVANDRO GUIMARÃES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
FÁBIO A. BALDIM	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
FELIPE A. O. COSTA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
FELIPE G. ASSIS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
FERNANDA MARIANO	DIRETOR DE SERVIÇO	✓	✓	✓
FILIPE O. AZEVEDO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
GABRIEL S. ROMAO	AUXILIAR DE DOCENTE	✓	✓	✓
GIOVANNA E. LACERDA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
GISLAINE F. G. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
GUSTAVO F. ROVARON	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
GUSTAVO W. O. PONTES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
HENRIQUE S. S. NETO	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
JOACIR FLORENCIO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
JOAO F. FAVORETO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
JOSE G. S. NETO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
JULIANO G. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
KATIANE H. CAMACHO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
LEOPOLDO MATTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
LUCAS S. PARIZOTTO	COORDENADOR PEDAGÓGICO	✓	✓	✓
LUCIANA S. S. CIORLIN	BIBLIOTECÁRIO			✓
LUIZ M. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
MARCELO A. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
MARCIO V. SOUSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
MARIA V. FERREIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
NATHALI GOMES	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
NATHALIA F. LINEA	ASSISTENTE TÉCNICO ADMINISTRATIVO II	✓	✓	✓
NILVO A. COLUCCI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
PEDRO D. GONCALVES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
RAFAEL G. BEKEDORF	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓

Nome	Cargo/Função	Níveis		
		I	II	III
RENATA S. CAMPAGNOLO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
RICARDO C. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
RICARDO M. OLIVEIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ROSÁLIA S. VALE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
ROSELI MATHEUS	COORDENADOR DE CURSO	✓	✓	✓
SAMARA C. LIMA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
SAMUEL SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
VALERIA BERNARDIN	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
VANESSA E. D. N. BARBOSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
VANESSA L. TOLEDO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
VANIA R. F. IZIDORO	DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA	✓	✓	✓
VANIA R. F. IZIDORO	DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA	✓	✓	✓
VICENTE P. AGOSTINHO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
VITOR H. M. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓
WILTON R. WONRATH	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO			✓

Níveis

- I - Introdução, PPP, histórico e atos legais
- II - Caracterização
- III - Planejamento Estratégico

Histórico



A ETEC DE NOVA ODESSA

No segundo semestre de 2005, por meio de convênio firmado entre o Centro Estadual de Educação Tecnológica “Paula Souza” (CEETEPS), a Fundação de Apoio à Tecnologia (FAT) e a Prefeitura Municipal de Nova Odessa, tiveram início as atividades da Classe Descentralizada da ETEC Polivalente de Americana no município de Nova Odessa.

Inicialmente, foram oferecidos dois cursos técnicos: Técnico em Informática e Técnico em Segurança do Trabalho. Nesse período, a unidade funcionava nas dependências da EMEF “Dante Gazzetta”, escola municipal localizada na região central da cidade.

Em 2007, a unidade passou a oferecer os cursos técnicos em Administração e Segurança do Trabalho, deixando de ofertar o curso de Informática.

No dia 03 de março de 2010, por meio de decreto do Governo do Estado de São Paulo, foi oficialmente criada a Escola Técnica Estadual de Nova Odessa, tornando-se a unidade de ensino nº 234 do CEETEPS. Na ocasião, assumiu a direção o professor Jader Neves Grillo.

Ainda em 2010, a unidade continuou funcionando provisoriamente na EMEF “Dante Gazzetta” até junho, quando a Prefeitura Municipal, após a locação e adequação de um novo espaço localizado na Rua Theófilo Sniker, nº 38, no Parque Industrial Harmonia, possibilitou a transferência das atividades para o novo prédio. Com uma estrutura ampliada, incluindo maior número de salas de aula

e laboratórios, houve também a expansão da oferta de vagas. Nesse mesmo ano, foi implantado o curso Técnico em Modelagem do Vestuário.

Paralelamente, por meio do Plano de Expansão II do Governo do Estado, a Etec iniciou atividades na E.E. Profª Silvânia Aparecida Santos, no bairro Santa Luiza II, como classe descentralizada. Nessa unidade, passaram a ser oferecidos os cursos Técnico em Logística (a partir do segundo semestre de 2010) e Técnico em Contabilidade (a partir do segundo semestre de 2011).

Em 2012, foi implantado o curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio (ETIM), em período integral. Nesse período, assumiu a direção o professor Wellington Aires da Cruz Pereira.

No ano de 2014, a unidade passou a oferecer o curso Técnico em Modelagem do Vestuário Integrado ao Ensino Médio, além do curso Técnico em Transações Imobiliárias, este último na classe descentralizada. Nesse mesmo ano, assumiu a direção da unidade a professora Maria Angela P. Dias.

Em 2015, no segundo semestre, houve a ampliação da oferta do curso Técnico em Contabilidade na classe descentralizada da E.E. Profª Silvânia Aparecida Santos.

No primeiro semestre de 2017, foi implantado o curso Técnico em Marketing Integrado ao Ensino Médio (ETIM). Ainda em outubro de 2017, ocorreu a mudança para a nova sede da Etec de Nova Odessa, localizada na Avenida São Gonçalo, nº 2770, no Jardim da Alvorada, cuja inauguração oficial ocorreu em abril de 2018.

Em outubro de 2018, os cursos de Técnico em Contabilidade, Logística e Transações Imobiliárias foram transferidos da classe descentralizada para a nova sede, encerrando o convênio com a Secretaria Estadual de Educação na unidade da E.E. Profª Silvânia Aparecida Santos.

Em 28 de dezembro de 2018, conforme publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo, a unidade passou a denominar-se **Etec Ferruccio Humberto Gazzetta**.

No ano de 2019, a Etec ampliou sua oferta com os cursos Técnico em Desenvolvimento de Sistemas Integrado ao Ensino Médio e Técnico em Recursos Humanos, no período noturno.

Em 2020, durante o período da pandemia da Covid-19, a unidade manteve suas atividades com três cursos técnicos integrados ao Ensino Médio (Administração, Desenvolvimento de Sistemas e Marketing) e cinco cursos técnicos modulares (Administração, Contabilidade, Logística, Recursos Humanos e Segurança do Trabalho).

No início de 2021, a unidade deu continuidade à oferta dos cursos existentes e passou a ofertar também o Ensino Médio técnico em parceria com a Secretaria da Educação do Estado de São Paulo. No segundo semestre, foi implantado o curso Técnico em Informática no período noturno.

Em 2022, a Etec ampliou sua oferta com cursos de Ensino Médio com Itinerários Formativos nas áreas de Linguagens, Ciências Humanas e Sociais, além do Ensino Médio com Habilitação Profissional em Recursos Humanos, no período da tarde. No período noturno, foram mantidos os cursos técnicos em Administração, Informática, Recursos Humanos e Segurança do Trabalho. Nesse ano, assumiu a direção a professora Vania Rosa Figueiredo.

Em 2023, a unidade consolidou a oferta de cursos de Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração, Desenvolvimento de Sistemas e Marketing, além do itinerário formativo em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas no período da manhã e do curso de Recursos Humanos no período da tarde. No período noturno, foram ofertados cursos técnicos em Administração, Desenvolvimento de Sistemas, Qualidade, Recursos Humanos e Segurança do Trabalho.

Em 2024, a Etec manteve a continuidade desses cursos, tanto no Ensino Médio integrado quanto nos cursos técnicos modulares, incluindo Administração, Desenvolvimento de Sistemas, Qualidade, Recursos Humanos e Segurança do Trabalho, além do Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração no período noturno.

Em 2025, a unidade seguiu ampliando e consolidando sua oferta educacional, com cursos de Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração, Desenvolvimento de Sistemas e Marketing em período integral, além de itinerários formativos em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e o curso de Recursos Humanos no período da manhã. No período noturno, foram mantidos os cursos técnicos modulares em Administração, Desenvolvimento de Sistemas e Segurança do Trabalho, bem como o Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração e em Comércio Exterior, ambos ofertados no período noturno.

Em 2026, a Etec Ferruccio Humberto Gazzetta projeta o fortalecimento de sua atuação como referência em educação pública de qualidade, alinhada às demandas contemporâneas da sociedade e do mundo do trabalho. A unidade pretende ampliar e qualificar sua oferta educacional, com destaque para a implementação e consolidação do Ensino Médio com Habilitação Profissional em Recursos Humanos (Mtec_PI) e do Ensino Médio com Habilitação Profissional de Informática para Internet (Mtec_N), cursos que integram formação geral e técnica de forma inovadora e articulada. Nesse cenário, a escola reafirma seu compromisso com o sucesso escolar, intensificando ações de acompanhamento pedagógico, análise de indicadores e intervenções direcionadas à aprendizagem. Assim, atualmente com 21 turmas de Ensino Médio e 5 turmas de Ensino Técnico, a unidade busca consolidar uma cultura institucional baseada na inovação, na equidade e na melhoria contínua, formando cidadãos críticos, éticos e preparados para os desafios do século XXI.

Sede da Etec de Nova Odessa desde outubro de 2017.



Atos Legais

Decreto do Governo do Estado de São Paulo, de 03-03-2010, que cria a Escola Técnica Estadual de Nova Odessa, Unidade nº 234 do Centro Estadual de Educação Tecnológica “Paula Souza” – CEETEPS; denominação alterada para Etec Ferruccio Humberto Gazzetta conforme publicação no Diário Oficial do Estado de São Paulo, de 28-12-2018 – Poder Executivo – Seção I.

Administração

Técnico

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2778, de 10-4-2024, publicada no Diário Oficial de 11-4-2024 – Poder Executivo – Seção I – página 35.

Administração - MTEC - PI

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3405, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Administração - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3403, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Comércio Exterior - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3403, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Desenvolvimento de Sistemas

Técnico

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2305, de 8-6-2022, publicada no Diário Oficial de 9-6-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 57.

Desenvolvimento de Sistemas - MTEC - PI

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3405, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Médio

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 4, DE 12-5-2025; Resolução CNE/CEB 2, de13-11-2024; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3398, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Informática para Internet - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3403, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Marketing - MTEC - PI

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3405, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Recursos Humanos - MTEC-PI

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 14945, de 31-7-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 13-11-2024; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 236/2025 e Indicação CEE 246/2025; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador Geral de Ensino Médio e Técnico nº 3405, de 8-12-2025, publicada no Diário Oficial de 9-12-2025 – Caderno Executivo – Seção I: Atos Normativos.

Recursos Humanos - MTec/Novotec Integrado

Integrado

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 13415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução CNE/CEB 3, de 21-11-2018; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2450, de 4-10-2022, publicada no Diário Oficial de 5-10-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 43.

Técnico em Administração - 20% online

Técnico

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2778, de 10-4-2024, publicada no Diário Oficial de 11-4-2024 – Poder Executivo – Seção I – página 35.

Técnico em Desenvolvimento de Sistemas - 20% online

Técnico

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2305, de 8-6-2022, publicada no Diário Oficial de 9-6-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 57.

Agrupamento Discente

Última sincronização realizada em 23 de March de 2026, 17:55:18.

Local	Sem	Módulo/ Série	Habilitação	Turma	Turno	Alunos
234	1	3	Administração	A	N	14
234	1	1	Administração - MTEC - PI	A	I	40
234	1	2	Administração - MTEC - PI	A	I	39
234	1	3	Administração - MTEC - PI	A	I	38
234	1	1	Administração - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	40
234	1	2	Administração - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	40
234	1	3	Administração - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	33
234	1	1	Comércio Exterior - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	31

Local	Sem	Módulo/ Série	Habilitação	Turma	Turno	Alunos
234	1	2	Comércio Exterior - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	37
234	1	3	Desenvolvimento de Sistemas	A	N	12
234	1	1	Desenvolvimento de Sistemas - MTEC - PI	A	I	40
234	1	2	Desenvolvimento de Sistemas - MTEC - PI	A	I	40
234	1	3	Desenvolvimento de Sistemas - MTEC - PI	A	I	37
234	1	1	Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	A	M	40
234	1	2	Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	A	M	39
234	1	3	Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	A	M	33
234	1	1	Informática para Internet - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)	A	N	40
234	1	1	Marketing - MTEC - PI	A	I	40
234	1	2	Marketing - MTEC - PI	A	I	41
234	1	3	Marketing - MTEC - PI	A	I	38
234	1	1	Recursos Humanos - MTEC-PI	A	I	40
234	1	2	Recursos Humanos - MTec/Novotec Integrado	A	M	40
234	1	3	Recursos Humanos - MTec/Novotec Integrado	A	M	35
234	1	1	Técnico em Administração - 20% online	A	N	22
234	1	2	Técnico em Administração - 20% online	A	N	10
234	1	2	Técnico em Desenvolvimento de Sistemas - 20% online	A	N	20
1º Semestre - 26 turmas						879
2º Semestre - 0 turma						0
Total - 26 turmas						879

Sede, classes descentralizadas e extensões

Código	Nome	Cidade
234	Etec Ferrucio Humberto Gazzetta	Nova Odessa

Caracterização

Níveis e Modalidades

Nível Técnico

São **5 turmas** e **78 alunos** no Nível Técnico.

Modalidade Ensino Técnico

São **5 turmas** e **78 alunos** nesta modalidade, distribuídos da seguinte forma:

- 1 turma de **Administração** com 14 alunos
- 1 turma de **Desenvolvimento de Sistemas** com 12 alunos
- 2 turmas de **Técnico em Administração - 20% online** com 32 alunos
- 1 turma de **Técnico em Desenvolvimento de Sistemas - 20% online** com 20 alunos

Por eixo tecnológico, tem-se a seguinte distribuição:

- 3 turmas no eixo de **Gestão e Negócios** com 46 alunos
- 2 turmas no eixo de **Informação e Comunicação** com 32 alunos

Nível Médio

São **3 turmas** e **112 alunos** no Nível Médio.

Modalidade Itinerários Formativos

São **3 turmas** e **112 alunos** nesta modalidade, distribuídos da seguinte forma:

- 3 turmas de **Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas** com 112 alunos

Por eixo tecnológico, tem-se a seguinte distribuição:

- 3 turmas no eixo de **Educação Básica** com 112 alunos

Nível Integrado

São **18 turmas** e **689 alunos** no Nível Integrado.

Modalidade MTEC-N

São **6 turmas** e **221 alunos** nesta modalidade, distribuídos da seguinte forma:

- 3 turmas de **Administração - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)** com 113 alunos
- 2 turmas de **Comércio Exterior - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)** com 68 alunos
- 1 turma de **Informática para Internet - MTec/Novotec Integrado (MTec-N)** com 40 alunos

Por eixo tecnológico, tem-se a seguinte distribuição:

- 5 turmas no eixo de **Gestão e Negócios** com 181 alunos
- 1 turma no eixo de **Informação e Comunicação** com 40 alunos

Modalidade MTEC-PI

São **10 turmas** e **393 alunos** nesta modalidade, distribuídos da seguinte forma:

- 3 turmas de **Administração - MTEC - PI** com 117 alunos
- 3 turmas de **Desenvolvimento de Sistemas - MTEC - PI** com 117 alunos
- 3 turmas de **Marketing - MTEC - PI** com 119 alunos
- 1 turma de **Recursos Humanos - MTEC-PI** com 40 alunos

Por eixo tecnológico, tem-se a seguinte distribuição:

- 7 turmas no eixo de **Gestão e Negócios** com 276 alunos
- 3 turmas no eixo de **Informação e Comunicação** com 117 alunos

Modalidade MTec/NT Integrado

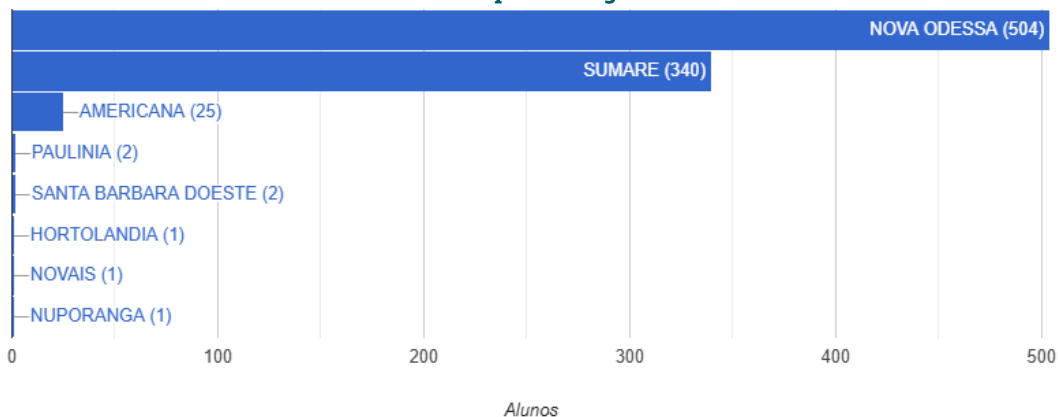
São **2 turmas** e **75 alunos** nesta modalidade, distribuídos da seguinte forma:

- 2 turmas de **Recursos Humanos - MTec/Novotec Integrado** com 75 alunos

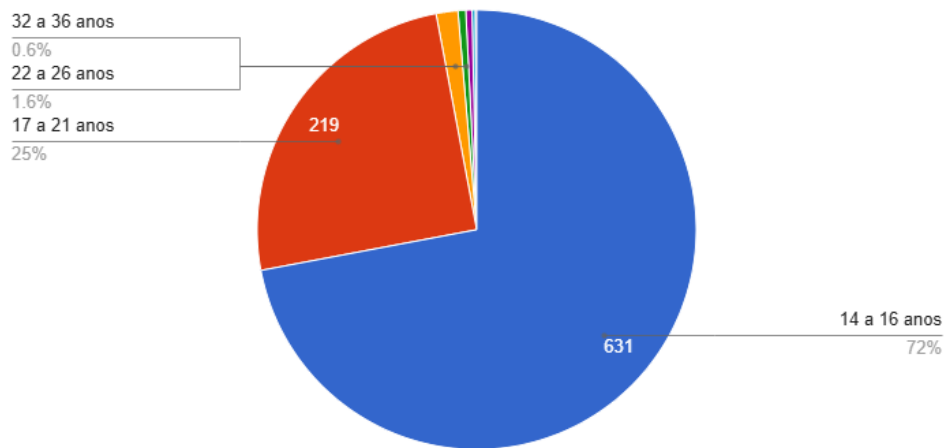
Por eixo tecnológico, tem-se a seguinte distribuição:

- 2 turmas no eixo de **Gestão e Negócios** com 75 alunos

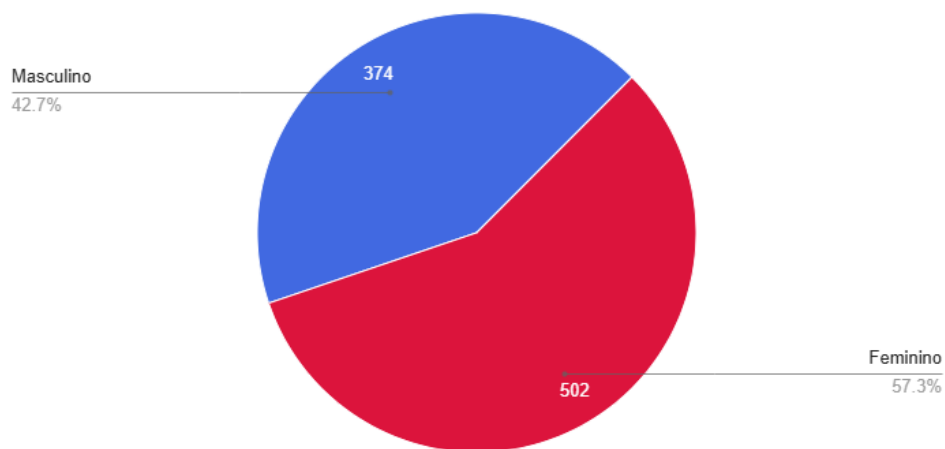
Caracterização Discente Município de origem



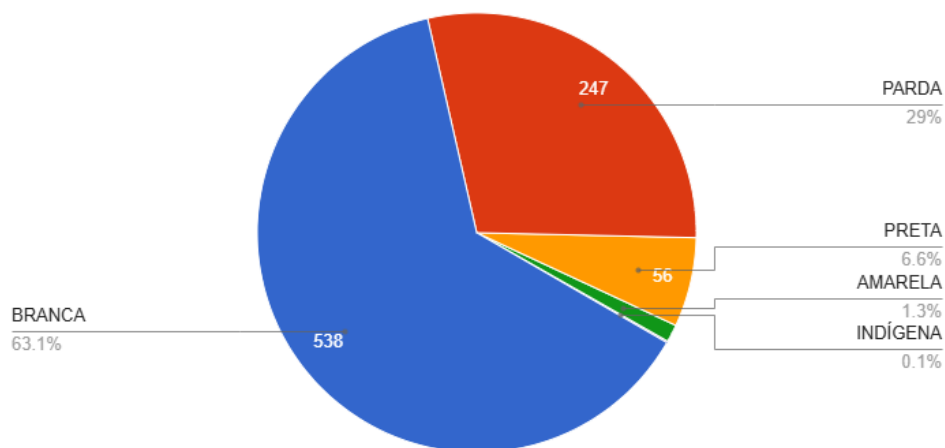
Faixa Etária



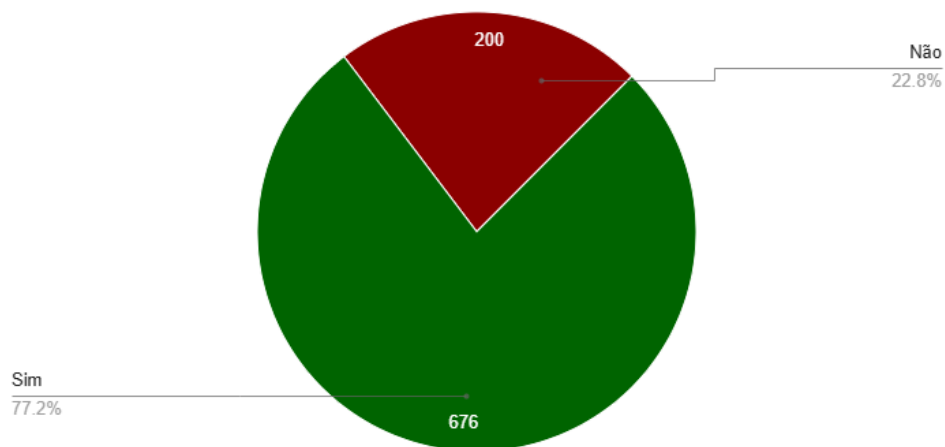
Gênero



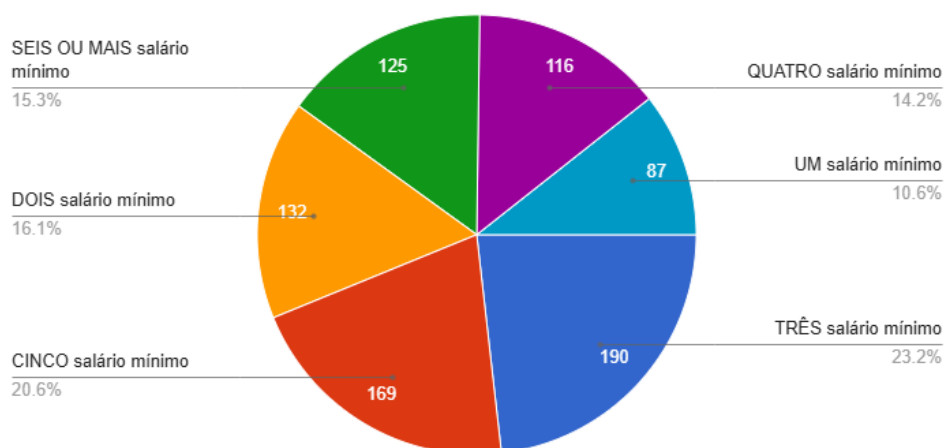
Perfil Racial



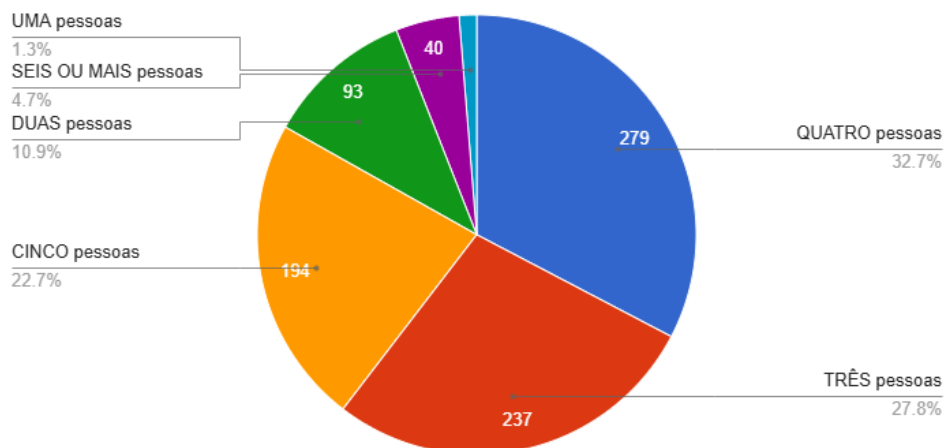
Cursou apenas em Escola Pública



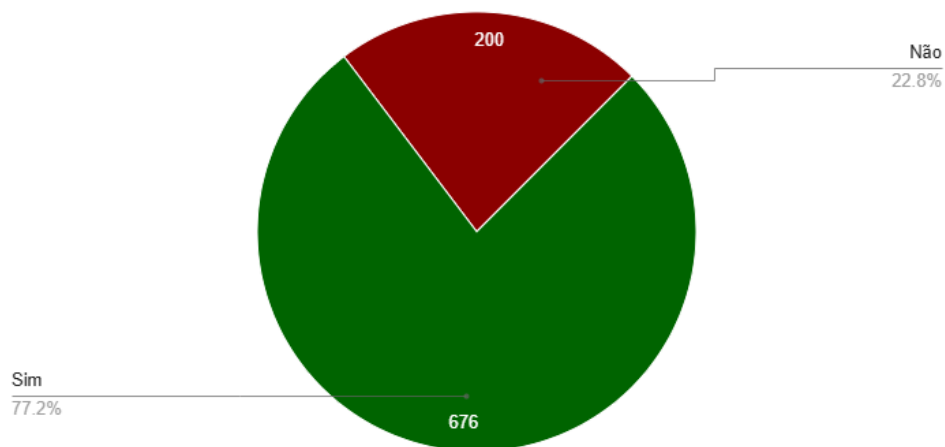
Renda Familiar



Número de Pessoas na Família

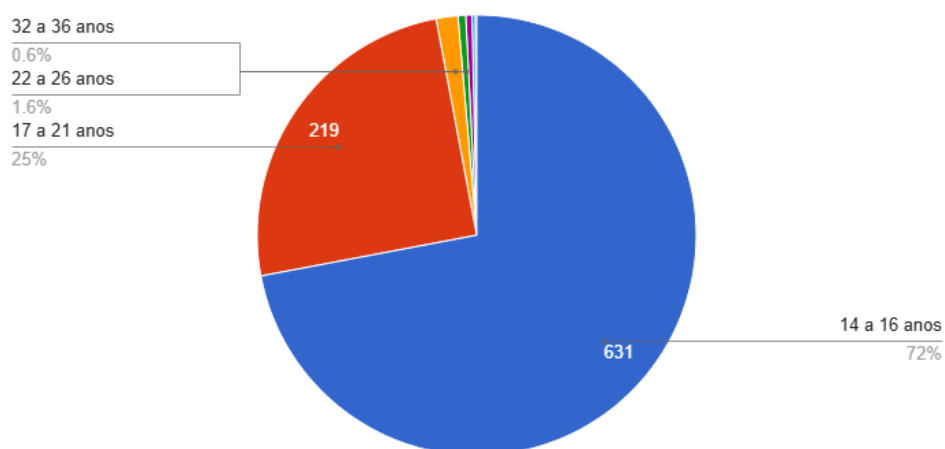


Dados separados por sede e CD
Cursou apenas em Escola Pública
234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta (SEDE)
 Nova Odessa



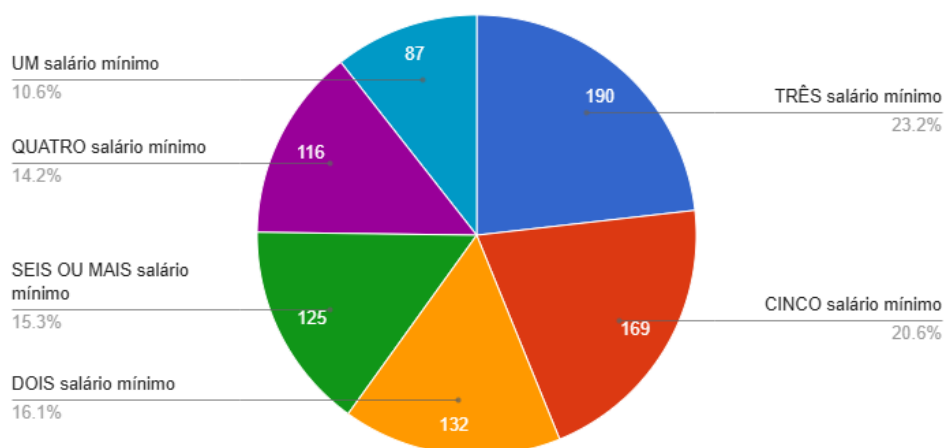
Faixa Etária

234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE) Nova Odessa



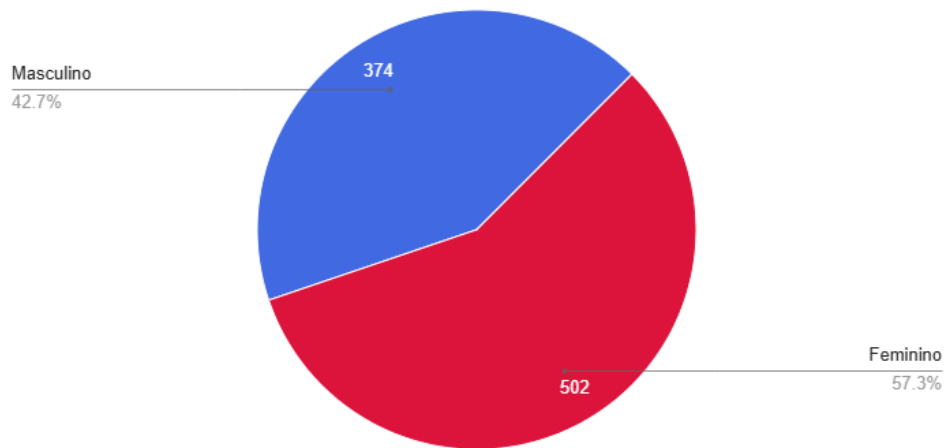
Renda Familiar

234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE) Nova Odessa



Gênero

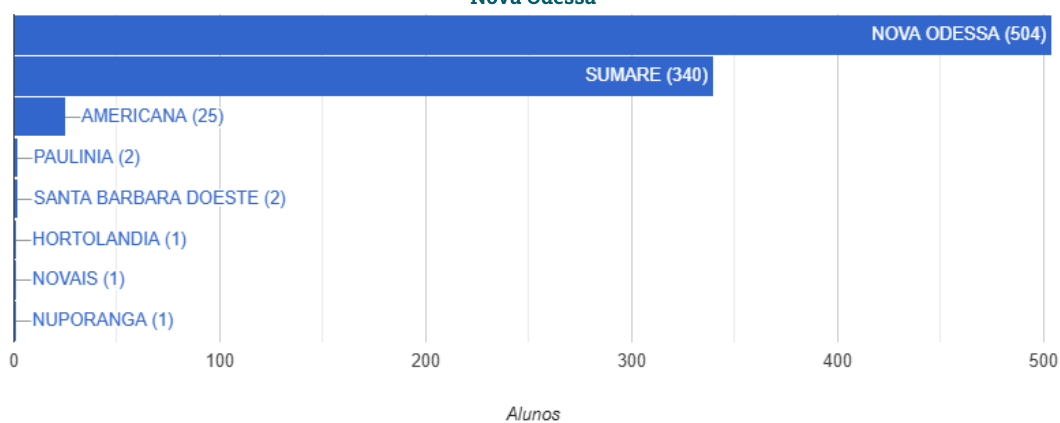
234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE) Nova Odessa



Município de origem

234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE)

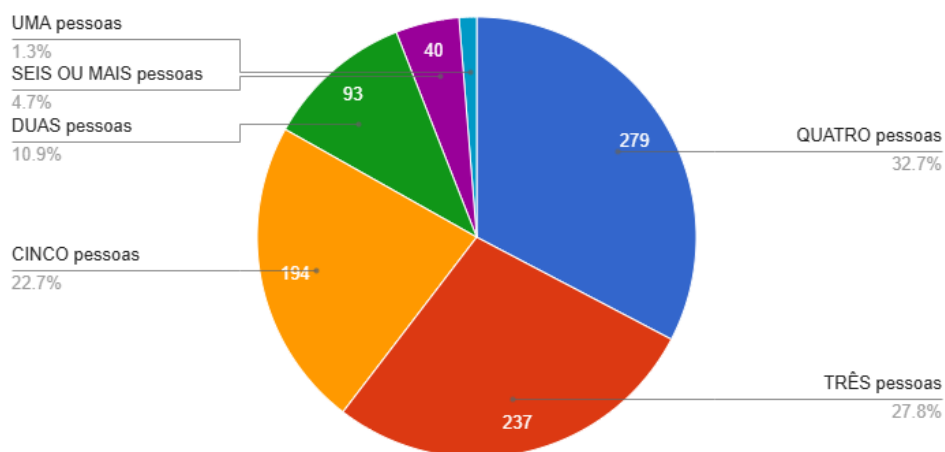
Nova Odessa



Número de Pessoas na Família

234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE)

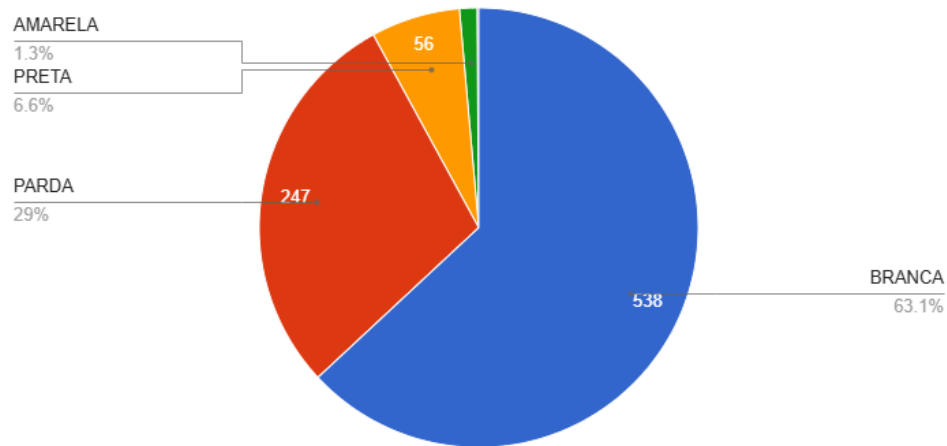
Nova Odessa



Perfil Racial

234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta (SEDE)

Nova Odessa



Agrupamento Docente

- ADRIANA C. JORGE
- ALEXANDRE RESTIO
- ALEXANDRE R. OLIVEIRA
- ANA C. CUNHA
- ANA C. S. HATANO
- ANDREIA F. VICENTE
- APARECIDO R. CRUZ
- BEATRIZ S. CAMARGO
- BRUNA C. RIBEIRO
- CAMILA G. S. FREITAS
- CAMILA T. SPADARO
- CARLOS A. ROSA
- CAROLINA S. GAYOLA
- CAROLINE D. L. PASSOS
- CELIA A. BARUFALDI
- CLOVIS A. VIANNA
- DAIANE E. P. MONTANHANA
- DEBORA R. GARCIA
- DENNIS R. F. AGRA
- DIOMAR B. RIBEIRO
- DORISA B. F. FERRETE
- DOUGLAS L. SILVA
- EDIVALTER J. MOLERO
- EDUARDO KULIK
- EDUARDO L. M. R. ARAUJO
- ELAINE C. B. PERSON
- ELAINE C. M. RAVANEDA
- ELAINE FIOROTTO
- ERICA A. MEDICI
- ERICA FARABOTTI
- ERICA F. CRUZ
- ESTER A. OLIVEIRA
- EVANDRO GUIMARÃES
- FÁBIO A. BALDIM
- FELIPE A. O. COSTA
- FELIPE G. ASSIS
- FERNANDA C. G. JADO
- FILIPE O. AZEVEDO
- GIOVANA C. MOSNA
- GIOVANNA E. LACERDA
- GISLAINE F. G. ARAUJO
- GUSTAVO O. VILLALTA
- GUSTAVO F. ROVARON
- GUSTAVO W. O. PONTES
- HENRIQUE S. S. NETO
- JOACIR FLORENCIO
- JOAO F. FAVORETO
- JOSE G. S. NETO
- JULIANO G. SANTOS
- KATIANE H. CAMACHO

- LEONARDO S. GASPARINO
- LEOPOLDO MATTOS
- LUCAS A. PEREIRA
- LUCAS S. PARIZOTTO
- LUIZ M. SANTOS
- MARCELO A. SANTOS
- MARCIO V. SOUSA
- MARIA V. FERREIRA
- NATHALI GOMES
- NILVO A. COLUCCI
- PEDRO D. GONCALVES
- RAFAEL G. BEKEDORF
- RENATA S. CAMPAGNOLO
- RICARDO C. SANTOS
- RICARDO M. OLIVEIRA
- ROGERIO N. FREITAS
- ROSÁLIA S. VALE
- ROSELI MATHEUS
- SAMARA C. LIMA
- SAMUEL SANTOS
- VALERIA BERNARDIN
- VANESSA E. D. N. BARBOSA
- VANESSA L. TOLEDO
- VANIA R. F. IZIDORO
- VICENTE P. AGOSTINHO
- VITOR H. M. ARAUJO
- WILTON R. WONRATH

Classes Descentralizadas e Intercomplementares

A unidade não possui classes descentralizadas ou intercomplementares.

Características Regionais

Século XVIII

O desenvolvimento da região que circunda Nova Odessa teve as suas origens nas sesmarias, concedidas no fim do século XVIII. A primeira referência: "de possuidores de glebas de terras por aquelas paragens. . ." - " na paragem de Salto Grande, há mais de 50 anos (1771), ali cultivando e residindo com fábrica de açúcar e sua manufatura...(História da Cidade de Campinas, de Jolumá Brito, vol. 18, pág. 9). Logo deparamos com a concessão de sesmarias no Quilombo, nos anos de 1798, 1799, 1802 e 1822.

As sesmarias e a subdivisão de terras:

Uma sesmaria abrangia áreas de grandes proporções e era geralmente concedida a várias pessoas À medida que a terra ia sendo ocupada, grandes fazendas se formavam, aos poucos subdivididas entre descendentes e agregados. Depois vinham os pequenos núcleos e os vilarejos. E a venda e revenda de propriedades torna-se praticamente impossível documentar em detalhe essa evolução.

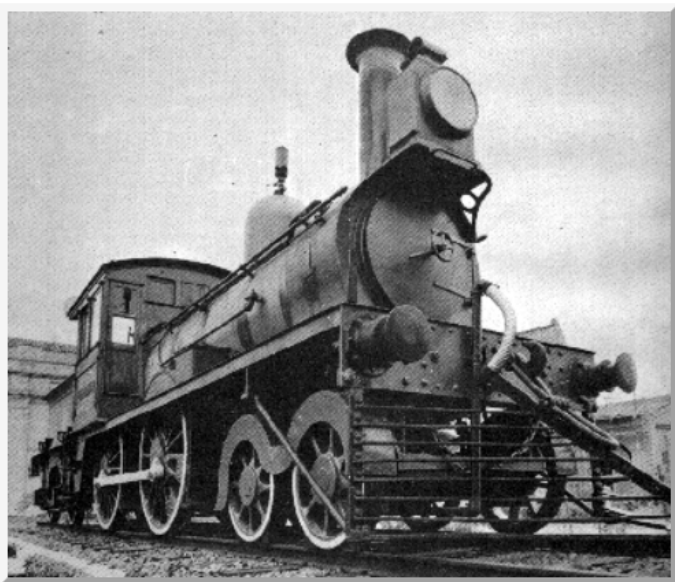
As sesmarias concedidas no Quilombo foram as seguintes:

Em 20 de abril de 1798, a Joaquim José Teixeira Nogueira e Ignácio Caetano Leme, nas margens do Ribeirão do Engano - Barra do Quilombo.

Em 20 de abril de 1799, a Maria Tereza do Rosário, Joaquim da Silva Leme e Rafael de Oliveira Cardoso, Ribeirão do Engano Barra do Quilombo.

Em 2 de abril de 1802, a João do Prado Câmara, João de Souza Azevedo e Maria Ferraz Quilombo.

Em 6 de agosto de 1822, a Gerônimo Cavalheiro Leite, Pedro Antunes de Oliveira e Capitão André de Campos, terras no Quilombo. Somos levados a assumir que a sesmaria de Joaquim José Teixeira Nogueira (1798) abrangia terras que hoje compõem Nova Odessa e municípios vizinhos. É fácil seguir a descendência do Sargento Mor (depois Capitão) Joaquim José Teixeira Nogueira, desde as grandes propriedades do século XIX, às fazendas e sítios do século XX. Os córregos São Francisco, Palmeiras (hoje Palmital) e Capoava, levam o nome de propriedades suas ou de seus descendentes. Devemos também presumir que os limites de outras sesmarias também atingissem áreas que hoje fazem parte do nosso município.



A Baronesa - a locomotiva nº 1 da Companhia Paulista das Vias Férreas e Fluviais - a primeira que passou por terras de Nova Odessa (Pombal) em 1987

Estrada de Ferro

Em 1873 foi iniciada a colocação dos trilhos que ligariam Campinas a Rio Claro, atravessando as terras que hoje são Nova Odessa.

Começaram a chegar os trabalhadores, que acampavam ao longo da faixa de terra por onde os trilhos iam passar. A maioria era de imigrantes portugueses. Todo o trabalho era feito com enxadões e pás. A terra transportada em carroças. Pedras eram quebradas para revestir o leito da estrada e dormentes assentados. As matas margeando a estrada forneciam boas madeiras.

Depois de dois anos de intenso trabalho, a 27 de agosto de 1875, a linha foi aberta ao tráfego. Era uma sexta-feira e o trem inaugural partiu de Campinas às seis e quinze, fazendo o percurso até a Estação de Santa Bárbara (que em 1900 passaria a chamar-se Villa Americana), em hora e meia, inaugurando se no caminho a Estação de Rebouças (Sumaré, desde 1944).

Na Estação de Santa Bárbara foi servido um delicado lanche. No trem, viajaram como convidados especiais, o Imperador Pedro II, o Conde D'Eu, Príncipe Consorte, o padre Vicente Pires da Motta, Presidente da Província, Secretários de Estado e a diretoria da Companhia Paulista de Vias Férreas e Fluviais.

Durante trinta anos passaram os trens pelas terras do Pombal (Nova Odessa) sem que houvesse uma parada no local.

A Colônia possuía estrada de ferro, cujos trilhos já haviam chegado em 1873. Em 1912 foi construído o ramal de Piracicaba que aumentou sobremaneira o movimento de viajantes e permitiu à estação ser um dos pontos de parada. A ferrovia foi inaugurada por Dom Pedro II em 1875. A estação de Nova Odessa foi construída em 1929. A de Recanto foi aberta ao tráfego em 1916.



A estação do Recanto, aberta ao tráfego em 1916.

No início deste século começaram a parar aqui alguns trens mistos e, por volta de 1905, foi instalado o Posto Telegráfico do Pombal, provavelmente para atender as necessidades do recém-criado núcleo colonial. Os primeiros colonos letos (1906) vinham de trem de passageiros até Villa Americana e, de lá, tomavam um trem misto de volta para Pombal.

Em 1º de agosto de 1907 foi inaugurada a Estação de Nova Odessa, sendo Antônio Costa o primeiro chefe de estação. A parada do

Recanto, entre os quilômetros 78-79, data de 7 de outubro de 1916.

Em 14 de julho de 1917, também seriam abertos ao tráfego, o ramal e a nova estação de Santa Bárbara.

Em 1922, o ramal atingiu Piracicaba.

Com o desenvolvimento da região, principalmente a cultura do algodão e o plantio da melancia, Nova Odessa já fazia já uma estação de maior porte. A estação atual inaugurou-se em 20 de setembro de 1929.



Pessoas da Estrada de Ferro, em 1929

O Território

O nome de Pombal está diretamente ligado à fundação de Nova Odessa, porque assim se chamavam estas paragens há muitos anos e também tinha esse nome a primeira fazenda comprada pelo governo, para a instalação de um núcleo colonial.

O Posto Telegráfico da estrada de ferro e parada de trens tinha o nome de Pombal, antes de denominar-se Nova Odessa.

As propriedades que no início deste século originaram a formação do Núcleo Colonial Nova Odessa, foram: a Fazenda Pombal, comprada pelo governo em 1905, a Fazenda Velha, comprada poucos meses depois e o "engenho velho", da antiga Fazenda São Francisco. Outras propriedades foram compradas pelo governo, entre 1909 e 1911, para fazerem parte do núcleo colonial, cujas terras estão hoje no vizinho município de Sumaré. Eram as fazendas Pinheiro, Paraíso e Sertãozinho.

Cada uma dessas fazendas passou a ser uma das seis seções do Núcleo Colonial Nova Odessa. Para completar o território hoje ocupado pelo município, havia, nessa época, outras propriedades que não faziam parte do referido núcleo colonial. Entre a Seção Nova Odessa (Pombal) e a Seção Fazenda Velha, já existiam o bairro da Cachoeirinha e a Filipada, onde eram proprietários, Anna Pinto de Camargo, os Whitehead, João Félix de Camargo, os Pyles e outros pequenos sitiantes.

Entre a Seção Engenho Velho e a Seção Nova Odessa, os 25 alqueires dos Bassora. Entre as seções Engenho Velho, Sertãozinho e Fazenda Velha, os sítios Capoava e Palmeiras, dos Azenha e dos Oliveira, terras de Antônio do Valle Mello (que vendeu 50 alqueires de terras aos Mattioli) e outros.

Do outro lado da linha do trem, terras dos Machado de Campos, Leite de Camargo, Nascimento, Toledo, Oueiroz Aranha e outros. As fazendas São Francisco, Olhos D'Água, Triunpho, os sítios Pirajú, Santo Ângelo etc. O sítio Pau Pintado, no Portão Pesado, era dos Pinto de Oliveira, hoje é a Fazenda Rubaiyat. O Vale Rico era dos Bradley. Para os lados da Vila Americana, nas margens do Quilombo, as terras de Charles e Maria Fenley.



A escola da Fazenda em 1908. A professora era d. Brasília Campos Aguirre e na foto vemos Adolpho Steinberg, Benedito (?), Augusto

Araium, Eduardo Leekning, Carolina Leekning, Olga Strelniek, Arthur Peterlevitz, Henrique Bezod, Gustavo Peterlevitz, Fritz (?), Augusto Klava, irmãs Pyles, Milda Gulbis, Mathilde Streilniek, Cecília (?), (?) Teixeira, Theodoro Gulbis, Oscar Araium (o 3º sentado da esquerda para direita), Roberto Pyles, (?) Gulbis, Lorena Pyles, Alida Davidsky, Filomena(?) e Leontina Araium. Não nos foi possível identificar sete meninos da foto.

Origens da Criação do Núcleo Colonia

Durante três séculos o Brasil viveu quase que exclusivamente da mão-de-obra escrava, de origem africana. No início do século passado, ativou-se um movimento mundial de repúdio à escravidão, que viria modificar toda a estrutura de trabalho no mundo ocidental.

O Brasil, em 1870, era o único país do ocidente que ainda não abolira a escravatura. Dentro desse contexto, o governo brasileiro logo começou a incentivar a vinda de imigrantes estrangeiros, não só para substituir o "braço escravo", mas também como forma de apressar o desenvolvimento da agricultura no seu imenso e pouco explorado território.

Sempre que algum fator político, econômico ou social afetava outros países ou regiões, originando um movimento migratório, o Brasil procurava atrair esse fluxo para as suas terras. Assim vieram os suíços-alemães, os alemães, os norte-americanos, os italianos, poloneses, russos, húngaros, letos e outros.

Em 1904, quando Carlos Botelho assumiu a Secretaria da Agricultura, era política vigente a criação de núcleos coloniais para imigrantes de mesma origem étnica. O governo tinha por norma comprar terras de particulares e, dividindo-as em lotes, revendê-las aos imigrantes, a prazo de cinco anos. Num despacho de Carlos Botelho, de 1º de julho de 1905, lê-se:

"interessa ao governo, somente as propriedades à vista das estradas de ferro e de grande extensão". Nessa época a maior imigração era de italianos.

Para exemplificar a importância que tinha o movimento de imigrantes, citamos o fato do governo da Itália começar a dificultar a emigração para o Brasil, canalizando-a para as suas possessões na África. Carlos Botelho convidou o cônsul da Espanha para visitar os núcleos coloniais e as terras disponíveis, com vistas a atrair imigrantes espanhóis, o que logo conseguiu em larga escala.

Isso criou tal ambiente na Itália que obrigou o governo italiano a reconsiderar sua decisão e a levantar as restrições impostas. No caso de Nova Odessa, deu-se o fato de estar havendo um grande movimento migratório na Rússia, em razão de graves conturbações políticas e sociais. Como resultado dos reveses militares da guerra russo-japonesa (1904/5), agrava-se a situação interna da Rússia.

Em janeiro de 1905, a fuzilaria do "domingo vermelho" destruiu a confiança do povo no czar. Greves, motins, revoltas e atentados se sucedem. Milhares de famílias russas abandonam o país e espalham-se por toda a Europa. Muitos emigram para os Estados Unidos.

Carlos Botelho logo instruiu o seu auxiliar e amigo Augusto Ferreira Ramos (que estava em Nova York em missão do governo), para estudar a possibilidade de canalizar parte desse movimento para o Brasil.

Em princípios de março de 1905, Augusto Ramos assistia em Nova York o desembarque de imigrantes russos, que lhe causaram ótima impressão. Ainda em março, em Londres, informava-se sobre a melhor forma de trazer esses colonos.

Em 13 de abril, assinava contrato com a companhia de navegação Royal Steam Packet Company, para esse efeito. E em maio já chegavam a Santos e a Nova Odessa (Pombal) os primeiros onze russos. (Relatório da Hospedaria dos Imigrantes do mês de maio de 1905 - Arquivo do Estado São Paulo, ordem 4680).

Paralelamente, no Brasil, Carlos Botelho, em fevereiro de 1905, providenciava a compra da primeira fazenda do novo núcleo, a Fazenda Pombal, cuja escritura foi lavrada em 11 de março.

Em seguida foram estabelecidas as bases para a instalação do novo núcleo, demarcados os lotes e, a 24 de maio de 1905, criado oficialmente o Núcleo Colonial de NOVA ODESSA, pelo decreto nº 1286. A primeira referência a "camaradas russos" trabalhando no Núcleo, é o dia 29 de maio, e encontra-se no "diário" mantido pelo administrador, Cândido de Albuquerque. (Arquivo do Estado - São Paulo, ordem 4681)

Também na prestação de contas do Núcleo, do mês de maio, encontramos o pagamento feito a seis trabalhadores, cujos nomes são obviamente russos e de origem judaica. (Arquivo do Estado - São Paulo, ordem 7196)".

Colonização - Os Primeiros Imigrantes

Em 2 de agosto, desembarcaram em Santos, procedentes de Southampton, trazidos pelo vapor Aragon, mais 379 judeus russos. Foram enviados para vários núcleos, entre eles o de Campos Salles e o de Nova Odessa.

Achamos também uma anotação de 4 de setembro, da Hospedaria dos Imigrantes, informando que estavam mandando mais quatro famílias de russos para Nova Odessa, fora as três que já tinham ido dias antes. Examinando a relação de imigrantes chegados em 2 de agosto, verificamos que quase não havia agricultores entre eles.

Anotamos as seguintes profissões: sapateiro, pedreiro, cocheiro, caixeiro, padeiro, serralheiro, funileiro, pintor, carregador, lavador de roupa, mascate, acróbata, tecelão, cozinheiro, ferreiro, foguista, tanoeiro, carnicheiro, maquinista, prestidigitador, sem profissão, curtidor, chapeleiro, vendedor de frutas, tapeceiro, negociante, alfaiate, eletricitista etc. (Arquivo do Estado, ordem

4682).

Somos levados a crer que as primeiras levas de russos, enviados pela agência da companhia de navegação, ao preço de 135 shillings por adulto e de 77 por menor de doze anos, eram de imigrantes desqualificados para a agricultura, que estavam deslocados pelos países da Europa, principalmente na Inglaterra, e que a agência mandou sem maiores cuidados.

Foram enviados para os núcleos coloniais e, não estando afeitos a trabalhos rurais, logo abandonaram essas colônias, dispersando-se pelas cidades maiores. Entretanto, o Núcleo Colonial Nova Odessa havia sido criado, especificamente para a localização de imigrantes russos.

O governo fez gestões junto à Legação do Brasil em São Petersburgo, procurando trazer imigrantes diretamente do Império Russo e pretendendo lá iniciar uma propaganda a favor da migração para o Brasil.

Em resposta, por carta de 31 de agosto de 1905 (Arquivo do Estado, ordem 4682), o Ministério das Relações Exteriores, no Rio de Janeiro, informa que o governo russo era contrário à emigração de seus súditos.

Que apenas os israelitas tinham a saída sempre facilitada. Dificultava-se assim a emigração de russos qualificados para a lavoura e também fica esclarecido que nunca veio nenhum grupo de emigrantes da cidade de Odessa. Em fins de 1905, poucas famílias russas permaneciam no núcleo e o governo começou a fazer diligências para a vinda de imigrantes letos, enviando João Gutmann a riga, capital da Letônia, então província da Rússia.

Também levava em consideração os esforços de Júlio Malves para trazer famílias letas de Santa Catarina. Datados de 8 de janeiro de 1906, encontramos ainda os processos de compra de lotes, em Nova Odessa, de Ivas Zuk (lote 24), Marck Pipman (lote 30), Mendel Bendersky (lote 13) e Mark Shwarzman (lote 31).

Todos esses processos tem despacho de Henrique Ribeiro, em 9/1/1906, de Carlos Botelho, em 15/1/1906 e, aos três primeiros, foram dados títulos provisórios de propriedade, em 20/1/1906. Após isso, apenas encontramos referências à colonização leta, que se deu a partir de junho de 1906 e que consolidou a implantação do núcleo.

Os Colonos Letos



Júlio Malves



Janis Gutmann

Com o malogro da primeira experiência com imigrantes russos, a atenção da Secretaria de Agricultura voltou-se para a possibilidade de trazer para Nova Odessa, imigrantes da Letônia, que também eram considerados "russos" e que já estavam instalados em dez colônias, nos Estados de Santa Catarina e Rio Grande do Sul.

Os primeiros letos haviam chegado ao Brasil em 1890 e eram considerados bons agricultores. Carlos Botelho, em fins de 1905, enviou à Europa João (Janis) Gutmann, um leto luterano que exercia funções de agente de imigração junto à Secretaria de Agricultura.

O Brasil mantinha um escritório de imigração em Antuérpia, Bélgica, com sucursal em Londres. Instalado na sucursal, João Gutmann entrou em contato com letos interessados em emigrar, residentes nas muitas colônias letas espalhadas pelo território russo, bem como na própria Letônia, então província da Rússia, a fim de enviá-los para São Paulo.

Mais ou menos na mesma época, Júlio Malves, um batista leto, que viera para Rio Novo em 1891 e que se transferira para Jacu-Açu em 1898, tomou conhecimento do incremento que a imigração estrangeira estava tomando no Estado de São Paulo. Pediu uma audiência com o então Secretário da Agricultura e, uma vez na presença de Carlos Botelho, expôs-lhe os problemas dos letos nas colônias da região de Blumenau e Joinville e os seus ideais de reuni-los numa grande colônia, esclarecendo que se tratava de um povo afeito aos labores agrícolas e de grande torça de vontade e tenacidade.

Após mais alguns entendimentos ficou acertado que a Secretaria da Agricultura mandaria cinco passagens gratuitas, para uma comissão de representantes que desejasse visitar os núcleos coloniais do Estado de São Paulo, Jorge Tibiriçá (Corumbataí) e Nova Odessa, este último recentemente abandonado por judeus russos.

Essa comissão de "espias", da qual faziam parte Ernesto Araium, Ricardo J. Inke, Roberto Peterlevitz, Cristiano Leekning e Joao Lapin, era originária de Jacu-Açu e veio a Nova Odessa em fevereiro de 1906. Esses dois movimentos originaram a vinda dos primeiros contingentes de Letos para Nova Odessa, em 24 de junho de 1906: Um de Santa Catarina e outro da Europa.

Um de Santa Catarina e outro da Europa. O primeiro era constituído de batistas letos, da colônia de Jacu-Açu, transferidos por iniciativa de Júlio Malves, enquanto o outro, de luteranos, enviados por Janis Gutmann. De Santa Catarina vieram inicialmente umas dez famílias, mas já em julho e agosto foram chegando outras, à medida que iam vendendo as suas terras no Sul, principalmente para os alemães.

Da Letônia e de colônias Letas da Rússia vieram 40 famílias nessa primeira leva. Mais imigrantes continuaram a chegar tanto da Letônia como dos estados do Sul, instalando-se em Nova Odessa e em outros núcleos. No jornal "O Imigrante" de janeiro de 1908, vemos: "O núcleo colonial Nova Odessa, com 97 lotes, dos quais 64 estão ocupados por famílias russas e 33 lotes estão à venda".



Theodoro Mesgravis e André Sprin em 1920

A Emigração Leta para o Brasil

As opressões político-religiosas e as condições sócio-econômicas precárias, que na Letônia não permitiam ao cidadão adquirir um pouco de terra para lavrar e com o produto do seu trabalho prosperar honestamente, foram os motivos fundamentais que deram origem aos primeiros movimentos migratórios dos letos para o Brasil.

Tratando-se de um povo basicamente de ocupação agrícola, os letos, ao chegarem ao Brasil, logo procuraram áreas de terras, as mais amplas possíveis para as cultivarem e prosperarem e, concomitantemente, desenvolver sua vida espiritual num ambiente de plena liberdade religiosa.

A emigração de letos para o Brasil teve a sua origem com o aparecimento de publicações sobre este país no diário leto "Baltijas Wehstnesis" (O Mensageiro dáltico) em 1889, editado em Riga, capital da Letônia, e de um pequeno livro em princípios de 1890, intitulado 'Brazilija' (Brasil).

Essas publicações eram de autoria de dois jovens letos recém-formados pela Universidade de Dorpat, na Estônia - Karlis Balodis, pastor luterano e Peteris Sahlitis, doutor em filosofia, que haviam visitado o Brasil em 1888, interessados em verificar a procedência ou não das propaladas vantagens que o Brasil oferecia aos imigrantes agricultores, especialmente no Estado de Santa Catarina, segundo a imprensa alemã.

No Rio de Janeiro e em Desterro (Florianópolis) entraram em contato com uma das empresas colonizadoras - a Grã-Pará - visitando as suas colônias formadas de poloneses e italianos, na região de Orleã, onde o clima se assemelhava ao da Letônia, naturalmente sem os rigores do inverno.

As publicações em pauta descreviam o Brasil, a fertilidade da terra, o clima, a flora e a fauna, os produtos, a política liberal do governo, as facilidades oficiais dadas aos imigrantes agricultores, inclusive o apoio à formação de grandes aglomerados de imigrantes da mesma nacionalidade para evitar a nostalgia e os problemas culturais.

A oportunidade de uma emigração de letos em grandes escala, tanto da Letônia como das colônias letas da Rússia, parecia excepcional aos dois jovens letos. E, sob os efeitos da impressão que as publicações causaram em certas camadas sociais, Karlis Balodis logo organizou em Riga uma agência de emigração para o Brasil.

Em abril de 1890, Karlis Balodis partiu do cais de Riga com cerca de 25 famílias, a bordo de um navio pequeno, que os levou ao porto de Lübeck, na Alemanha, de onde, em outro vapor, chegaram a Laguna, porto brasileiro do Estado de Santa Catarina. A maior parte daqueles emigrantes compunha-se de diaristas da metrópole leta, especialmente da fábrica de cimento, que não se conformava em trabalhar indefinidamente só pelos interesses do patrão, sem condições de chegar à emancipação econômica.

Durante a viagem que lhes era gratuita, esses emigrantes faziam suas fantasias, pensando na lavoura em termos europeus. De Laguna até Orleã, viajaram pela estrada de ferro recém-construída, que na época ali fazia o seu ponto final.

De Orleães marcharam a pé cerca de dez quilômetros, até Rio Novo, grande gleba de terras que tomou esse nome emprestado do rio que corta a região. Ficou ali estabelecida a primeira colônia Leta no Brasil, a de Rio Novo. O contraste entre o ambiente que conheciam na Letônia e aquele que se lhes deparava agora no Brasil, produziu nos recém chegados um impacto negativo.

Encontrando-se ainda nos alojamentos comuns de alguns barracões da empresa colonizadora e percebendo, na mata virgem a desbravar, um futuro tenebroso, resolveram abandonar o local, dispersando-se pelas cidades do Sul, como Desterro e Porto Alegre, enquanto uns poucos voltaram para Riga.

Ficaram na colônia apenas quatro famílias. Entre elas estava uma única família batista a de Janis Aruns - que se correspondeu com outros batistas de Riga e, como resultado, vieram para Rio Novo em julho de 1891, mais cinco famílias, entre elas as de Frischenbruder e Malves, mais tarde nomes de projeção entre os batistas letos do Brasil.

Em novembro do mesmo ano chegaram mais duas e em dezembro outras 25 famílias, a maioria de batistas e algumas de luteranos. As primeiras colônias letas a estabelecer-se no Brasil foram em Santa Catarina. Em 1890, a de Rio Novo; em 1892, a de Rio Oratório; em 1893, as de Rio Mãe Luzia e Massaranduba.

Nesse mesmo ano, a de Ijuí, no Rio Grande do Sul. Em 1898, Jacu-Açú; 1899, Ponta Comprida; 1900, Terra de Zitzmerman e, em 1901, as de Schroederstrasse e de Linha Telegráfica, todas em Santa Catarina.

Vieram depois as colônias letas do Estado de São Paulo: Nova Odessa e Jorge Tibiriçá ou Corumbataí, em 1906; Nova Europa, em 1907; Paríquera-Açú, em 1910; São José dos Campos, em 1914 e Varpa, em 1922.



No caminho para a Fazenda Velha, em 1922, Milda Mesgravis, Adina Kudrin, Lúdia Strautman, Maria Mesgravis e Marta Strautman.

Os Italianos

Na região, já residiam algumas famílias de imigrantes italianos e portugueses que, aos poucos, foram participando da vida entre os letos, vendendo-lhes vacas, cavalos, etc.

Entre essas famílias, são citadas na Monografia de Nova Odessa, a de João Bassora, Quirino Bassora, Mاتيoli, Delben, Marmilli, Azenha, Camargo, Leite, José Whitehead (imigrante americano). Muitas moças que tinham experiência em tecelagem caseira, iam trabalhar como tecelãs em Carioba.



Visita de Carlos Botelho a Nova Odessa, no início da Colonização

Carlos Botelho - O Fundador

Carlos José de Arruda Botelho, nasceu em Piracicaba, em 14 de maio de 1855, filho primogênito do coronel Antonio Carlos de Arruda Botelho, mais tarde Visconde e Conde de Pinhal, e de Da. Francisca Coelho de Arruda Botelho.

Começou a estudar em Piracicaba e terminou seus primeiros estudos no tradicional Colégio de Itu, dos jesuítas, em 1867. Nesse ano mudou-se para o Rio de Janeiro onde continuou os seus estudos cursando até o 2º ano da Faculdade de Medicina.

Em 1875 viajou para a França, matriculando-se no 3.º ano da Faculdade de Medicina de Paris, onde, com brilhantismo, recebeu o grau de Doutor em Medicina, no ano de 1878, tendo-se especializado em cirurgia sob a direção do renomado professor Courty.

A tese que defendeu na sua formatura era "Contribuição ao estudo da inversão uterina antiga e seu tratamento". Viaja alguns meses pela Europa e volta então para a província de São Paulo, resolvido a exercer a sua profissão na capital.

Pouco depois de seu regresso da França, casa-se no Rio de Janeiro com d. Constança de Brito Souza Filgueiras, que foi a animadora perfeita e inspiradora de seu marido na missão que se impusera na sua nobre carreira.

Carlos Botelho - Médico

Com imenso futuro diante de si, podendo escolher à vontade a sua clientela, com posição definida na melhor sociedade brasileira - filho que era do Conde de Pinhal - qual foi entretanto o campo escolhido pelo jovem médico para o desenvolvimento da sua especialidade?

A Santa Casa da Misericórdia de São Paulo! A essa benemérita instituição é que Carlos Botelho se dedicou de corpo e alma, para atender ao espírito humanitário que o impelia em socorro dos menos favorecidos. Revalidou o seu título perante a Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro, em 1883.

Pela sua dedicação e proficiência, foi indicado para ser o primeiro diretor clínico da Santa Casa, quando da criação desse cargo em 1884. Surgem naquela época, na Santa Casa, duas vigorosas figuras de cirurgiões, que repartiam a prática da cirurgia no hospital: Carlos Botelho e Nicolau Vergueiro.

Botelho tinha a brilhante formação cultural e técnica da escola francesa, em grande prestígio no século passado, enquanto Vergueiro se educara na rígida disciplina da escola alemã. Esta desigualdade de escolas provocava constantes celeumas e discussões entre os dois chefes de cirurgia.

Luiz Pereira Barreto veio completar a tríade, com Botelho e Vergueiro, dando impulso a uma nova era de práticas cirúrgicas.

Foi Carlos Botelho o introdutor de assepsia entre nós. Na Santa Casa criou inúmeros melhoramentos, entre os quais, uma sala asséptica para operações, uma iniciativa pioneira e de fundamental transcendência.

Abriu também a Casa de Saúde do Braz, na Rua do Gasômetro, que fez época pelas inovações dos tratamentos que proporcionava. Nesse tempo, muito moço e elegante, era respeitado na medicina e admirado na sociedade.

Ao profundo conhecimento de patologia, aliava a destreza manual inigualável, dons que lhe permitiam improvisar processos e triunfar das insídias das moléstias, sempre dentro do seu lema - "cito tuto et jocundo".

Foi o cirurgião que fez pela primeira vez, em São Paulo, a cirurgia dos bócios, com êxito.

Após Luiz Pereira Barreto fazer a primeira talha, para a extração do cálculo vesical, em 1881, Botelho executou a segunda, num menino de doze anos, especializando-se nesse tipo de intervenção, às quais assistiam outros médicos e estudantes.

Carlos Botelho, sem dúvida, pode ser considerado o pioneiro da urologia paulista, nome invariavelmente indicado para a regência das cátedras de vias urinárias, das várias escolas médicas projetadas naqueles tempos.

Para mostrar a sua disposição à urologia, lembramos que em 1882 publicava uma estatística de seus primeiros meses de clínica, que reflete definida tendência para esse campo. A atenção de Carlos Botelho voltou-se para os problemas da sutura da bexiga e para os curativos pós-operatórios, conforme demonstra o trabalho por ele apresentado em 1887, à recém fundada Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo.

Inventou as chamadas "almofadas de celulose sublimada", envolvidas em saco de gaze, que pela sua grande capacidade higrométrica absorvia toda a urina eliminada, o que constituiu um aprimoramento técnico de importância.

No campo da medicina, Carlos Botelho pode ser considerado um dos expoentes dos primórdios da cirurgia paulista. Ainda hoje, tantos anos decorridos, se recordam com respeito, nos centros médicos brasileiros, os feitos do jovem operador.

Carlos Botelho - Ruralista

Homem de excepcional sensibilidade para os problemas do momento, de um interesse cívico fora do comum, percebendo as deficiências econômicas e sociais com que lutava o país, antevia as possibilidades que tínhamos de vencê-las.

Ligado à terra pelo seus antecedentes, dono de propriedades agrícolas de importância, não se conformava com o "roceirismo" dos processos agrícolas que vinham esgotando desnecessariamente o nosso solo e se dispôs a demonstrar que, com ânimo, inteligência e estudos, poderíamos revolucionar a agricultura, multiplicando a produção com a mesma soma de esforços e despesas, preservando, além de tudo, a fertilidade da terra.

A revolução que empreendeu, iniciou-se em suas próprias fazendas, a Dourado, em Iguape, e a Lobo, em São Carlos. Queria demonstrar, pelo exemplo, do que seriam capazes as nossas terras, se tratadas racionalmente.

Carlos Botelho - Homem Público e Colonizador

No governo de Jorge Tibiriçá, Presidente do Estado de São Paulo, de 1904 a 1908, ocupou Carlos Botelho a pasta da Secretaria da Agricultura, que então compreendia também as de Comércio, Obras Públicas, Viação, Navegação e Iluminação. Dentro de suas complexas atribuições, devemos citar algumas das realizações de sua iniciativa.

O levantamento da carta geográfica do Estado; a criação de escolas agrícolas: a encampação da Estrada de Ferro Fluminense; o serviço de águas e esgotos da capital; o saneamento da cidade de Santos, entregue por Carlos Botelho ao engenheiro Saturnino de Brito: e muitas outras.

A capital paulista ficou a dever-lhe um dos seus mais encantadores logradouros de lazer - o Jardim da Aclimação que Carlos Botelho mandou construir nos moldes do Jardin de la Acclimation, de Paris, que ele costumava freqüentar nos seus tempos de estudante.

Mas foi no campo da agropecuária que Carlos Botelho mais se revelou. Ao assumir o seu novo cargo, Botelho havia acabado de voltar dos Estados Unidos, onde conheceu novos sistemas de trabalho agrícola. Resolveu, então, dar impulso à cultura do algodão, relegada por nós a segundo plano devido à concorrência norte-americana.

Esse gesto foi vivamente criticado, porém, perseverou no seu intento. Fez propaganda dos mais modernos métodos de cultura, desde o preparo do terreno até o aproveitamento industrial. Organizou mesmo, uma exposição num edifício existente no Largo São Francisco.

Alguns fazendeiros se deixaram contaminar pelo entusiasmo e, assim, a cultura do algodão era reintroduzida em São Paulo, tornando-se posteriormente uma das nossas maiores fontes de riqueza.

Com referência ao arroz, que até então se importava do Oriente, iniciou aqui essa cultura, pelo sistema de irrigação, trazendo inclusive técnicos americanos para o núcleo de Moreira César. Aplicou o mesmo sistema de irrigação aos nossos cafezais. O despulpamento do café, assunto ainda hoje tão atual, teve nele um dos seus propagandistas mais entusiastas.

Carlos Botelho foi um campeão da campanha do trigo nacional. Ficaram famosas as fotografias do apaixonado lavrador no meio de seus formosos trigais. Recordamos que, pela primeira vez, ele promoveu exposições agrícolas em Campinas, Batatais, São Carlos, Itapetininga e Pindamonhangaba.

Preocupou-se com a erosão, estimulou estudos meteorológicos regionais, deu os primeiros passos no campo da estatística aplicada e, na sua administração, nasceu a moderna divulgação agrícola paulista. O problema de falta de braços para a lavoura era na época dos mais angustiantes.

Criou a Agência Oficial de Colonização e Trabalho. Estabeleceu os núcleos coloniais de Nova Odessa, Nova Europa, Jorge Tibiriçá, Nova Paulicéia, Gavião Peixoto e Corumbataí.

Pessoalmente supervisionou a implantação desses núcleos.

Deu especial atenção ao de Nova Odessa, pois esse teve muitos problemas até se consolidar. Inclusive, foi abandonado pelos primeiros colonos, os judeus russos, e só se desenvolveu quando para lá canalizou a imigração leta. Na época, a maior imigração era de italianos.

Houve um período em que o governo da Itália incentivava os seus súditos a emigrar para as colônias da África, em detrimento da América. Nesse impasse, Carlos Botelho convidou o representante da Espanha a visitar os núcleos coloniais e, desse modo, conseguiu atrair a imigração espanhola.

Por decorrência, o governo italiano levantou as restrições impostas, normalizando-se a emigração italiana. Iniciou a imigração dos russos para o Brasil e trouxe grandes contingentes de letos para os novos núcleos. Permitiu também a vinda de colonos letos de Santa Catarina para o Estado de São Paulo, onde as condições eram mais favoráveis.

Em 1907, antes da primeira leva oficial de imigrantes japoneses, Carlos Botelho providenciou a vinda de alguns deles, que foram para a Fazenda Dourado, em Iguape, de propriedade de seu pai. Coroada de êxito que foi esta iniciativa, vieram depois, oficialmente, os 796 japoneses que desembarcaram do navio Kasado Maru, em Santos.

No campo da pecuária, criou o Posto Zootécnico de São Carlos, onde centralizou grande quantidade de reprodutores, importados de seus pontos de origem e, em 1908, ali realizou uma importante exposição de animais. Em anexo, fundou a Escola de Leitearia, Zootécnica e Alvenaria.

Data de seu tempo o estímulo de forragens para gado construindo 3 silos: na Mooca, no Jd. Aclimação e na sua fazenda, em Dourados. Reestruturou e desenvolveu a Escola Superior de Agronomia " Luiz de Oueiroz ", de Piracicaba, contratando especialistas estrangeiros e lá também organizou a Fazenda Modelo, visando dar um cunho prático ao ensino.

Criou em Iguape o Aprendizado Agrícola, semente daquilo que devem ser as nossas escolas práticas de agricultura. Carlos Botelho, agricultor exímio e cientista, não ficaria adstrito ao ensino rural para o fomento da produção.

Deu a maior ênfase à experimentação e pesquisas do setor, emprestando grande apoio ao Instituto Agrônomo de Campinas, desenvolvendo-lhe as seções, trabalhos e pesquisas. E para que estas não ficassem restritas aos arquivos de repartição, ao mesmo tempo que incrementava a distribuição de folhetos e publicações da Secretaria, fundou em 1907 a esplêndida biblioteca da Secretaria da Agricultura.

Dedicando-se à política foi eleito senador estadual pela legenda do Partido Republicano Paulista. Serviu-se de sua cadeira para se bater em prol de leis e regulamentos tendentes a estimular os lavradores e os criadores a ampliar as possibilidades econômicas de São Paulo.

É dessa fase a fundação da Sociedade Rural Brasileira, da qual foi o primeiro presidente. Político esclarecido e leal, parlamentar vigoroso que da tribuna do Senado tantos problemas debateu, conferencista que tantos aplausos recebeu, de virtudes diplomáticas que lhe valeram a estima de estadistas internacionais e que o levaram à chefia de nossa representação na Conferência Agrônoma de Montevidéu.

Em sua residência à Rua Brigadeiro Tobias, n.º 49, em São Paulo, fundou as célebres palestras agrícolas, "célula mater" da Sociedade Paulista de Agricultura, Liga Agrícola e Sociedade Rural Brasileira.

Representou o Brasil, na qualidade de Ministro Plenipotenciário no Congresso Internacional de Polícia Sanitária e Medicina Veterinária, em Montevidéu.

Foi agraciado com os títulos de Comendador da Real Oredem de Orange-Nassau da Holanda e Cavaleiro da Real Oredem do Mérito Agrícola da Bélgica.

A sua vida privada foi cheia de ensinamentos para os que tiveram a fortuna de conhecê-lo na intimidade, assim como a sua existência no lar, padrão do que de melhor nos legaram as nossas tradições familiares. Baste nos assegurar que todos esses ângulos de sua vida, todos esses aspectos de suas múltiplas ocupações, que todas essas facetas de sua personalidade, se conjugaram homogeneamente para constituir um dos mais equilibrados espíritos que o Brasil já teve.

Afastando-se dos cargos públicos, dedicou-se aos cuidados de suas propriedades agrícolas, criando ali modelares estabelecimentos.

Faleceu na Fazenda do Lobo, em São Carlos, aos 92 anos de idade, em 20 de março de 1947.

Deixou estirpe ilustre, constituída pelo dr. Carlos José Botelho Jr. cirurgião e ex-diretor do Centro Anti-Canceroso do Hotel Dieu, de Paris, descobridor da "reação Botelho" para diagnóstico e tratamento do câncer; d. Constança de Macedo Costa, casada com o dr. Augusto de Macedo Costa; e o Antonio Carlos de Arruda Botelho, casado com d. Olímpia Uchôa de Arruda Botelho, conhecido lavrador e antigo vice-presidente da Sociedade Rural Brasileira.

A CIDADE DE NOVA ODESSA

Nova Odessa era uma fazenda chamada Fazenda Pombal de Ângelo Gazzola. Ela foi fundada em 24 de maio de 1905 por Carlos José Arruda Botelho, então Secretário de Agricultura do Estado de São Paulo, através do decreto nº 1286, que institui o Núcleo Colonial Nova Odessa, nas terras recém adquiridas da Fazenda Pombal.

Seu nome é devido à visita que o fundador fez à cidade de Odessa, na Ucrânia, de onde trouxe o estilo de suas ruas, que são losangulares. Os primeiros colonos eram imigrantes judeus russos, mas não se adaptando abandonaram o empreendimento. Mais tarde foram contatados colonos da Letônia que migraram de Santa Catarina para o município.

RELIGIÃO



Os primeiros colonos trouxeram a religião batista para a cidade. Atualmente as diversas denominações evangélicas estão presentes, assim como a Igreja Católica.

LOCALIZAÇÃO



Nova Odessa é um município do Estado de São Paulo localizado a uma latitude de 22°46'39" sul e a uma longitude de 47°17'45" oeste, estando a uma altitude de 570 metros. Sua população estimada em 2017 era de 58.225 habitantes. Possui uma área de 73,3 km². Fica distante da capital 124 km. Faz divisa com os municípios de Santa Bárbara D'Oeste, Americana, Sumaré e Paulínia.

INDUSTRIALIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO URBANO



No final da década de 80, Nova Odessa passa a sofrer um grande processo de industrialização e desenvolvimento urbano com a inauguração do Terminal Rodoviário, em 1988, e do novo edifício da Prefeitura Municipal, em 1992.

No mesmo ano, inaugura-se também o Parque Ecológico Isidoro Bordon. Nessa mesma época o Sistema Recanto foi concretizado, o que trouxe o aumento da capacidade de abastecimento de água de Nova Odessa. Com a abertura do mercado interno brasileiro, Nova Odessa passa a receber grandes corporações devido à sua localização estratégica, estando próxima às principais rodovias paulistas, infraestrutura e população com alto nível de instrução.

O município de Nova Odessa se caracterizava de praticamente 90% da mão de obra voltada para o ramo da Indústria Têxtil. Com o decorrer dos anos, esse quadro vem se modificando, mantendo os mesmos níveis de emprego e gerando a vinda de novas empresas através de algumas particularidades, como localização, mananciais de água, rodovias próximas, mão de obra etc. Muitos desses recursos gerados pela própria administração.

Alguns setores se instalaram no município tais como: Metalurgia (fundição), Plástico, Indústria Química, Laboratórios.

Em apenas dois anos, entre 2005 e 2006, o município recebeu 60 novas empresas, 3.500 novos postos de trabalho foram gerados e os investimentos bateram a marca dos 230 milhões de reais. Possui localização geográfica privilegiada, malha viária das mais modernas do Brasil, proximidade com o Aeroporto de Viracopos e com o Porto de Santos, malha ferroviária, terrenos industriais abundantes, considerados os mais competitivos da região.

É neste contexto que em 2005, através de um convênio entre a Prefeitura Municipal de Nova Odessa e o Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, instala-se a Classe Descentralizada da ETEC Polivalente de Americana, que mais tarde em 2010 se transforma na ETEC de Nova Odessa.



A unidade conta hoje com 08 (oito) cursos Técnicos Profissionalizantes oferecidos a comunidade na Unidade.

A Unidade Escolar está localizada numa avenida de fácil acesso e os alunos são atendidos por 5 (cinco) linhas de ônibus que circulam por todos os bairros da cidade.

EDUCAÇÃO

A Prefeitura de Nova Odessa investe 27% do Orçamento na Educação – bem acima do percentual determinado pela lei. Por isso, 100% das crianças estão na escola e não há falta de vagas em creches. Todas as escolas municipais contam com modernos laboratórios de informática.

São 5.500 alunos matriculados na Educação Básica. O Setor de Merenda Escolar garante alimentação gratuita e de qualidade para os alunos da Rede Municipal, que recebem ainda leite de soja e pão produzidos na Padaria Municipal.

A Prefeitura reformou 9 escolas e creches municipais e está construindo a “super” Escola Municipal do Jardim Santa Rita.

Por tudo isso, o Índice Paulista de Responsabilidade Social aponta Nova Odessa em 8º lugar no ranking estadual da Educação.

DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

Em apenas dois anos, entre 2005 e 2006, o município recebeu 60 novas empresas, 3.500 novos postos de trabalho foram gerados e os investimentos bateram a marca dos 230 milhões de reais. Nova Odessa não entrou na Guerra Fiscal. Basta mostrar aos empresários a sua localização geográfica privilegiada, a malha viária das mais modernas do Brasil, a proximidade com o Aeroporto de Viracopos e com o Porto de Santos, a malha da Brasil Ferrovias, a rede da Comgás e, principalmente, terrenos industriais abundantes, considerados os mais competitivos da região.

A cidade está ganhando 629 lotes industriais em fase de aprovação ou comercialização em condomínios privados fechados, com áreas de 1.000 a 28.000 metros quadrados, e 52 públicos, com áreas a partir de 300 metros quadrados. Esses novos lotes vão permitir que, ao final de alguns poucos anos, o parque industrial da cidade praticamente dobre de tamanho.

SETOR PRODUTIVO DE NOVA ODESSA

- 212 indústrias
- 45 indústrias prestadoras de serviços
- 502 estabelecimentos comerciais
- 215 comércios prestadores de serviços
- 464 prestadores de serviços

- 746 autônomos ambulantes
- 44 feirantes

O setor produtivo de Nova Odessa é diversificado, englobando uma variedade de indústrias, comércios e serviços que contribuem para a economia local.

O setor produtivo de Nova Odessa é marcado pela diversidade e pela capacidade de atender tanto ao mercado local quanto a demandas regionais e nacionais. A cidade beneficia-se de uma localização estratégica, próxima a importantes rodovias e centros urbanos, facilitando a logística e o escoamento de produtos.

CAPACITAÇÃO DA MÃO-DE-OBRA

Não adiantaria nada trazer novas empresas se a mão-de-obra local não fosse capacitada para os novos empregos gerados. A Administração Municipal considera o emprego “o melhor programa social que existe”.

Por isso, além dos cursos técnicos da parceria com o Centro Paula Souza, a Administração Municipal modernizou e reinaugurou o Centro de Treinamento e Valorização Profissional, responsável pela formação de centenas de profissionais, e foi a primeira a lançar um Banco Municipal de Empregos na Internet, além de manter um atuante PLT - Posto Local do Trabalho.

QUALIDADE DE VIDA

Tudo isso faz com que Nova Odessa ocupe, orgulhosamente, o trigésimo terceiro (33º) lugar no ranking estadual do índice de Desenvolvimento Humano. A cidade está entre os 175 melhores municípios do Brasil para se viver.

Em apenas um ano, entre 2007 e 2008, o PIB (Produto Interno Bruto) de Nova Odessa cresceu exatos 10% e chegou a R\$ 1,1 bilhão anual, segundo o mais recente estudo divulgado pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Pesquisa) em sua página oficial na internet. O PIB per capita, ou seja, o resultado da divisão do PIB pelo número de habitantes daquele ano, chegou a R\$ 22.883,32, equivalente ao de alguns países considerados desenvolvidos.

Na mesma tabela, verifica-se que o crescimento da produção econômica da cidade entre 2004 e 2008, já em valores corrigidos pela inflação, foi de 39,2%.

E duas das três maiores empresas da cidade atualmente – a Johnson & Johnson e a Lupatech MNA – instalaram-se em 2009, o que indica que o PIB novaodessense deve aumentar ainda mais nas próximas divulgações do IBGE.

O PIB pode ser entendido como a soma teórica, em valores da moeda corrente, de todos os serviços, bens e produtos gerados em um determinado período de tempo (geralmente um ano) por uma localidade geográfica definida (normalmente uma cidade, região, estado ou país). Sua evolução ano a ano é utilizada em macroeconomia como forma de medir o crescimento econômico de uma cidade, estado ou país.

Sua fórmula clássica é a soma do consumo privado, dos investimentos privados e públicos e das exportações da região analisada, menos as importações. Mas os custos da produção, como o gasto com matérias-primas, mão-de-obra, impostos e energia, são debitados da conta, porque não podem ser somados duas vezes. Ou seja: o PIB é toda a riqueza adicional produzida por um ente federativo em determinado período de tempo, o valor agregado por ele à Economia.

Ano passado, quando foi divulgado o PIB de 2007 (que foi de R\$ 1,0 bilhão), o prefeito Manoel Samartin já havia adiantado que o valor só iria subir ano a ano, conforme o setor produtivo da cidade cresce em número de indústrias, comércios e prestadores de serviço a partir de 2005, quando ele implantou a atual política de incentivo ao desenvolvimento econômico de Nova Odessa.

ÍNDICE DE DESENVOLVIMENTO HUMANO

- Nova Odessa: **0,791**
- RMC: 0,792
- Estado de São Paulo: 0,783
- Brasil: 0,699
- Fonte: Seade Ref: 2019

PIB PER CAPITA

- Nova Odessa: R\$ 22 883,32
- Estado de São Paulo: R\$ 37.901,00
- Fonte: IBGE – Ref.: 2019

Referências:

<http://www.novaodessa.sp.gov.br/historia.aspx>

Política de Recursos Humanos

Colaborador(a)	Cargo/Função
ANA P. G. M. CARLOS	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO
BRUNO H. P. SALVIANO	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO
ELAINE Q. GIANNELLA	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO
ELISANGELA T. D. LIMA	AGENTE TÉCNICO E ADMINISTRATIVO
NATHALIA F. LINEA	ASSISTENTE TÉCNICO ADMINISTRATIVO II
ALESSANDRO C. CORREA	AUXILIAR DE DOCENTE
ESDRAS F. NICOLAU	AUXILIAR DE DOCENTE
GABRIEL S. ROMAO	AUXILIAR DE DOCENTE
LUCIANA S. S. CIORLIN	BIBLIOTECÁRIO
ALEXANDRE R. OLIVEIRA	COORDENADOR DE CURSO
ANA C. S. HATANO	COORDENADOR DE CURSO
CAMILA T. SPADARO	COORDENADOR DE CURSO
GUSTAVO F. ROVARON	COORDENADOR DE CURSO
HENRIQUE S. S. NETO	COORDENADOR DE CURSO
NATHALI GOMES	COORDENADOR DE CURSO
ROSELI MATHEUS	COORDENADOR DE CURSO
LUCAS S. PARIZOTTO	COORDENADOR PEDAGÓGICO
VANIA R. F. IZIDORO	DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
CRISTIANE A. TORRES	DIRETOR DE SERVIÇO
FERNANDA MARIANO	DIRETOR DE SERVIÇO
ADRIANA C. JORGE	ORIENTADOR EDUCACIONAL
ADRIANA C. JORGE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ALEXANDRE RESTIO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ALEXANDRE R. OLIVEIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ANA C. CUNHA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ANA C. S. HATANO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ANDREIA F. VICENTE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
APARECIDO R. CRUZ	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
BEATRIZ S. CAMARGO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
BRUNA C. RIBEIRO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CAMILA G. S. FREITAS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CAMILA T. SPADARO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CARLOS A. ROSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CAROLINA S. GAYOLA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO

Colaborador(a)	Cargo/Função
CAROLINE D. L. PASSOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CELIA A. BARUFALDI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
CLOVIS A. VIANNA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DAIANE E. P. MONTANHANA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DEBORA R. GARCIA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DENNIS R. F. AGRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DIOMAR B. RIBEIRO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DORISA B. F. FERRETE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
DOUGLAS L. SILVA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EDIVALTER J. MOLERO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EDUARDO KULIK	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EDUARDO L. M. R. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ELAINE C. B. PERSON	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ELAINE C. M. RAVANEDA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ELAINE FIOROTTO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ERICA A. MEDICI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ERICA FARABOTTI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ERICA F. CRUZ	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ESTER A. OLIVEIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
EVANDRO GUIMARÃES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
FÁBIO A. BALDIM	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
FELIPE A. O. COSTA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
FELIPE G. ASSIS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
FERNANDA C. G. JADO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
FILIPE O. AZEVEDO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GIOVANA C. MOSNA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GIOVANNA E. LACERDA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GISLAINE F. G. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GUSTAVO O. VILLALTA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GUSTAVO F. ROVARON	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
GUSTAVO W. O. PONTES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
HENRIQUE S. S. NETO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
JOACIR FLORENCIO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
JOAO F. FAVORETO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
JOSE G. S. NETO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
JULIANO G. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
KATIANE H. CAMACHO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
LEONARDO S. GASPARINO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO

Colaborador(a)	Cargo/Função
LEOPOLDO MATTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
LUCAS A. PEREIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
LUCAS S. PARIZOTTO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
LUIZ M. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
MARCELO A. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
MARCIO V. SOUSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
MARIA V. FERREIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
NATHALI GOMES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
NILVO A. COLUCCI	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
PEDRO D. GONCALVES	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
RAFAEL G. BEKEDORF	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
RENATA S. CAMPAGNOLO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
RICARDO C. SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
RICARDO M. OLIVEIRA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ROGERIO N. FREITAS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ROSÁLIA S. VALE	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
ROSELI MATHEUS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
SAMARA C. LIMA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
SAMUEL SANTOS	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VALERIA BERNARDIN	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VANESSA E. D. N. BARBOSA	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VANESSA L. TOLEDO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VANIA R. F. IZIDORO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VICENTE P. AGOSTINHO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
VITOR H. M. ARAUJO	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO
WILTON R. WONRATH	PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO

Recursos Físicos

Andar	Nome	Área
T	área de descanso Pátio de alunos - coberto	107,0 m ² 13,18 m x 8,16m
T	Arquivo Morto Almoxarifado	30,2 m ² 7,85 m x 3,85m
T	Banheiro 02 Feminino Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
T	Banheiro 02 Masculino Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
T	Banheiro 03 Masculino Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
T	Banheiro feminino 01 Terréo Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m

Andar	Nome	Área
T	Banheiro PCD feminino Terréo Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
T	Banheiro PCD Masculino Terréo Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
T	Banheiro PCD Unissex / Ginásio de Poliesportivo Sanitário PCD - uso individual	5,3 m ² 3,50 m x 1,50m
T	Caixa d'água Caixa d'água - Reservatório	35,0 m ² 8,43 m x 4,15m
T	Câmara fria Depósito	7,7 m ² 2,80 m x 2,76m
T	corredor Corredores/circulação em prédios interno	58,8 m ² 20,63 m x 2,85m
T	Corredor / cozinha Corredores/circulação em prédios interno	10,9 m ² 9,79 m x 1,10m
T	Corredor 02 Corredores/circulação em prédios interno	52,9 m ² 24,25 m x 2,18m
T	Cozinha Cozinha (não didática)	76,2 m ² 9,43 m x 8,08m
T	Depósito de Alimentos Perecíveis - Cozinha Depósito	20,1 m ² 5,49 m x 3,66m
T	Depósito de Latarias - Cozinha Depósito	16,0 m ² 4,11 m x 3,89m
T	Depósito de Materiais Inservíveis (Sala de Projetos) Depósito	123,2 m ² 11,93 m x 10,33m
T	Depósito de Material Esportivo Depósito material didático	8,9 m ² 4,35 m x 2,05m
T	estacionamento / circulação humana <i>área total: estacionamento / circulação humana / corredores externos / calçada.</i>	5,1 m ² 0m
T	Ginásio Poliesportivo Pátio de alunos - coberto	812,0 m ² 29,0 m x 28,0m
T	Jardim Interno 1 Circulação humana terra coberto	92,5 m ² 22,29 m x 4,15m
T	Jardim Interno 2 Circulação humana terra coberto	108,1 m ² 11,80 m x 9,16m
T	Lavanderia Zeladoria	14,2 m ² 3,85 m x 3,70m
T	material esportivo Depósito material didático	8,9 m ² 4,35 m x 2,05m
T	Recepção de Alimentos Copa	42,4 m ² 6,92 m x 6,12m
T	Refeitório 01 Refeitório	129,8 m ² 15,60 m x 8,32m
T	Refeitório 02 Pátio de alunos - coberto	80,2 m ² 9,63 m x 8,33m
T	Sala de Aula 16 (Centro Acadêmico) <i>Espaço reservado aos alunos para desenvolvimento de projetos e descanso.</i>	98,3 m ² 12,32 m x 7,98m

Andar	Nome	Área
T	Vestiário Alunos Feminino Térreo Vestiário masculino	47,6 m ² 7,93 m x 6,0m
T	Vestiário Alunos Masculino Terréo Vestiário masculino	47,6 m ² 7,93 m x 6,0m
T	Vestiário Esportivo Feminino Vestiário masculino	47,6 m ² 7,93 m x 6,0m
T	Vestiário Esportivo Masculino Vestiário masculino	47,6 m ² 7,93 m x 6,0m
T	Vestiário interno funcionário / Feminino PCD Vestiário masculino	16,4 m ² 5,03 m x 3,26m
T	Vestiário Interno funcionário / Masculino Vestiário masculino	31,2 m ² 7,93 m x 3,94m
T	Vestiário Interno funcionários / Feminino Vestiário masculino	31,2 m ² 7,93 m x 3,94m
T	Vestiário interno funcionários / Masculino PCD Vestiário masculino	16,4 m ² 5,03 m x 3,26m
1º	Anfiteatro Auditório dem mais de 300 lugares	160,2 m ² 20,23 m x 7,92m
1º	Banheiro 01 masculino 1ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
1º	Banheiro 02 feminino 1ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
1º	Banheiro 03 masculino 1ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
1º	Banheiro 04 feminino 1ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
1º	Banheiro 05 unissex 1ºandar Sanitário PCD - uso individual	5,3 m ² 3,50 m x 1,50m
1º	Banheiro feminino 02 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Banheiro feminino 04 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Banheiro Feminino 06 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Banheiro masculino 01 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Banheiro masculino 03 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Banheiro masculino 05 1º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
1º	Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional Sala de Coordenação	30,6 m ² 7,95 m x 3,85m
1º	Corredor 01 Corredores/circulação em prédios interno	23,1 m ² 13,34 m x 1,73m
1º	Corredor 02 Corredores/circulação em prédios interno	34,7 m ² 20,06 m x 1,73m

Andar	Nome	Área
1º	corredor 03 Corredores/circulação em prédios interno	17,0 m ² 9,85 m x 1,73m
1º	Corredor 04 Corredores/circulação em prédios interno	10,9 m ² 8,28 m x 2,60m
1º	Corredor 05 Corredores/circulação em prédios interno	115,7 m ² 54,32 m x 2,13m
1º	corredor 06 Corredores/circulação em prédios interno	17,4 m ² 10,03 m x 1,73m
1º	Direção Interna Diretoria	27,2 m ² 7,95 m x 3,42m
1º	Diretoria de Serviços Acadêmicos Secretaria com atendimento ao público	48,9 m ² 7,95 m x 6,15m
1º	Diretoria de Serviços Acadêmicos - Banheiro Unisex Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	3,8 m ² 2,10 m x 1,80m
1º	Diretoria de Serviços Administrativos Sala de Uso Administrativo	66,4 m ² 8,35 m x 7,95m
1º	Espaço Maker Integração Criativa - Espaço Maker	-
1º	Hall de entrada Corredores/circulação em prédios interno	62,5 m ² 7,93 m x 7,88m
1º	Laboratório de Informática 06 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	53,7 m ² 7,92 m x 6,78m
1º	Laboratório de Informática 07 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	61,6 m ² 7,95 m x 7,75m
1º	modelagem do vestuário Desenho e Ilustração	117,2 m ² 12,27 m x 9,55m
1º	Portaria Guarita	8,1 m ² 3,15 m x 2,58m
1º	Sala de aula 01 Sala de Aula	61,1 m ² 7,92 m x 7,72m
1º	Sala de aula 02 Sala de Aula	62,2 m ² 7,92 m x 7,85m
1º	Sala de aula 03 Sala de Aula	61,1 m ² 7,92 m x 7,72m
1º	Sala de aula 04 Sala de Aula	62,7 m ² 7,92 m x 7,92m
1º	Sala de aula 05 Sala de Aula	62,7 m ² 7,92 m x 7,92m
1º	Sala de aula 06 Sala de Aula	65,2 m ² 8,23 m x 7,92m
1º	Sala de aula 07 Sala de Aula	66,7 m ² 8,42 m x 7,92m
1º	Sala de Aula 14 Sala de Aula	82,2 m ² 10,38 m x 7,92m
1º	Sala de Aula 15 Sala de Aula	30,6 m ² 7,95 m x 3,85m

Andar	Nome	Área
1º	Sala dos professores/funcionários Sala de Professores	64,6 m ² 8,15 m x 7,93m
1º	Sala Laboral <i>Sala destinada a descanso dos professores e funcionários durante o horário de almoço</i>	20,4 m ² 7,92 m x 2,58m
2º	Almoxarifado Almoxarifado	30,2 m ² 7,85 m x 3,85m
2º	Banheiro 01 masculino 2º andar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
2º	Banheiro 02 feminino 2ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
2º	Banheiro 03 masculino 2ºandar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
2º	Banheiro 04 feminino 2º andar Sanitário PCD - uso individual	3,0 m ² 1,75 m x 1,70m
2º	Banheiro 05 unissex 2ºandar Sanitário PCD - uso individual	5,3 m ² 3,50 m x 1,50m
2º	Banheiro Feminino 02 2ºandar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x ,373m
2º	Banheiro feminino 04 2º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x ,373m
2º	Banheiro feminino 06 2º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
2º	Banheiro masculino 01 2ºandar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
2º	Banheiro masculino 03 2º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
2º	Banheiro masculino 05 2º andar Sanitário para alunos masculino - uso múltiplo	41,9 m ² 11,22 m x 3,73m
2º	Biblioteca - Sala de Leitura Biblioteca - sala de leitura	76,0 m ² 9,58 m x 7,93m
2º	Biblioteca - Sala de Livros Biblioteca - sala de livros	117,2 m ² 12,27 m x 9,55m
2º	Coordenação de Curso Sala de Coordenação	22,6 m ² 5,87 m x 3,85m
2º	Corredor 01 Corredores/circulação em prédios interno	23,1 m ² 13,34 m x 1,73m
2º	Corredor 02 Corredores/circulação em prédios interno	34,7 m ² 20,06 m x 1,73m
2º	Corredor 03 Corredores/circulação em prédios interno	17,0 m ² 9,85 m x 1,73m
2º	Corredor 04 Corredores/circulação em prédios interno	10,9 m ² 8,28 m x 2,60m
2º	Corredor 05 Corredores/circulação em prédios interno	115,7 m ² 54,32 m x 2,13m
2º	Corredor 06 Corredores/circulação em prédios interno	17,4 m ² 10,03 m x 1,73m

Andar	Nome	Área
2º	Depósito Depósito	7,7 m ² 3,85 m x ,2,00m
2º	Laboratório de Ciências Ciências	83,7 m ² 11,92 m x 7,02m
2º	Laboratório de Informática 01 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	62,8 m ² 7,93 m x 7,92m
2º	Laboratório de Informática 02 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	64,6 m ² 8,15 m x 7,93m
2º	Laboratório de Informática 03 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	92,2 m ² 11,63 m x 7,93m
2º	Laboratório de Informática 04 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	62,3 m ² 7,85 m x 7,93m
2º	Laboratório de Informática 05 Informática (módulo para Laboratório multicurso)	64,7 m ² 8,16 m x 7,93m
2º	Laboratório de Segurança do Trabalho Segurança do Trabalho	64,7 m ² 8,16 m x 7,93m
2º	Sala Auxiliar Docente Sala de Atendente de Classe	22,6 m ² 5,78 m x 3,85m
2º	sala de apoio Sala para Guardar Material	22,3 m ² 5,78 m x 3,85m
2º	sala de apoio 01 Sala para Guardar Material	8,5 m ² 2,00 m x 4,25m
2º	sala de apoio 02 Sala para Guardar Material	12,7 m ² 3,00 m x 4,23m
2º	Sala de aula 08 Sala de Aula	61,2 m ² 7,93 m x 7,73m
2º	Sala de aula 09 Sala de Aula	62,3 m ² 7,93 m x 7,85m
2º	Sala de aula 10 Sala de Aula	61,3 m ² 7,93 m x 73,73m
2º	Sala de aula 11 Sala de Aula	65,8 m ² 7,93 m x 8,30m
2º	Sala de aula 12 Sala de Aula	63,4 m ² 7,93 m x 8,00m
2º	Sala de aula 13 Sala de Aula	53,9 m ² 7,93 m x 6,80m
2º	Sala de aula 16 Sala de Aula	62,1 m ² 7,93 m x 7,83m

Recursos Materiais

QTD	Nome
1	W3 OF-4T ARQUIVO PARA PASTA SUSPensa W3 OF-4T TIPO VERTICAL, COM 4 GAVETAS DESLIZANTES, FECHADURA CILÍNDRICA COM TRAVAMENTO SIMULTÂNEO DAS GAVETAS E SISTEMA ANTITOMBAMENTO, MEDINDO: 1335X470X710MM. Arquivo de metal com 4 gavetas - Local: Arquivo Morto
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 02 Feminino

QTD	Nome
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 02 Masculino</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 03 Masculino</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro feminino 01 Terréo</i>
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro PCD feminino Terréo</i>
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro PCD Masculino Terréo</i>
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro PCD Unissex / Ginásio de Poliesportivo</i>
1	EOS TC-8 Câmara fria - <i>Local: Câmara fria</i>
1	CRISTAL AÇO 60802 60 X 80 RFT, C/ 02 CAM. EM CHAPA DE AÇO INOX MASTER REM, ACABAMENTO ESCOVADO, MODULAR, PORTA EM AÇO INOX C/ PUXADOR EM MATERIAL ANTITÉRMICO, GRADE ZINCADA REGULÁVEL, ABERTURA TRASEIRA(CHAMINÉS), C/ 02 CAMARAS SOBREPOSTAS, CÂMARA ISOLADA INTERNA EM LA DE ROCHA, FIXADO EM RACK TUBOS DE AÇO, PÉS COM SAPATAS DESNIVELAMENTO E COM TRAVAMENTO EM TUBO DE AÇO, TERMOSTATO. <i>Forno elétrico tipo industrial - Local: Corredor / cozinha</i>
1	FRICON HCED 411C COM 02 PORTAS, FECHADURA COM CHAVE EJETÁVEL, MODELO DUPLA AÇÃO, CAPACIDADE PARA 400 LITROS, GABINETE INTERNO E EXTERNO EM CHAPA DE AÇO, CESTO E GRADES REMOVÍVEIS, CONGELAMENTO RÁPIDO, DRENO FRONTAL, BASE COM 4 PÉS COM RODÍZIO. <i>Freezer tipo doméstico horizontal capacidade 400 litros - Local: Cozinha</i>
1	INVICTO F6BE MODELO DE CENTRO BP 40 X 40 06 QUEIMADORES DUPLOS EM FERRO FUNDIDO C/ PINTURA RESISTENTE, AJUSTE GRADUAL DE CHAMAS, GRELHA EM FERRO FUNDIDO, S/ CHAPA, S/ BANHO MARIA, COM FORNO, ALIMENTAÇÃO A GÁS GLP <i>Fogão tipo industrial 4 queimadores a gás com forno - Local: Cozinha</i>
1	JL COLOMBO BR-08 LIQUIDIFICADOR INDUSTRIAL JL COLOMBO BR-08 COM CAPACIDADE 8 LITROS, COPO EM AÇO INOX, TAMPA E ALÇA C/ BORDAS REBATIDAS P/ LADO INTERNO EM TODA EXTENSÃO, BASE EM AÇO INOX, LÂMINA EM AÇO INOX, 220V, COM ROTAÇÃO MÍNIMA DE 3400 RPM <i>Liquidificador tipo industrial, 4 litros, copo aço inox aisi 304, 220V - Local: Cozinha</i>
1	KOFISA KRES-6PD REFRIGERADOR INDUSTRIAL KOFISA KRES-6PD MODELO VERTICAL, COM 06 PORTAS, SENDO 03 SUPERIORES E 03 INFERIORES, TEMPERATURA 0 A 7 GRAUS CELSIUS, DEGELO AUTOMÁTICO, CONTROLADOR E INDICADOR DE TEMPERATURA DIGITAL, CAPACIDADE DE 1200 A 1400 LITROS, PRATELEIRAS REGULÁVEIS E PINTADAS, 220 V - 60HZ. PUXADORES DE PORTAS, ALARME SONORO E VISUAL DE FALHAS. <i>Refrigerador industrial no modelo resfriador - Local: Cozinha</i>
1	METALFRIO DA 420 MODELO DUPLA AÇÃO TIPO HORIZONTAL, COM 02 PORTAS, CAPACIDADE DE 400 LITROS; GABINETE INTERNO E EXTERNO EM CHAPA DE AÇO COM PINTURA RESISTENTE A CORROSÃO; CONTENDO: CESTO/GRADES-CONGELAMENTO RÁPIDO, DRENO FRONTAL; DUPLA FUNÇÃO NO TERMOSTATO FRONTAL; PUXADOR FRONTAL COM FECHADURA; ALIMENTAÇÃO 110V; BASE CONTENDO 04 PÉS COM RODÍZIOS. GARANTIA DE 12 MESES. <i>Freezer tipo doméstico horizontal capacidade 400 litros - Local: Cozinha</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt <i>Ventilador de parede - Local: Depósito de Alimentos Perecíveis - Cozinha</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt <i>Ventilador de parede - Local: Depósito de Latarias - Cozinha</i>
1	GODOI N/A Rede de Vôlei <i>Rede de Voleibol - Local: Depósito de Material Esportivo</i>
2	MASTER 2,5 Rede de futsal master seda 2,5 <i>Redes de futsal handebol - Local: Ginásio Poliesportivo</i>
2	PANGUE CHUA C44 Rede de basquete Pangue Chua 44 <i>Redes de basquete - Local: Ginásio Poliesportivo</i>
2	N/A N/A <i>Postes de voleibol - Local: material esportivo</i>

QTD	Nome
1	CONSUL CMW30A COM MEMÓRIA PROGRAMÁVEL, CAPACIDADE 30 LITROS, COM PRATO GIRATÓRIO, CONTROLADOR ELETRÔNICO, TRAVA DE SEGURANÇA, 220 V Forno modelo microondas, capacidade de 28L, 127V - <i>Local: Recepção de Alimentos</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Recepção de Alimentos</i>
22	FDE FDE MBR-03 COM ACABAMENTO FROST, MEDINDO 840X1500 MM, COM ESPESSURA DE 25 MM NA ALTURA TOTAL DE 775 MM Mesa para Refeição - <i>Local: Refeitório 01</i>
1	GE/Mabe 450 REFRIGERADOR DUPLEX GE/MABE REGE 450 DOMÉSTICO, FROST-FREE, CAP. 418 LITROS, VOLTAGEM DE 110V. Refrigerador tipo doméstico frost free capacidade 400L - <i>Local: Refeitório 01</i>
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - <i>Local: Refeitório 01</i>
2	PHILCO PM034BB Forno modelo microondas, capacidade de 28L, 127V - <i>Local: Refeitório 01</i>
2	FDE FDE MBR-03 COM ACABAMENTO FROST, MEDINDO 840X1500 MM, COM ESPESSURA DE 25 MM NA ALTURA TOTAL DE 775 MM Mesa para Refeição - <i>Local: Refeitório 02</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário Esportivo Feminino</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário Esportivo Masculino</i>
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário interno funcionário / Feminino PCD</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário Interno funcionário / Masculino</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário Interno funcionários / Feminino</i>
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Vestiário interno funcionários / Masculino PCD</i>
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projeto de multimídia (datashow) - <i>Local: Anfiteatro</i>
167	FLEXFORM EVENTUM POLTRONA DE AUDITÓRIO INDIVIDUAL PARA DESTRO FLEXFORM EVENTUM MODULAR; APOIA BRAÇOS COM ALMA DE AÇO ESTRUTURAL, REVESTIDO EM POLIURETANO INTEGRAL SKIN TEXTURIZADO; PRANCHETA ESCAMOTEÁVEL COM SISTEMA ANTIPÂNICO, REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO; ASSENTO E ENCOSTO REBATÍVEIS; CONFECCIONADO EM MADEIRA COMPENSADA; ESPUMA INJETADA EM POLIURETANO FLEXÍVEL, ENCOSTO COM 03 TIPOS DE INCLINAÇÃO; REVESTIDA EM TECIDO POLIÉSTER CREPE; ESTRUTURAS EM AÇO. A CLASSIFICAR - <i>Local: Anfiteatro</i>
1	TES TES TETM 120CR TELA DE PROJEÇÃO ELÉTRICA TES TETM 120CR TENCIONADA, MOTORIZADA, CIRCUITO MICROCONTROLADO, SEM CONECTORES APARENTE, CONTROLE REMOTO, BIVOLT. Tela de projeção; elétrica - <i>Local: Anfiteatro</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 01 masculino 1ºandar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 02 feminino 1ºandar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 03 masculino 1ºandar</i>

QTD	Nome
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 04 feminino 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 05 unissex 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro feminino 02 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro feminino 04 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro Feminino 06 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro masculino 01 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro masculino 03 1º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro masculino 05 1º andar
2	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
2	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
1	HP P 2015 DN IMPRESSORA LASERJET HP P 2015 DN MONOCROMÁTICA, MEMÓRIA DE 32 MB, BANDEJA PARA 250 FOLHAS. Impressora laser monocolor - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
2	Intelbras Pleno Aparelho telefônico digital - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
2	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
2	MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP CADEIRA GIRATÓRIA DIRETOR COM APOIA BRAÇO MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP COM S.R.E, APOIA BRAÇOS REGULÁVEIS, ESPALDAR DIRETOR, C/ ARANHA DE 05 HASTES, RODÍZIOS Cadeira com braço estofada - Local: Coordenação Pedagógica/Orientação Educacional
1	ACQUA GELATA PRE200 Bebedouro de água 200 litros inox PRE200 Acqua Gelata 127V Preto Bebedouro - Local: corredor 06
1	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Direção Interna
1	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Direção Interna
1	Intelbras Pleno Aparelho telefônico digital - Local: Direção Interna
1	MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP CADEIRA GIRATÓRIA DIRETOR COM APOIA BRAÇO MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP COM S.R.E, APOIA BRAÇOS REGULÁVEIS, ESPALDAR DIRETOR, C/ ARANHA DE 05 HASTES, RODÍZIOS Cadeira com braço estofada - Local: Direção Interna

QTD	Nome
4	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
4	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
1	HP OFFICEJET PRO 8710 PN IMPRESSORA MULTIFUNCIONAL HP OFFICEJET PRO 8710 PN: D9L18A JATO DE TINTA, FUNÇÕES: IMPRESSORA/FAX/SCANNER E COPIADORA, COLORIDA, DUPLEX: AUTOMÁTICO, BANDEJA DE ENTRADA COM CAPACIDADE PARA ENTRADA DE 250 FOLHAS. Impressora jato de tinta multifuncional - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
2	Intelbras Pleno Aparelho telefônico digital - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
13	MAQMÓVEIS AC.ARQ4.0022 COM 04 GAVETAS DESLIZANTES, COM FECHADURA CILÍNDRICA COM TRAVAMENTO SIMULTÂNEO, SISTEMA ANTI-TOMBAMENTO, C/ PORTA ETIQUETA, PUXADORES EMBUTIDOS. ALTURA 1335MM LARGURA 470MM PROFUNDIDADE 630 MM Arquivo de metal com 4 gavetas - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
5	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
5	MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP CADEIRA GIRATÓRIA DIRETOR COM APOIA BRAÇO MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP COM S.R.E, APOIA BRAÇOS REGULÁVEIS, ESPALDAR DIRETOR, C/ ARANHA DE 05 HASTES, RODÍZIOS Cadeira com braço estofada - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
1	Panasonic Kx-Tgb110lbb Aparelho telefônico sem fio Aparelho telefônico digital - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
2	W3 OF-4T TIPO VERTICAL, COM 4 GAVETAS DESLIZANTES, FECHADURA CILÍNDRICA COM TRAVAMENTO SIMULTÂNEO DAS GAVETAS E SISTEMA ANTITOMBAMENTO, MEDINDO: 1335X470X710MM. Arquivo de metal com 4 gavetas - Local: Diretoria de Serviços Acadêmicos
4	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
4	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
1	HP OFFICEJET PRO 8710 PN IMPRESSORA MULTIFUNCIONAL HP OFFICEJET PRO 8710 PN: D9L18A JATO DE TINTA, FUNÇÕES: IMPRESSORA/FAX/SCANNER E COPIADORA, COLORIDA, DUPLEX: AUTOMÁTICO, BANDEJA DE ENTRADA COM CAPACIDADE PARA ENTRADA DE 250 FOLHAS. Impressora jato de tinta multifuncional - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
1	Intelbras Pleno Aparelho telefônico digital - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
6	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
3	MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP CADEIRA GIRATÓRIA DIRETOR COM APOIA BRAÇO MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP COM S.R.E, APOIA BRAÇOS REGULÁVEIS, ESPALDAR DIRETOR, C/ ARANHA DE 05 HASTES, RODÍZIOS Cadeira com braço estofada - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
2	Panasonic Kx-Tgb110lbb Aparelho telefônico sem fio Aparelho telefônico digital - Local: Diretoria de Serviços Administrativos

QTD	Nome
2	W3 OF-4T TIPO VERTICAL, COM 4 GAVETAS DESLIZANTES, FECHADURA CILÍNDRICA COM TRAVAMENTO SIMULTÂNEO DAS GAVETAS E SISTEMA ANTITOMBAMENTO, MEDINDO: 1335X470X710MM. Arquivo de metal com 4 gavetas - Local: Diretoria de Serviços Administrativos
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Espaço Maker
1	CLIEVER CL2.5 SISTEMA DE IMPRESSÃO FFF/FDM (FABRICAÇÃO POR FILAMENTO FUNDIDO); AREA DE IMPRESSÃO 220 X 220 X 240 MM, VOLUME DE 11,6 LITROS; VELOCIDADE DE IMPRESSÃO MÁXIMA DE 300 MM/S; COM UM BICO DE IMPRESSÃO; ESPESSURA DA CAMADA DE 0,05 A 0,32 MM; MATERIAL DE IMPRESSÃO EM ABS, PLA, PETG, TRITAN, TPU, TPE FILAMENTOS FLEXÍVEIS, DE METAL, CONDUTÍVEIS OU DE MADEIRA; COMPATÍVEL COM SUPORTE AOS ARQUIVOS G, GCODE, GCODE.GZ E UFP, COMPATÍVEL COM MACOS, WINDOWS E LINUX; INTERFACE WI-FI, USB E CARTÃO SD, COM NIVELAMENTO AUTOMÁTICO DETECÇÃO DE FIM DE FILAMENTO; GABINETE TOTALMENTE FECHADO, FEITO EM AÇO CARBONO COM PINTURA ELETROSTÁTICA; ALIMENTAÇÃO BIVOLT (127V/220V) AUTOMÁTICA, FILAMENTO COM DIÂMETRO DE 1,75 MM. GARANTIA DE 12 MESES. Impressora 3D prototipagem - Local: Espaço Maker
40	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. Notebook - Local: Espaço Maker
1	CDS 101 TIPO SEMI OBESA, CAPACIDADE P/ 100KG, DOBRÁVEL, RODA DIANTEIRA ARO 6, RODA TRASEIRA ARO 24, PNEUS MACIÇOS, APOIO ANTEBRAÇO, APOIO DE PÉS FIXO, SEM APOIO DE CABEÇA, FREIOS BILATERAIS, TAMANHO 69 X 92 CM. Cadeiras de rodas - Local: Hall de entrada
1	RENASCKER RN 04018 CARRO MACA RENASCKER RN 04018 ESTRUTURA EM TUBOS DE AÇO CARBONO ESMALTADO; LEITO CHAPA DE AÇO INOX; RODAS GIRATÓRIAS; PARA-CHOQUE EM TODA A VOLTA; GRADES DE TOMBAR DOS DOIS LADOS; ENCOSTO RECLINÁVEL. Maca para transporte humano de emergência, sem rodas - Local: Hall de entrada
1	BENQ MX532 PROJETOR MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 06
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 06
20	LENOVO E2003B MONITOR LENOVO E2003B LED WIDESCREEEN, 19,5 POLEGADAS, TELA PLANA, COM PEDESTAL, SUPORTE PIVOT CAPAZ DE EFETUAR AJUSTE DE ALTURA E GIRO DA TELA, REGULAGEM DE INCLINAÇÃO, PORTA VGA E 01 PORTA HDMI OU DISPLAY PORT OU DVI. Monitor - Local: Laboratório de Informática 06
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 06
1	BENQ MX532 PROJETOR MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 07
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 07

QTD	Nome
1	BENQ MX532 PROJETOR MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Sala de aula 01
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 01
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 01
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de aula 01
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 01
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 01
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 01
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 01
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 01
1	BENQ MX532 PROJETOR MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Sala de aula 02
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 02
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 02
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de aula 02
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 02

QTD	Nome
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 02
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 02
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 02
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 02
1	BENQ MX532 PROJETER MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Sala de aula 03
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 03
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 03
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de aula 03
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 03
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 03
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 03
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 03
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 03
1	BENQ MX532 PROJETER MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Sala de aula 04
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 04
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB

QTD	Nome
	2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 04
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de aula 04
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 04
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 04
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 04
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 04
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 04
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Sala de aula 05
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 05
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 05
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de aula 05
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 05
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 05
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 05
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 05

QTD	Nome
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Sala de aula 05</i>
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projeto de multimídia (datashow) - <i>Local: Sala de aula 06</i>
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - <i>Local: Sala de aula 06</i>
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - <i>Local: Sala de aula 06</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Sala de aula 06</i>
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projeto de multimídia (datashow) - <i>Local: Sala de aula 07</i>
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - <i>Local: Sala de aula 07</i>
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - <i>Local: Sala de aula 07</i>
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - <i>Local: Sala de aula 07</i>

QTD	Nome
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - <i>Local: Sala de aula 07</i>
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - <i>Local: Sala de aula 07</i>
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - <i>Local: Sala de aula 07</i>
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - <i>Local: Sala de aula 07</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Sala de aula 07</i>
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Sala de Aula 14</i>
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - <i>Local: Sala de Aula 15</i>
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - <i>Local: Sala de Aula 15</i>
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE

QTD	Nome
	INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÓRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Sala de Aula 15
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala de Aula 15
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de Aula 15
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de Aula 15
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de Aula 15
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de Aula 15
1	GE/Mabe 420 REFRIGERADOR DUPLEX GE/MABE REGE 450 DOMÉSTICO, FROST-FREE, CAP. 418 LITROS, VOLTAGEM DE 110V. Refrigerador tipo doméstico frost free capacidade 400L - Local: Sala dos professores/funcionários
3	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Sala dos professores/funcionários
3	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Sala dos professores/funcionários
2	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Sala dos professores/funcionários
2	N/A N/A Sofá estofado - Local: Sala dos professores/funcionários
1	Panasonic NN-ST254W Forno modelo microondas, capacidade de 28L, 127V - Local: Sala dos professores/funcionários
1	SOFT STAR STAR PRATA PURIFICADOR DE AGUA SOFT STAR PRATA Purificador de água - Local: Sala dos professores/funcionários
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala dos professores/funcionários
1	N/A N/A Sofá estofado - Local: Sala Laboral
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 01 masculino 2º andar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 02 feminino 2ºandar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 03 masculino 2ºandar
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - Local: Banheiro 04 feminino 2º andar

QTD	Nome
1	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro 05 unissex 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro Feminino 02 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro feminino 04 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro feminino 06 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro masculino 01 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro masculino 03 2º andar</i>
5	N/A N/A Pias com bancada e espelho - <i>Local: Banheiro masculino 05 2º andar</i>
1	HP P 2015 DN IMPRESSORA LASERJET HP P 2015 DN MONOCROMÁTICA, MEMÓRIA DE 32 MB, BANDEJA PARA 250 FOLHAS. Impressora laser monocolor - <i>Local: Biblioteca - Sala de Leitura</i>
1	ONEL Pleno Aparelho telefônico digital - <i>Local: Biblioteca - Sala de Leitura</i>
1	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - <i>Local: Biblioteca - Sala de Livros</i>
20	TSW BBLC DUPLA FACE, C/ 10 PRATELEIRAS REMOVÍVEIS E AJUSTÁVEIS, FORMANDO 06 VÃOS. MEDINDO 2000 X 920 X 655 MM (A/L/P) Estante metálica para livros - <i>Local: Biblioteca - Sala de Livros</i>
2	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - <i>Local: Coordenação de Curso</i>
1	HP P 2015 DN IMPRESSORA LASERJET HP P 2015 DN MONOCROMÁTICA, MEMÓRIA DE 32 MB, BANDEJA PARA 250 FOLHAS. Impressora laser monocolor - <i>Local: Coordenação de Curso</i>
4	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - <i>Local: Coordenação de Curso</i>
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - <i>Local: Coordenação de Curso</i>
1	FRISBEL RA20 BEBEDOURO FRISBEL 200L INOX RA20 T22 127V Bebedouro - <i>Local: Corredor 01</i>
1	FRISBEL RA20 BEBEDOURO FRISBEL 200L INOX RA20 T22 127V Bebedouro - <i>Local: Corredor 03</i>
1	FRISBEL RA20 BEBEDOURO FRISBEL 200L INOX RA20 T22 127V Bebedouro - <i>Local: Corredor 05</i>
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA,

QTD	Nome
	BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Ciências
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 01
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 01
24	LENOVO PLUS EDUCACIONAL NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. Notebook - Local: Laboratório de Informática 01
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 01
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 01
1	RHEEN RB1HW09AC2B APARELHO DE AR CONDICIONADO 24.000 BUTS RHEEM RB1HW09AC2B TIPO SPLIT, VAZÃO DE AR ENTRE 800M3/H A 1200M3/H, OPERAÇÃO A FRIO, COMPOSTO POR 1 UNIDADE CONDENSADORA EXTERNA E 1 UNIDADE EVAPORADORA INTERNA, CONTROLE REMOTO, 220V-9.000BTUS Sistema de ar condicionado - Local: Laboratório de Informática 01
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 02
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 02
40	LENOVO THINKCENTRE M75S GEN 2 CPU AMD RYZEN PRO LENOVO THINKCENTRE M75S GEN 2 DESKTOP AVANÇADO EDUCACIONAL, COM PROCESSADOR DE X86 DE 32 BITS, SUPORTE À EXTENSÃO 64 BITS, 14 NM COM FREQUÊNCIA DE CLOCK REAL, IGUAL OU SUPERIOR A 9.300 PONTOS TENDO COMO REFERÊNCIA A BASE DE DADOS PASSMARK CPU MARK, MEMÓRIA RAM DDR4 2666MHZ DE 16GB CACHE 02 MB, CONTROLADORA DE DISCO PADRÃO SATA III, COM 01 SSD DE 512 GB, PADRÃO SATA III, BARRAMENTO DA CONTROLADORA DE VÍDEO, PADRÃO PCI EXPRESS OU SUPERIOR, CONTROLADORA DE VÍDEO PADRÃO 1366 X 768 DE 1,7GB, PORTAS DE COMUNICAÇÃO 04 USB 2.0, 04 USB 3.0, TECLADO ABNT2, CONECTOR USB, CONTROLADORA DE SOM ON BOARD COM ALTO-FALANTE INTEGRADO AO GABINETE, MOUSE DE 03 BOTÕES COM SCROLL, 1000 DPI, USB PLACA DE REDE COM FUNCIONALIDADE PADRÃO IEEE 802.3 ETHERNET 10/100/1000 MBPS RJ-45 GABINETE SFF-SMALL FORM FACTOR, FONTE 260W, WINDOWS: WINDOWS 10 PROFESSIONAL, 64BITS, USO ACADÊMICO, COM LICENÇA DE USO E MÍDIA DE INSTALAÇÃO. GARANTIA 12 MESES, ON-SITE COM CERTIFICADO IE A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 02
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE

QTD	Nome
	INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 02
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 02
1	RHEEN RB1HW09AC2B APARELHO DE AR CONDICIONADO 24.000 BUTS RHEEN RB1HW09AC2B TIPO SPLIT, VAZÃO DE AR ENTRE 800M3/H A 1200M3/H, OPERAÇÃO A FRIO, COMPOSTO POR 1 UNIDADE CONDENSADORA EXTERNA E 1 UNIDADE EVAPORADORA INTERNA, CONTROLE REMOTO, 220V-9.000BTUS Sistema de ar condicionado - Local: Laboratório de Informática 02
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projeto de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 03
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 03
41	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. Notebook - Local: Laboratório de Informática 03
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 03
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 03
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projeto de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 04
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 04
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 04

QTD	Nome
20	LENOVO M710S CPU LENOVO M710S PROCESSADOR DE 04 NÚCLEOS, MEMÓRIA 08 GB - DDR4, MINIMO DE 06 INTERFACES USB, ARMAZENAMENTO MINIMO DE 500 GB, UNID. INTERNA DVD-RW, 01 TECLADO C/ FIO PADRÃO ABNT-2, 01 MOUSE ÓPTICO C/ FIO. CPU - Local: Laboratório de Informática 04
20	LENOVO E2003B MONITOR LENOVO E2003B LED WIDESCREEN, 19,5 POLEGADAS, TELA PLANA, COM PEDESTAL, SUPORTE PIVOT CAPAZ DE EFETUAR AJUSTE DE ALTURA E GIRO DA TELA, REGULAGEM DE INCLINAÇÃO, PORTA VGA E 01 PORTA HDMI OU DISPLAY PORT OU DVI. Monitor - Local: Laboratório de Informática 04
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 04
1	RHEEN RB1HW09AC2B APARELHO DE AR CONDICIONADO 24.000 BUTS RHEEM RB1HW09AC2B TIPO SPLIT, VAZÃO DE AR ENTRE 800M3/H A 1200M3/H, OPERAÇÃO A FRIO, COMPOSTO POR 1 UNIDADE CONDENSADORA EXTERNA E 1 UNIDADE EVAPORADORA INTERNA, CONTROLE REMOTO, 220V-9.000BTUS Sistema de ar condicionado - Local: Laboratório de Informática 04
1	BENQ MX532 PROJETO MULTIMÍDIA BENQ MX532 COM 3000 ANSI LUMENS, RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 1024X768 NATIVA XGA, CONTRASTE MÍNIMO DE 2000:1, COM ZOOM E FOCO MANUAL, PROJEÇÃO DE TELA DE MÍNIMA DE 30 A 300 POLEGADAS NA DIAGONAL, CONEXÕES DE ENTRADA/SAÍDA, VÍDEO COMPOSTO, USB, COM CONTROLE REMOTO. Projetor de multimídia (datashow) - Local: Laboratório de Informática 05
1	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Informática 05
1	LENOVO NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD NOTEBOOK PLUS EDUCACIONAL LENOVO THINKPAD L14 GEN 2 TELA DE 14"; PROCESSADOR: X86 DE 32 BITS, 04 NÚCLEOS; MEMÓRIA RAM DE 16 GB, COM EXPANSÃO 24 GB, PADRÃO DDR4 FREQUÊNCIA IGUAL OU SUPERIOR A 3200MHZ, COMUNICAÇÃO SATA III; BIOS: TIPO FLAS MEMORY, PLACA COM MEMÓRIA NÃO VOLÁTIL E ELETRICAMENTE REPROGRAMÁVEL, PORTAS DE COMUNICAÇÃO: 01 PORTA USB 2.0, 02 PORTAS USB VERSÃO 3.1, PORTA USB TIPO C, 01 PORTA PARA MONITOR DE VÍDEO, 01 ADAPTADOR HDMI; UNIDADE DE ARMAZENAMENTO DE 256 GB; ÁUDIO: 02 ALTO FALANTES E 01 MICROFONE, WEBCAM, TECLADO, MOUSE INTEGRADOS AO GABINETE E MOUSE SEM FIO ADICIONAL; SISTEMA OPERACIONAL: MSWINDOWS 10 PROFESSIONAL 64 BITS; ACOMPANHA MOCHILA PARA TRANSPORTE DO EQUIPAMENTO E ACESSÁRIOS. A CLASSIFICAR - Local: Laboratório de Informática 05
20	LENOVO M710S CPU LENOVO M710S PROCESSADOR DE 04 NÚCLEOS, MEMÓRIA 08 GB - DDR4, MINIMO DE 06 INTERFACES USB, ARMAZENAMENTO MINIMO DE 500 GB, UNID. INTERNA DVD-RW, 01 TECLADO C/ FIO PADRÃO ABNT-2, 01 MOUSE ÓPTICO C/ FIO. CPU - Local: Laboratório de Informática 05
19	LENOVO E2003B MONITOR LENOVO E2003B LED WIDESCREEN, 19,5 POLEGADAS, TELA PLANA, COM PEDESTAL, SUPORTE PIVOT CAPAZ DE EFETUAR AJUSTE DE ALTURA E GIRO DA TELA, REGULAGEM DE INCLINAÇÃO, PORTA VGA E 01 PORTA HDMI OU DISPLAY PORT OU DVI. Monitor - Local: Laboratório de Informática 05
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA, BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Informática 05
1	RHEEN RB1HW09AC2B APARELHO DE AR CONDICIONADO 24.000 BUTS RHEEM RB1HW09AC2B TIPO SPLIT, VAZÃO DE AR ENTRE 800M3/H A 1200M3/H, OPERAÇÃO A FRIO, COMPOSTO POR 1 UNIDADE CONDENSADORA EXTERNA E 1 UNIDADE EVAPORADORA INTERNA, CONTROLE REMOTO, 220V-9.000BTUS Sistema de ar condicionado - Local: Laboratório de Informática 05
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco 1,2x2M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Laboratório de Segurança do Trabalho
1	LG 65UP751C0SF.BWZ TELEVISOR DE 65 POLEGADAS LG 65UP751C0SF.BWZ TELA PLANA, EM LED; CONVERSOR DIGITAL INTEGRADO; A CORES; FUHD 4K; RESOLUÇÃO: DE 3840X2160; DIAGONAL VISUAL DE 164CM; SMART TV, WIFI EMBUTIDO; ACESSO: A INTERNET, BLUETOOTH, HDR, DOLBY; APLICATIVOS PRÉ INSTALADOS: YOUTUBE, BROWSER; DESLIGAMENTO AUTOMÁTICO. ACOMPANHA: CONTROLE REMOTO, CABO DE ALIMENTAÇÃO, SUPORTE DE MESA,

QTD	Nome
	BIVOLT. GARANTIA DE 12 MESES. TV - Local: Laboratório de Segurança do Trabalho
2	HP ELITEDESK 800 CPU 2.4GHZ HP ELITEDESK 800 COM 4 GB DE MEMÓRIA RAM, GABINETE DE USO VERTICAL E HORIZONTAL, 10 PORTAS USB, DISCO RÍGIDO DE 500 GB-7200 RPM OU SUPERIOR, AUTOFALANTES USB, TECLADO PADRÃO ABNT2, MOUSE ÓPTICO DE 02 BOTÕES, GRAVADOR E LEITOR DE DVD. CPU - Local: Sala Auxiliar Docente
2	HP E2011P MONITOR EM LCD HP E2011P-BN DE 20 WIDESCREEN, COLOR, FONTE INTERNAAO MONITOR COM ENTRADA DVI E VGA, AJUSTE DE ALTURA E ROTAÇÃO. Monitor - Local: Sala Auxiliar Docente
1	Intelbras Pleno Aparelho telefônico digital - Local: Sala Auxiliar Docente
2	MAQMOVEIS AC.PA12.0022.CZ COM DUAS PORTAS PIVOTANTES C/ ABERTURA INDEPENDENTE, 04 PRATELEIRAS REGULÁVEIS, ALTURA 1980MM LARGURA 1200MM PROFUNDIDADE 450 MM Armário metálico de duas portas para secretaria - Local: Sala Auxiliar Docente
2	MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 MESA ESTAÇÃO DE TRABALHO EM L MAQMÓVEIS 1414.00/SG3G.001.00/SCPU.0001.00 COM PAINÉIS DE PRIVACIDADE, GAVETEIRO VOLANTE COM 03 GAVETAS, FECHADURA TAMBOR DE GIRO C/ 02 CHAVES ESCAMOTEÁVEIS, SUPORTE PARA SUSTENTAÇÃO DE CPU, DIMENSÕES DA MESA 1400 X 1400MM, PROFUNDIDADE NAS EXTREMIDADES 700MM ALTURA 750 MM, DIMENSÕES DO SUPORTE DA CPU 260 X 480 X 322 MM. Mesa em "L" para atividades administrativas - Local: Sala Auxiliar Docente
2	MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP CADEIRA GIRATÓRIA DIRETOR COM APOIA BRAÇO MAQMÓVEIS CC.DRMQ.1111.PP COM S.R.E, APOIA BRAÇOS REGULÁVEIS, ESPALDAR DIRETOR, C/ ARANHA DE 05 HASTES, RODÍZIOS Cadeira com braço estofada - Local: Sala Auxiliar Docente
1	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala Auxiliar Docente
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 08
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 08
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 08
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 08
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 08
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 08
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 09
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 09
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 09
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídea de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 09
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 09

QTD	Nome
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 09
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 10
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 10
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 10
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 10
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 10
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 10
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 11
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 11
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 11
40	Riveira Moveis N/A COM TAMPO EM MADEIRA COMPENSADA, REVESTIDO EM LAMINADO MELAMINICO, ESTRUTURA DE AÇO RETANGULAR, COM PORTA LIVROS. Kit de carteira, com cadeira e mesa para sala de aula - Local: Sala de aula 11
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 11
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 11
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 12
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 12
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 12
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 12
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 12
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 12
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 13
1	MAQMÓVEIS 01.10.50.003 Kit de carteira, com cadeira e mesa para professor em sala de aula - Local: Sala de aula 13

QTD	Nome
40	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 13
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 13
10	Riveira Moveis N/A COM TAMPO EM MADEIRA COMPENSADA, REVESTIDO EM LAMINADO MELAMINICO, ESTRUTURA DE AÇO RETANGULAR, COM PORTA LIVROS. Kit de carteira, com cadeira e mesa para sala de aula - Local: Sala de aula 13
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 13
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 13
2	BOARD SOLUTION N/A Quadro branco escolar 1,20x2,5M Quadro escolar com colocação na horizontal - Local: Sala de aula 16
30	MAQMÓVEIS ES OCJA.PSO6.PR INDIVIDUAL TAMPO REVESTIDO EM LAMINDO MELAMÍNICO, CANTOS ARREDONDADOS, PORTA LIVROS EM POLIPROPILENO, ESTRUTURA EM TUBO DE AÇO CARBONO NA COR PRETA, MEDINDO: 600X450X760MM. A CLASSIFICAR - Local: Sala de aula 16
1	N/A N/A Suporte para projetor multimídia de teto Suporte para projetor multimídia - Local: Sala de aula 16
1	TES TRM 120S TELA DE PROJEÇÃO TES TRM 120S RETRÁTIL, EM TECIDO DE PROJEÇÃO TIPO MATTE WHITE, MEDINDO 2,40X1,80M, AJUSTE DE ALTURA COM MULTIPLAS PARADAS. Tela de projeção, modelo retratil com acionamento manual - Local: Sala de aula 16
2	TRON C42 Ventilador de Parede Tron C1 Oscilante 60cm 140W Bivolt Ventilador de parede - Local: Sala de aula 16

Recursos Financeiros

- DMPP**

A Etec Ferrucio Humberto Gazzetta tem como principal fonte de recursos financeiros o Centro Estadual de Educação Paula Souza. Cerca de 85% dos gastos mensais são da verba de DMPP.

- APM**

A Etec Ferrucio Humberto Gazzetta tem como suporte de recursos financeiros a APM - Associação de Pais e Mestres. Cerca de 15% dos gastos mensais são provenientes da APM.

- PDDE Paulista - Programa Dinheiro Direto na Escola Paulista**

Recursos financeiros destinados diretamente às escolas públicas estaduais de São Paulo para a melhoria de suas infraestruturas e o fortalecimento das condições de ensino e aprendizagem. Seus objetivos são de melhoria na infraestrutura escolar, aquisição de materiais, apoio a projetos educacionais e incentivo à participação da comunidade.

- Pdde Federal - Programa Dinheiro Direto na Escola**

Recurso destinado a fornecer recursos financeiros diretamente às escolas públicas para a melhoria de suas infraestruturas e o fortalecimento das condições de ensino e aprendizagem. Seus objetivos são de melhoria na infraestrutura escolar, aquisição de materiais e equipamentos, apoio a projetos educacionais e incentivo à participação da comunidade.

Serviços terceirizados, colegiados, organizações

Serviço de vigilância

Empresa	Jumper Segurança e Serviço
Contrato	404/2023
Início	18/01/2024
Final da vigência	29/09/2027

Exercer vigilância nas entidades, rondando suas dependências e observando a entrada e saída de pessoas ou bens, para evitar roubos, atos de violência e outras infrações à ordem e à segurança.
Para este serviço contamos com 06 colaboradores que atuam em 2 turnos a mão desarmada.

Serviço de limpeza

Empresa	DDOLI Serviços de Limpeza LTDA
Contrato	236/2022
Início	02/11/2023
Final da vigência	02/05/2026

Limpeza em ambiente escolar, visando à obtenção de adequadas condições de salubridade e higiene.
As 06 colaboradoras disponibilizam de mão de obra em ambientes externos, internos e limpeza de vidros externos.

Serviço de manutenção de elevadores

Empresa	Atenas Elevadores LTDA
Contrato	062/2024
Início	18/03/2024
Final da vigência	18/09/2026

O serviço de manutenção em elevadores é efetuado periodicamente para prevenir paradas ou falhas no equipamento, garantindo a segurança dos usuários e preservando a vida útil do elevador..

Serviço de dedetização e desratização

Empresa	AACP Serviço Ambiental LTDA
Contrato	038/25
Início	03/04/2026
Final da vigência	03/04/2027

Controle e eliminação de pragas urbanas, como insetos (baratas, formigas, mosquitos) e roedores (ratos), por meio de técnicas e produtos específicos, visando garantir condições adequadas de higiene e segurança sanitária.

Colegiados, organizações e instituições auxiliares

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E MESTRES DA ETEC FERRUCIO HUMBERTO GAZZETTA

Nome Fantasia	APM
Tipo	APM-Ass Pais Mestres
Presidente	Cristiane A. Torres
E-mail	e234apm@cps.sp.gov.br
Telefone	1934765074

Grêmio Estudantil da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta

Nome Fantasia	Grêmio - ETEC Ferrucio Humberto Gazzetta
Tipo	Grêmio Estudantil
Presidente	Matheus M. Lopes
E-mail	adriana.jorge@etec.sp.gov.br
Telefone	

Etec Ferrucio Humberto Gazzetta

Nome Fantasia	CIPA da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Tipo	CIPA
Presidente	Bruno H. P. Salviano
E-mail	bruno.salviano@etec.sp.gov.br
Telefone	1934765074

Planejamento Estratégico

Missão

A Etec Ferruccio Humberto Gazzetta tem como missão oferecer ensino público, gratuito e de alta qualidade, voltado à formação de cidadãos críticos e profissionais preparados para os desafios contemporâneos. Busca unir conhecimento técnico, princípios éticos e responsabilidade social, capacitando os estudantes não apenas para o ingresso no mercado de trabalho, mas também para atuar na transformação da sociedade e na promoção do desenvolvimento sustentável.

Visão

A Etec Ferruccio Humberto Gazzetta tem como visão consolidar-se como uma instituição de referência em educação de excelência, dedicada à formação integral dos estudantes e ao desenvolvimento de competências socioemocionais e cidadãs. Almeja destacar-se na preparação de profissionais qualificados e éticos, aptos a enfrentar os desafios do mercado de trabalho e a contribuir de forma significativa para o avanço da sociedade.

Avaliação do cumprimento de metas do ano anterior

→ **Desenvolver atividades de recepção e integração para 100% dos discentes, visando seu acolhimento e bem estar socioemocional.**

→ 1 ano

→ PPG 2025-2029

100,00%

2026 - Desenvolver projetos de integração com foco social.

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Implementar ações voltadas à recuperação das lacunas de aprendizagem em 100% das turmas, promovendo o desenvolvimento das competências socioemocionais e cognitivas.**

→ 1 ano

→ PPG 2025-2029

100,00%

2026 - Orientar e acompanhar os processos de ensino-aprendizagem

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Integrar em 100% o uso de tecnologia de forma eficaz no processo de ensino-aprendizagem.**

→ 2 anos

→ PPG 2024-2028

100,00%

2025 - Personalizar a experiência de aprendizagem

100,00%

Cronologia

2026 - Usar a tecnologia no processo de ensino-aprendizagem

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Ampliar em 30% o número de projetos desenvolvidos pelos estudantes da Unidade Escolar, com vistas à sua apresentação em feiras tecnológicas internas e externas, no prazo de até um ano.**

→ 1 ano

→ PPG 2025-2029

100,00%

2026 - Participação em feiras tecnológicas e olimpíadas

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Elevar em 15% a taxa de conclusão dos módulos no prazo de dois anos, assegurando que pelo menos 80% dos formandos completem os seus percursos formativos dentro do tempo previsto.**

→ 2 anos

→ PPG 2025-2029

50,00%

2026 - Aumento da taxa de concluintes dos cursos modulares

50,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados, mas os resultados ainda não foram atingidos

→ **Desenvolvimento de Valores e Cidadania que visa promover em 100% valores como respeito, responsabilidade, empatia e cidadania entre os alunos, preparando-os para serem membros ativos e responsáveis da sociedade.**

→ 2 anos

→ PPG 2024-2028

100,00%

2025 - O respeito mútuo, a empatia e a responsabilidade contribuem para a redução de conflitos.

100,00%

Cronologia

2026 - Incluir a implementação de programas de educação socioemocional.

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Estabelecer 10 novas parcerias com empresas locais para programas de estágio e projetos conjuntos.**

→ 5 anos

→ PPG 2024-2028

40,00%

2025 - o Desenvolver programas de integração escola-comunidade

40,00%

Cronologia

2026 - Organizar eventos e feiras que envolvam a comunidade local

40,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Articular conhecimentos entre as diferentes áreas e componentes curriculares durante o processo de elaboração e implementação de 80% dos projetos interdisciplinares.**

→ 5 anos

→ PPG 2023-2027

60,00%

2024 - Relacionar teoria e prática

60,00%

Cronologia

2025 - Relacionar teoria e prática

60,00%

Cronologia

2026 - Relacionar teoria e prática

60,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Despertar a reflexão de empatia e solidariedade, por meio de projetos que envolvam 100% das turmas.**

→ 3 anos

→ PPG 2023-2027

100,00%

2024 - Problematização e proposição de ações.

100,00%

Cronologia

2025 - Problematização e proposição de ações.

100,00%

Cronologia

2026 - Problematização e proposição de ações.

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Articular conhecimentos entre as diferentes áreas e componentes curriculares durante o processo de elaboração e implementação do projeto.**

→ 5 anos

→ PPG 2022-2026

80,00%

2023 - Relacionar teoria e prática

80,00%

Cronologia

2024 - Relacionar teoria e prática

80,00%

Cronologia

2025 - Relacionar teoria e prática

80,00%

Cronologia

2026 - Relacionar teoria e prática

80,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ **Implementar um programa de práticas dialógicas no ambiente escolar com o objetivo de promover a participação ativa dos alunos em sua própria aprendizagem e reconhecimento como agentes de sua própria história, resultando**

em um aumento de 20% na autoavaliação dos alunos em relação ao seu envolvimento no processo educativo, no prazo de um ano.

→ 4 anos

→ PPG 2023-2027

75,00%

2024 - Compartilhar experiências

75,00%

Cronologia

2025 - Compartilhar experiências

75,00%

Cronologia

2026 - Compartilhar experiências

75,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

→ Estabelecer no ambiente escolar práticas dialógicas em que o aluno se reconheça como agente de sua própria história.

→ 4 anos

→ PPG 2022-2026

100,00%

2023 - Compartilhar experiências

100,00%

Cronologia

2024 - Compartilhar experiências

100,00%

Cronologia

2025 - Compartilhar experiências

100,00%

Cronologia

2026 - Compartilhar experiências

100,00%

Cronologia

- 100,00% - 23/03/2026

Os projetos elencados na meta foram realizados

Indicadores

Demanda de Vestibulinho Ensino Médio Diurno e Integral

Esse indicador é fundamental para mensurar o nível de interesse e procura pelas formações ofertadas. Além disso, serve como referência para o planejamento da oferta de vagas e para o aperfeiçoamento das estratégias de divulgação e captação de estudantes. Quanto maior a demanda, maior tende a ser a competitividade e, consequentemente, a percepção de qualidade e relevância dos cursos oferecidos pela instituição.

Demanda Vestibulinho - 1º Semestre 2026 (Diurno e Integral)

Eixo Tecnológico	Curso	Inscritos	Vagas
Gestão e Negócios	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Administração - Mtec-PI	126	40
Informação e Comunicação	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Desenvolvimento de Sistemas - Mtec-PI	254	40
Gestão e Negócios	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Marketing - Mtec-PI	175	40
Gestão e Negócios	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Recursos Humanos - Mtec-PI	82	40
Educação Básica	Ensino Médio com Itinerário Formativo de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	116	40

Demanda de Vestibulinho Ensino Técnico Modular

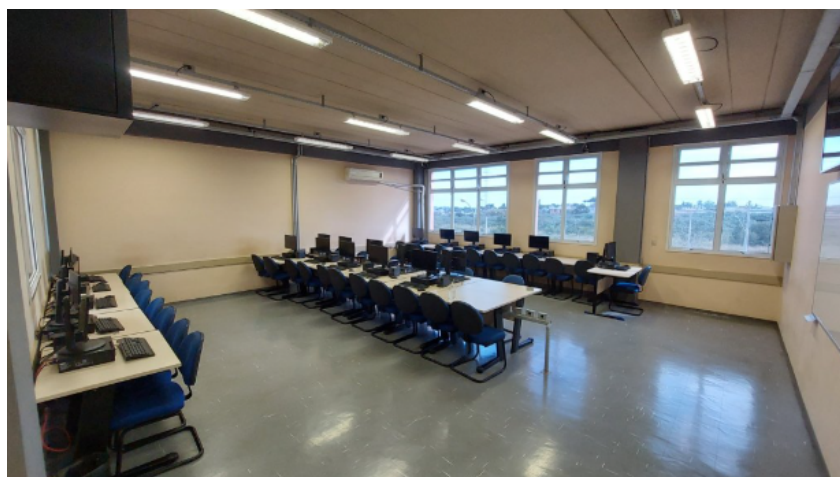
A análise desse indicador possibilita à instituição adequar a oferta de cursos à demanda existente, assegurando que a formação profissional esteja alinhada tanto às exigências do mercado de trabalho quanto ao perfil dos candidatos interessados.

Demanda Vestibulinho - 1º Semestre 2026

Eixo Tecnológico	Curso	Inscritos	Vagas
Gestão e Negócios	Técnico em Administração	32	40

Estrutura Física da Unidade Escolar

O indicador de Estrutura Física contempla aspectos como acessibilidade, segurança e conservação dos prédios, além de considerar, de forma especial, a disponibilidade de equipamentos tecnológicos e a adequação dos espaços pedagógicos, como laboratórios de informática, salas de aula, biblioteca, ginásio poliesportivo, espaço maker e áreas de convivência, como o centro acadêmico.



Demanda de Vestibulinho - Mtec_N (noturno)

A análise desse indicador permite à instituição ajustar a oferta educacional às necessidades dos estudantes, garantindo que o ensino médio esteja alinhado tanto às expectativas dos alunos quanto às competências necessárias para sua formação acadêmica, cidadã e preparação para os próximos desafios educacionais e profissionais.

Demanda Vestibulinho - 1º Semestre 2026 (Noturno)

Eixo Tecnológico	Curso	Inscritos	Vagas
Gestão e Negócios	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Administração - Mtec-N	73	40
Gestão e Negócios	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Comércio Exterior - Mtec-N	30	40
Informação e Comunicação	Ensino Médio com Habilitação Profissional de Técnico em Informática para Internet - Mtec-PI	45	40

Perdas Alunos Técnico Modular (1º Semestre e 2º Semestre)

Esse indicador é essencial para compreender os motivos que contribuem para a evasão, como a dificuldade de conciliar trabalho e estudos, questões familiares, desafios na adaptação ao ambiente escolar e obstáculos no desempenho acadêmico.

												CURSANDO			
Curso	Módulo	Turma	Matricul.	Desist.	Tranc.	Evadido	Transf.	Reman.	Retido	Pendente	Morte	Masc.	Fem.	Total Cursando	Perda
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO	3º MÓDULO	TURMA A	14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	10	14	0%
	Total do Curso:		14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	10	14	0%
TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO - ANP	1º MÓDULO	TURMA A	23	3	1	0	0	0	0	0	0	7	12	19	17,39%
	2º MÓDULO	TURMA A	10	0	1	0	0	0	0	0	0	1	8	9	10%
	Total do Curso:		33	3	2	0	0	0	0	0	0	8	20	28	15,15%
TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS	3º MÓDULO	TURMA A	13	0	1	0	0	0	0	0	0	9	3	12	7,69%
	Total do Curso:		13	0	1	0	0	0	0	0	0	9	3	12	7,69%
TÉCNICO EM DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS - ANP	2º MÓDULO	TURMA A	22	0	3	0	0	0	0	0	0	13	6	19	13,64%
	Total do Curso:		22	0	3	0	0	0	0	0	0	13	6	19	13,64%
Total:			82	3	6	0	0	0	0	0	0	34	39	73	10,98%

Índice de Desempenho em Avaliações Externas

O Índice de Desempenho em Avaliações Externas é um indicador fundamental para o monitoramento da qualidade do ensino, pois permite avaliar, de forma padronizada e comparável, o nível de aprendizagem dos estudantes em relação às competências e habilidades esperadas para cada etapa escolar. Avaliações externas, como o SARESP, oferecem dados confiáveis que refletem não apenas o desempenho individual dos alunos, mas também a efetividade das práticas pedagógicas adotadas pela unidade escolar.

Polo Regional	Cód	nomesc	nota_lp	nota_li	nota_fis	nota_quim	nota_bio	nota_mat	nota_hist	nota_geo	nota_soc	nota_fil	Média
3 - Campinas Sul	234	ETEC FERRUCIO HUMBERTO GAZZETTA	6,6	5,9	2,9	3,5	4,1	4,3	5,4	4,3	6,8	6,1	4,98
		Média CPS	6,3	5,8	3	3,7	4,1	4,3	5,4	4,4	6,4	5,8	4,9

(Dados – Yunesp)

Análise SWOT

Forças	Fraquezas
Estrutura Física da Unidade Escolar Um ambiente escolar bem estruturado, permite a realização de atividades pedagógicas diversificadas, práticas laboratoriais, eventos culturais e esportivos, que enriquece a formação integral do estudante.	Perdas Alunos Técnico Modular (1º Semestre e 2º Semestre) A perda de alunos dos Cursos Técnicos Modulares afeta diretamente indicadores de desempenho, e acabam por dificultar o cumprimento das metas do Plano Plurianual de Gestão (PPG).

Índice de Desempenho em Avaliações Externas

Verifica-se fragilidade no desempenho acadêmico dos estudantes, com resultados no limite do esperado em avaliações externas, como o SARESP, indicando a necessidade de avanço nos níveis de proficiência. Esse cenário evidencia dificuldades na consolidação das competências e habilidades essenciais em diferentes componentes curriculares, como Língua Portuguesa, Matemática e demais áreas do conhecimento avaliadas, além de apontar para a necessidade

Fraquezas

de aprimoramento das práticas pedagógicas e do acompanhamento sistemático da aprendizagem, com foco na melhoria dos indicadores educacionais.

Oportunidades

Demanda de Vestibulinho Ensino Médio Diurno e Integral

Para a unidade escolar, a demanda é um indicativo de reconhecimento e valorização da escola pela comunidade, que reflete a qualidade do ensino e a atratividade dos cursos ofertados. Para o discente, essa demanda gera um ambiente mais competitivo e engajado, o que tende a elevar o nível acadêmico da turma e estimular o comprometimento com os estudos.

Demanda de Vestibulinho - Mtec_N (noturno)

Representa uma oportunidade para os discentes, especialmente para aqueles que precisam conciliar os estudos com outras responsabilidades, como por exemplo o trabalho, além de proporcionar a inclusão social e educacional, visando atender jovens que não conseguem estudar em período integral ou diurno.

Prioridades

Alta prioridade - Baixa matrícula de ingressantes

A análise deste indicador evidencia um cenário que requer atenção estratégica da unidade escolar. Embora haja uma demanda significativa pelos cursos de Ensino Médio e pelo Mtec no período noturno, observa-se uma baixa procura e, principalmente, uma elevada evasão nos cursos técnicos modulares, especialmente nos primeiros semestres.

Esse contexto aponta para possíveis dificuldades enfrentadas pelos estudantes, como a conciliação entre trabalho e estudo, desafios de adaptação ao ambiente escolar e lacunas na formação acadêmica, impactando diretamente os indicadores de permanência e sucesso escolar. Além disso, a baixa demanda sugere a necessidade de

reavaliar a atratividade dos cursos ofertados, bem como seu alinhamento com as expectativas dos alunos e as exigências do mercado de trabalho.

Itens da Análise SWOT relacionados

- Fraquezas -
- Ameaças -

Alta - Melhoria do Desempenho Acadêmico em Avaliações Externas

Desempenho acadêmico no limite do esperado em avaliações externas, como o SARESP, evidenciando dificuldades na consolidação das competências e habilidades em Língua Portuguesa, Matemática e demais áreas do conhecimento.

Itens da Análise SWOT relacionados

- Fraquezas -
- Oportunidades -

Alta prioridade - Alinhamento da Capacidade Física à Demanda e Permanência dos Estudantes

A unidade escolar dispõe de uma **estrutura física adequada e bem organizada**, o que favorece o desenvolvimento de atividades pedagógicas diversificadas e contribui para a formação integral dos estudantes. No entanto, essa potencialidade não tem sido plenamente aproveitada em função de **fragilidades internas**, como a **perda de alunos nos cursos técnicos modulares**, que impacta diretamente os indicadores de desempenho e compromete o alcance das metas estabelecidas no PPG.

Itens da Análise SWOT relacionados

- Forças -
- Ameaças -

Alta - Expansão da Demanda e Fortalecimento da Atratividade dos Cursos

A análise das oportunidades externas evidencia um cenário favorável à expansão e ao fortalecimento da atuação da unidade escolar. A elevada demanda pelos cursos de Ensino Médio, tanto no período diurno quanto integral, demonstra o reconhecimento da qualidade do ensino ofertado e a credibilidade da instituição junto à comunidade.

Além disso, a procura pelo Mtec, especialmente no período noturno, revela a existência de um público que busca formação técnica aliada à possibilidade de inserção ou permanência no mercado de trabalho. Esse movimento amplia o potencial de atendimento da escola, permitindo alcançar diferentes perfis de estudantes e promover maior inclusão educacional.

Esse contexto representa uma oportunidade estratégica para a instituição ampliar sua oferta de vagas, diversificar cursos e fortalecer ações de divulgação, destacando seus diferenciais, como a infraestrutura e a qualidade pedagógica. Também possibilita o aprimoramento de parcerias com o setor produtivo, alinhando a formação às demandas do mercado de trabalho.

Itens da Análise SWOT relacionados

- Fraquezas -
- Oportunidades -
- Oportunidades -

Objetivos

Ampliar o número de ingressantes por meio do fortalecimento das estratégias de divulgação institucional, aproximação com escolas de origem e comunidade, e adequação da oferta de cursos às demandas locais, visando elevar a taxa de matrícula e garantir a sustentabilidade das turmas.

Prioridades relacionadas

- Alta prioridade - Baixa matrícula de ingressantes

Metas relacionadas

- Alcançar a participação de pelo menos 85% dos estudantes em atividades culturais, pedagógicas e de integração realizadas anualmente, ampliando o engajamento da comunidade escolar

Otimizar o uso da estrutura física da unidade escolar, articulando ações que promovam maior ocupação dos espaços, redução da evasão e permanência dos estudantes, assegurando eficiência no uso dos recursos e melhoria dos indicadores institucionais.

Prioridades relacionadas

- Alta prioridade - Alinhamento da Capacidade Física à Demanda e Permanência dos Estudantes

Metas relacionadas

- Alcançar a utilização dos espaços físicos por pelo menos 70% dos estudantes em atividades práticas e desenvolvimento de projetos interdisciplinares

Expandir a demanda pelos cursos ofertados por meio da atualização curricular, diversificação de modalidades e fortalecimento da atratividade institucional, alinhando a formação às necessidades do mercado de trabalho e às expectativas da comunidade.

Prioridades relacionadas

- Alta - Expansão da Demanda e Fortalecimento da Atratividade dos Cursos

Metas relacionadas

- Ampliar em 25% a captação de novos ingressantes, por meio de estratégias de divulgação institucional, eventos abertos e fortalecimento da imagem da escola

Elevar o desempenho acadêmico dos estudantes em avaliações externas, como o SARESP, garantindo a consolidação das competências e habilidades essenciais em Língua Portuguesa, Matemática e demais componentes curriculares, por meio da implementação de práticas pedagógicas inovadoras, acompanhamento sistemático da aprendizagem e uso efetivo de dados avaliativos, visando o aumento contínuo dos níveis de proficiência e a melhoria dos indicadores educacionais da unidade escolar.

Prioridades relacionadas

- Alta - Melhoria do Desempenho Acadêmico em Avaliações Externas

Metas relacionadas

- Elevar em 20% o desempenho acadêmico geral dos estudantes em todas as disciplinas avaliadas em exames e indicadores externos, por meio da implementação de metodologias ativas, acompanhamento contínuo da aprendizagem e intervenções pedagógicas direcionadas.

Metas

Alcançar a participação de pelo menos 85% dos estudantes em atividades culturais, pedagógicas e de integração realizadas anualmente, ampliando o engajamento da comunidade escolar

Duração prevista de 3 anos

O engajamento estudantil em atividades extracurriculares fortalece o vínculo com a escola, melhora a motivação e contribui para a redução da evasão. Além disso, promove o desenvolvimento integral dos alunos, ampliando habilidades socioemocionais e culturais essenciais para a formação completa.

Objetivo relacionado: Ampliar o número de ingressantes por meio do fortalecimento das estratégias de divulgação institucional, aproximação com escolas de origem e comunidade, e adequação da oferta de cursos às demandas locais, visando elevar a taxa de matrícula e garantir a sustentabilidade das turmas.

Planejamento

→ 2026 (1º Ano)

- **Divulgação e sensibilização**

Realizar campanha para engajamento de estudantes em atividades culturais e pedagógicas.

→ 2027 (2º Ano)

- **Ampliação das atividades**

Expandir o número e diversidade das atividades para aumentar participação.

→ 2028 (3º Ano)

- **Monitoramento e incentivo**

Monitorar participação e aplicar incentivos para manter engajamento acima de 75%.

Projetos relacionados

- **Projeto nº 451/2026**
Etec de Portas Abertas

Início: 27/07/2026

Final: 31/10/2026

O projeto **Etec de Portas Abertas** tem como finalidade promover a integração entre a escola e a comunidade, por meio da apresentação de projetos desenvolvidos pelos alunos de cada curso. As turmas irão elaborar trabalhos práticos relacionados à sua área de formação, sob orientação dos professores e acompanhamento dos coordenadores, culminando em um evento aberto ao público

- **Projeto nº 998/2026**
Grupo de Estudos Bíblicos Estudantil (GEBE)

Início: 02/03/2026

Final: 31/12/2026

O Grupo de Estudos Bíblicos Estudantil (GEBE) é um projeto que visa criar um ambiente acolhedor e de comunhão para alunos cristãos da Escola Técnica Estadual Etec Ferruccio Humberto Gazzetta. Independentemente de linha teológica, doutrinas ou denominação, os alunos se reúnem semanalmente às quintas-feiras, durante o intervalo das 10h00 às 10h20, para cantar louvores, ler a Bíblia e orar por causas comuns. O projeto é organizado e liderado pelos alunos, contando com a presença eventual de professores e funcionários da escola que desejam participar. A gestão escolar e alguns professores prestam assessoria e apoio estrutural e logístico, garantindo o pleno desenvolvimento dos alunos dentro de um espaço livre para a expressão de sua fé.

- **Projeto nº 959/2026**
Implantação do Manual do Aluno Etec

Início: 04/05/2026

Final: 30/06/2026

Desenvolver um manual do aluno que tenha como finalidade informar sobre normas, procedimentos pedagógicos e administrativos e estrutura organizacional da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta, buscando facilitar a participação do aluno em sua vida acadêmica. O Manual do Aluno é um documento orientador de seus deveres e de seus direitos e suas obrigações dentro da Unidade de Ensino.

- **Projeto nº 176/2026**
Integração_2026

Início: 09/02/2026

Final: 13/02/2026

O projeto tem como objetivo promover a integração dos alunos ingressantes por meio de ações de acolhimento realizadas pelos alunos veteranos, equipe gestora, professores e demais funcionários. Através de atitudes de cooperação entre todos os envolvidos, busca-se fortalecer os vínculos e o sentimento de pertencimento à comunidade escolar. Para isso, serão desenvolvidas atividades como a Gincana Esportiva e a Gincana Literária, que servirão como ferramentas para estimular a participação, o trabalho em equipe e o desenvolvimento de habilidades socioemocionais. A organização do projeto contará com o envolvimento do Grêmio Estudantil, em parceria com os professores de Educação Física, a Coordenação de Curso e a Orientação Educacional.

- **Projeto nº 1146/2026**
JOVENS INVESTIDORES

Início: 09/02/2026

Final: 31/12/2026

Em conformidade com dados econômicos, o Brasil tem demonstrado, ainda com morosidade, um esboço de sua recuperação econômica, parte desta deve-se aos anos de 2015 e 2016, nos quais o Brasil enfrentou uma crise econômica doméstica, parte do COVID, 2020 à 2022. Situações como as citadas demonstraram a fragilidade da população brasileira, frente a uma boa educação financeira, que viabilizaria muitas vezes, uma tranquilidade as pessoas. Um dos pilares da educação financeira, consiste na possibilidade de agentes superavitários (poupadores), terem a possibilidade de investir seus recursos percebidos e não consumidos ao longo do tempo. Dentre as grandes possibilidades existentes de investimentos aos poupadores, as que tendem a ter melhor resultado são as ações, um investimento de renda variável, no qual, quaisquer indivíduos, com valores a partir de R\$ 4,00 tem a possibilidade de ser acionistas de grandes empresas, como Itaú, Petrobrás, Carrefour, dentre outras, diante disto, visa-se com este trabalho viabilizar aos alunos percepções desta modalidade de investimentos por intermédio de uma competição na qual, o grupo que tiver a maior rentabilidade em sua carteira, terá uma premiação monetária no valor de R\$ 1.000,00, para iniciarem de fato seus investimentos.

- **Projeto nº 1068/2026**
Plano de Negócio - Ensino Médio Integrado em Administração e em Marketing

Início: 01/02/2026

Final: 30/10/2026

O Projeto Plano de Negócio tem como objetivo a integração (interdisciplinaridade) dos conteúdos apresentados nos: 2º Ano do curso Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração e Marketing (Integral); 3º Ano do curso Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração (M-TEC - Noturno), visando a prática na criação de uma Microempresa. Componentes Integrados: Desenvolvimento de Modelo de Negócio; Estratégias de Marketing aplicadas aos Modelos de Negócios; Custos e Processos e Operações Contábeis; Planejamento e Organização de Rotinas de Departamento Pessoal.

- **Projeto nº 1064/2026**
Plano de Negócio - Técnico em Administração

Início: 01/02/2026

Final: 30/06/2026

O Projeto Plano de Negócio tem como objetivo a integração (interdisciplinaridade) dos conteúdos apresentados no 2º Semestre do curso Técnico em Administração, visando a prática na criação de uma Microempresa. Componentes: Desenvolvimento de Modelo de Negócio; Custos e Processos e Operações Contábeis; Planejamento e Organização de Rotinas de Departamento Pessoal.

- **Projeto nº 1365/2026**
Plano de Trabalho APM - Associação de Pais e Mestres

Início: 01/02/2026

Final: 31/12/2026

A Associação de Pais e Mestres (APM) da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta tem como objetivo apoiar ações e iniciativas da escola, visando à melhoria da qualidade de suas condições físicas e materiais. Além disso, busca fortalecer as relações e a integração com a comunidade, promovendo o desenvolvimento de práticas educacionais, culturais, sociais e esportivas.

- **Projeto nº 0/2025**
PROJETO DE COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA 2026

Início: 04/02/2026

Final: 31/01/2027

O Projeto de Coordenação Pedagógica para 2026 da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta em Nova Odessa - SP está alinhado à macro meta da CGETEC de "Atualizar os currículos com base em novas tecnologias e demandas do mercado de trabalho nas Etecs". O projeto visa assegurar o cumprimento qualitativo e quantitativo dos currículos de todos os 9 cursos ofertados pela unidade de ensino, sendo 2 Cursos Técnicos e 7 do Ensino Médio, por meio do acompanhamento sistemático do planejamento docente, da implementação de metodologias inovadoras, da utilização de indicadores de desempenho e da promoção de ações inclusivas e de recuperação contínua. As atividades propostas articulam-se com as atribuições da Orientação Educacional e das Coordenações de Curso, garantindo uma atuação integrada em prol da melhoria do processo de ensino e aprendizagem.

- **Projeto nº 0/2025**
Projeto Orientação Educacional 2026

Início: 01/02/2026

Final: 31/01/2027

O Projeto de Orientação e Apoio Educacional (OE) para 2026 da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta está alinhado à macro meta da CGETEC de "Atualizar os currículos com base em novas tecnologias e demandas do mercado de trabalho nas Etecs". O projeto visa ao acompanhamento integral do aluno para assegurar o cumprimento qualitativo e quantitativo dos currículos de todos os cursos ofertados pela unidade de ensino. Isso será feito por meio do monitoramento da frequência e busca ativa, da assistência a alunos com dificuldades de aprendizagem, da promoção do desenvolvimento das competências socioemocionais, e da mediação das relações interpessoais. As atividades propostas articulam-se com as atribuições da Coordenação Pedagógica e das Coordenações de Curso, garantindo uma atuação integrada e focada no desempenho escolar, hábitos de estudo e organização da rotina do estudante.

- **Projeto nº 2186/2026**
Robótica Paula Souza – POLO 2026

Início: 02/04/2026

Final: 18/12/2026

Os resultados das atividades desenvolvidas nos anos anteriores, especialmente o reflexo do engajamento dos alunos nas diferentes categorias de competições, têm contribuído de forma significativa para a melhoria da participação e do desempenho em sala de aula nos componentes curriculares relacionados à programação (lógica e desenvolvimento) e ao hardware (sistemas embarcados). Observa-se, ainda, o aumento expressivo da participação dos estudantes em eventos internos e externos alinhados a este projeto, evidenciando seu impacto positivo no processo de ensino e aprendizagem, bem como no estímulo ao protagonismo estudantil e à aplicação prática dos conhecimentos adquiridos. Os resultados 2013-2025, podem ser visualizados no link: <https://x.gd/wSEL0> ou fazer o download em PDF: <https://x.gd/ZEGP4>. A Unidade Escolar demonstra interesse permanente em manter professores e alunos atualizados quanto aos conteúdos e às metodologias educacionais, visando à melhoria contínua do desenvolvimento das atividades pedagógicas. Nesse contexto, a participação desta Unidade Escolar como POLO do projeto Robótica Paula Souza contribui significativamente para o aprimoramento das práticas educacionais, promovendo o engajamento da Equipe Diretiva, do Corpo Docente e dos alunos, que se mostram motivados e comprometidos em participar de iniciativas que agregam conhecimento, inovação e experiência para toda a Comunidade Escolar. O projeto prevê a realização de encontros do Clube da Robótica com a participação de profissionais externos, professores especialistas e/ou alunos de destaque, com o objetivo de apresentar ferramentas, tecnologias e metodologias passíveis de aplicação em sala de aula, bem como inspirar a comunidade escolar a aprimorar as práticas desenvolvidas em projetos educacionais. Incluem-se, ainda, orientações voltadas à organização das ações da Unidade Escolar como POLO, à manutenção e ao fortalecimento das modalidades de competições, como o Robocode e a Maratona de Programação, além da implementação de estratégias fundamentadas na Aprendizagem Baseada em Desafios e na Aprendizagem Baseada em Projetos. Tais ações configuram uma abordagem multidisciplinar do processo de ensino e aprendizagem, com foco na construção ativa do conhecimento, no desenvolvimento de competências e no protagonismo dos estudantes.

- **Projeto nº 878/2026**
Semana de Apresentação de TCC

Início: 03/11/2026

Final: 30/11/2026

O projeto visa organizar a Semana de Apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) para os cursos de Administração, Desenvolvimento de Sistemas, Marketing e Recursos Humanos, garantindo que todos os alunos tenham a oportunidade de

apresentar seus trabalhos perante bancas avaliadoras. O evento pretende valorizar os resultados acadêmicos, promover a troca de experiências entre estudantes e professores e estimular a preparação para o mercado de trabalho.

- **Projeto nº 1118/2026**
SHARK TANK ETEC - Planejamento Financeiro

Início: 15/04/2026

Final: 31/08/2026

O Projeto Shark Tank Etec tem como objetivo o desenvolvimento de um Planejamento Financeiro para criação de uma Microempresa. Inspirado no programa de televisão Shark Tank Brasil, os alunos serão divididos em grupos e terão a missão de criar um Negócio/Empresa inovadora focada no resultado financeiro positivo de curto prazo (até 24 meses). Após a definição da ideia inovadora e detalhamento do Planejamento Financeiro por meio de Planilha já estruturada, com: Investimento Inicial, Gastos Mensais + Folha de Pagamento, Estimativa de Vendas, e Relatórios: Fluxo de Caixa, DRE e Retorno de Investimento, terão a missão de apresentarem os projetos para uma Banca Avaliadora (composta por 3 professores), que irão questionar e avaliar a viabilidade dos negócios. Os 3 melhores trabalhos serão selecionados e premiados.

Turmas Responsáveis: 3º Anos dos cursos de Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração e em Marketing.

Componente: Administração Financeira e Orçamentária

- **Projeto nº 1134/2026**
Teatro Colaborativo sobre Apostas Online e Seus Impactos na Saúde Mental e Financeira

Início: 25/02/2026

Final: 15/05/2026

O presente projeto propõe a utilização do teatro como ferramenta pedagógica para promover a reflexão crítica sobre os impactos das apostas online na saúde mental e financeira dos jovens. A partir de uma abordagem colaborativa, os estudantes participarão ativamente da construção de um roteiro teatral, baseado em pesquisas, debates e levantamento de vivências relacionadas ao tema. Além disso, o projeto visa contextualizar o conteúdo matemático por meio da análise de dados, estatísticas e probabilidades associadas às apostas, permitindo que os alunos compreendam, de forma crítica, as chances reais de ganho e perda envolvidas nessas práticas. O projeto visa desenvolver o protagonismo juvenil, a consciência social, as habilidades socioemocionais e estimular o pensamento crítico frente a práticas de risco cada vez mais presentes no cotidiano digital. Como produto final, será realizada a apresentação de uma peça teatral construída coletivamente pelos alunos, abordando situações reais e promovendo a conscientização da comunidade escolar.

- **Projeto nº 2093/2026**
Uso Consciente das Redes Sociais e Responsabilidade Digital

Início: 01/02/2026

Final: 15/05/2026

Este projeto tem como objetivo promover a conscientização sobre o uso responsável das redes sociais, evidenciando os impactos legais, sociais e éticos das publicações realizadas no ambiente digital. A proposta visa orientar os usuários quanto às boas práticas de comunicação online, à prevenção da disseminação de informações falsas e à compreensão das consequências decorrentes da divulgação de conteúdos inadequados, ofensivos ou prejudiciais. Além disso, o projeto destaca a importância da observância do Estatuto da Criança e do Adolescente no contexto digital (ECA Digital), reforçando a proteção dos direitos de crianças e adolescentes, a prevenção de práticas como o cyberbullying e a responsabilidade no uso das tecnologias da informação e comunicação.

- **Projeto nº 177/2026**
XII Festival de Dança

Início: 27/07/2026

Final: 03/12/2026

O projeto visa colocar o aluno como protagonista, incentivando sua participação ativa em atividades interdisciplinares que envolvem diversas áreas da escola, como administração, informática e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). O objetivo é estimular a criatividade, autonomia e a expressão cultural dos alunos, por meio da dança e da interação com outras disciplinas. O projeto promove o desenvolvimento de habilidades, a integração social e a formação da cidadania, contribuindo para uma aprendizagem mais significativa e colaborativa.

Alcançar a utilização dos espaços físicos por pelo menos 70% dos estudantes em atividades práticas e desenvolvimento de projetos interdisciplinares

Duração prevista de 3 anos

O uso efetivo dos espaços físicos, como laboratórios, biblioteca, laboratório maker, estimula a aprendizagem prática, a inovação e o desenvolvimento de competências técnicas essenciais para a formação profissional dos estudantes. Além disso, promove a interdisciplinaridade e o engajamento, valorizando os investimentos em infraestrutura e fortalecendo os resultados pedagógicos da instituição.

Objetivo relacionado: Otimizar o uso da estrutura física da unidade escolar, articulando ações que promovam maior ocupação dos espaços, redução da evasão e permanência dos estudantes, assegurando eficiência no uso dos recursos e melhoria dos indicadores institucionais.

Planejamento

→ 2026 (1º Ano)

- **Integração de espaços em projetos**

Planejar e implementar atividades práticas e projetos utilizando o laboratório e demais espaços.

→ 2027 (2º Ano)

- **Monitoramento do uso**

Monitorar frequência e qualidade do uso dos espaços, promovendo ajustes necessários.

→ 2028 (3º Ano)

- **Ampliação e consolidação**

Ampliar o uso para atingir 70% dos estudantes de todos os cursos ofertados na unidade.

Projetos relacionados

- **Projeto nº 1098/2026**
Festa Junina

Início: 18/05/2026

Final: 17/06/2026

O projeto “Festa Junina” propõe o desenvolvimento de atividades pedagógicas baseadas em uma das mais tradicionais manifestações culturais brasileiras. Por meio de uma abordagem interdisciplinar, os alunos terão a oportunidade de explorar aspectos históricos, sociais e culturais das festividades juninas, ao mesmo tempo em que desenvolvem habilidades nas áreas de linguagem, matemática e artes. As atividades serão realizadas de forma lúdica e participativa, culminando em uma celebração que valoriza a cultura popular e promove a integração entre a escola e a comunidade.

- **Projeto nº 1045/2026**
PROJETO DE COORDENAÇÃO - COMÉRCIO EXTERIOR

Início: 09/02/2026

Final: 31/12/2026

Este projeto tem como objetivo apoiar a alta gestão por meio da atuação do coordenador de curso, promovendo a integração entre docentes, discentes e o corpo estudantil como um todo.

No que se refere aos docentes, busca-se estimular a colaboração mútua, especialmente entre aqueles que lecionam disciplinas correlatas ou complementares, favorecendo uma abordagem de aprendizagem ativa para os estudantes.

Em relação aos discentes, o projeto propõe oferecer suporte contínuo às suas demandas ao longo do curso, tanto no âmbito acadêmico quanto no desenvolvimento profissional, bem como situações que de fato remetam-se ao mercado de trabalho.

- **Projeto nº 1506/2026**
Tecnologia da Informação 2026

Início: 01/02/2026

Final: 31/12/2026

Este projeto visa modernizar e otimizar a infraestrutura de TI da unidade, melhorando a rede Wi-Fi, segurança, segmentação de rede, monitoramento, automação e gestão de ativos. Serão utilizadas metodologias PMBOK para gestão do projeto e PDCA para melhoria contínua, garantindo eficiência operacional, segurança da informação e alta disponibilidade dos serviços de rede. As implantações seguirão etapas planejadas: Diagnóstico da infraestrutura atual Testes piloto Implementação gradual

Ampliar em 25% a captação de novos ingressantes, por meio de estratégias de divulgação institucional, eventos abertos e fortalecimento da imagem da escola

Duração prevista de 4 anos

O aumento da demanda é essencial para a sustentabilidade da unidade, melhor aproveitamento da estrutura física e manutenção dos cursos oferecidos, além de ampliar o impacto social da instituição na comunidade local.

Objetivo relacionado: Expandir a demanda pelos cursos ofertados por meio da atualização curricular, diversificação de modalidades e fortalecimento da atratividade institucional, alinhando a formação às necessidades do mercado de trabalho e às expectativas da comunidade.

Planejamento

→ 2026 (1º Ano)

- **Mapeamento do público-alvo**

Identificar o perfil, interesses e demandas da comunidade local para orientar ações de captação.

→ 2027 (2º Ano)

- **Implementação de campanhas**

Desenvolver e executar campanhas de divulgação, como mídias sociais.

→ 2028 (3º Ano)

- **Estabelecimento de parcerias**

Firmar convênios e parcerias com escolas da região, empresas e organizações para ampliar a captação.

→ 2029 (4º Ano)

- **Monitoramento e avaliação**

Monitorar os resultados das ações de captação e ajustar estratégias para consolidar o aumento de 25% no ingresso.

Projetos relacionados

- **Projeto nº 1019/2026**
Elaboração do vídeo Institucional oficial da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta

Início: 01/02/2026

Final: 31/12/2026

O presente projeto possui como base a elaboração e implantação do vídeo Institucional oficial da Etec, visando envolver todos os alunos do curso de Marketing e também divulgar toda a estrutura da Etec, sejam seus alunos, professores, funcionários, cursos e projetos. O objetivo principal será a divulgação constante da Escola para toda a comunidade e região, bem como para que seja utilizado de forma ampla, no processo de divulgação do Vestibulinho.

- **Projeto nº 0/2025**
Produção, Gestão e Design Instrucional para os Cursos EaD (1.Sem 2026)

Início: 04/02/2026

Final: 21/07/2026

Apoiar a produção, manutenção e revitalização dos cursos Moocs (Massive Open Online Course) atualmente em quatro plataformas moodle (ead, mediação, cad e mooc21), oferecidos de forma aberta e massiva, contando com 21 cursos e mais de 690mil alunos inscritos. Além de produzir vídeos instrucionais, divulgação e tutoriais de capacitação para alunos e professores. Treinamento de professores para produção instrucional e apoio tecnológico.

- **Projeto nº 0/2025**
SEAD DS_OA_40 – Mediação Pedagógica para o Componente Desenvolvimento de Sistemas II do Curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas - Modalidade on-line

Início: 04/02/2026

Final: 22/07/2026

Nos termos da Deliberação CEETEPS 15/2015, constituem atividades de Mediação aquelas realizadas por professores que atuam de forma síncrona e assíncrona, presencial ou a distância, e têm como competência o acompanhamento pedagógico dos estudantes, auxiliando-os na interação com os materiais didáticos, objetivando fornecer elementos para transformar informação em conhecimento. O presente projeto de mediação refere-se ao Componente Curricular Desenvolvimento de Sistemas II do Curso Técnico em Desenvolvimento de Sistemas, modalidade on-line, composto por 07 Horas Atividades Específicas cumpridas nos seguintes horários: Segunda-feira: das 08h às 09h; Terça-feira: das 08h às 09h e das 17h45 às 20h45; Quinta-feira: das 17h45 às 19h45. OPTANTE POR TELETRABALHO

Elevar em 20% o desempenho acadêmico geral dos estudantes em todas as disciplinas avaliadas em exames e indicadores externos, por meio da implementação de metodologias ativas, acompanhamento contínuo da aprendizagem e intervenções pedagógicas direcionadas.

Duração prevista de 3 anos

Melhorar o desempenho acadêmico dos estudantes é essencial para avançar nos indicadores externos, como o SARESP, e preparar os alunos para vestibulares. A meta orienta ações pedagógicas focadas em acompanhamento da aprendizagem, metodologias ativas e intervenções direcionadas, promovendo evolução contínua, consolidação de competências e maior qualidade do ensino.

Objetivo relacionado: Elevar o desempenho acadêmico dos estudantes em avaliações externas, como o SARESP, garantindo a consolidação das competências e habilidades essenciais em Língua Portuguesa, Matemática e demais componentes curriculares, por meio da implementação de práticas pedagógicas inovadoras, acompanhamento sistemático da aprendizagem e uso efetivo de dados avaliativos, visando o aumento contínuo dos níveis de proficiência e a melhoria dos indicadores educacionais da unidade escolar.

Planejamento

→ 2026 (1º Ano)

- Diagnóstico e início das intervenções**

Aplicar avaliações diagnósticas e simulados iniciais.

Identificar lacunas de aprendizagem e planejar intervenções pedagógicas.

Iniciar formação de professores em metodologias ativas e estratégias de acompanhamento.

→ 2027 (2º Ano)

- Consolidação e expansão das práticas**

Acompanhar a evolução dos alunos com avaliações periódicas.

Ajustar intervenções pedagógicas conforme resultados intermediários.

Ampliar práticas inovadoras em sala de aula e monitoramento individualizado.

→ 2028 (3º Ano)

- Aperfeiçoamento e resultados finais**

Avaliar os resultados globais e comparar com o ano base.

Reforçar estratégias de recuperação e consolidação das competências.

Sistematizar boas práticas para garantir manutenção dos avanços e preparação para exames futuros.

Projetos

PROJETO Nº 176/2026

Integração_2026

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ADRIANA C. JORGE
Início:	09/02/2026
Final:	13/02/2026
Entrada:	09/03/2026 14:41
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto tem como objetivo promover a integração dos alunos ingressantes por meio de ações de acolhimento realizadas pelos alunos veteranos, equipe gestora, professores e demais funcionários. Através de atitudes de cooperação entre todos os envolvidos, busca-se fortalecer os vínculos e o sentimento de pertencimento à comunidade escolar. Para isso, serão desenvolvidas atividades como a Gincana Esportiva e a Gincana Literária, que servirão como ferramentas para estimular a participação, o trabalho em equipe e o desenvolvimento de habilidades socioemocionais. A organização do projeto contará com o envolvimento do Grêmio Estudantil, em parceria com os professores de Educação Física, a Coordenação de Curso e a Orientação Educacional.

Objetivo geral

Objetivo Geral Promover a integração dos alunos ingressantes à comunidade escolar por meio de atividades colaborativas e interativas, como a Gincana Esportiva e a Gincana Literária, fortalecendo vínculos entre estudantes, equipe pedagógica, funcionários e Grêmio Estudantil, e incentivando a participação, o respeito mútuo e o espírito de coletividade

Objetivos específicos

Estimular a participação ativa dos alunos ingressantes em atividades que promovam o espírito de equipe e o senso de pertencimento à escola. Fortalecer o relacionamento entre alunos veteranos, novatos, professores e demais membros da comunidade escolar. Desenvolver habilidades socioemocionais, como cooperação, respeito, empatia e responsabilidade por meio de dinâmicas integradoras. Incentivar a expressão criativa e o interesse pela leitura e prática esportiva através das gincanas temáticas. Promover um ambiente escolar acolhedor, colaborativo e motivador desde o início do ano letivo. Estimular o protagonismo estudantil com a participação do Grêmio Estudantil na organização e execução do projeto.

Justificativa

O ingresso em um novo ambiente escolar pode gerar insegurança, ansiedade e dificuldades de adaptação para os alunos novatos. Diante disso, torna-se essencial promover ações que favoreçam o acolhimento, a convivência harmoniosa e o fortalecimento dos vínculos entre todos os membros da comunidade escolar. A realização de atividades como a Gincana Esportiva e a Gincana Literária representa uma oportunidade dinâmica e significativa para estimular a integração, o trabalho em equipe, a solidariedade e o respeito mútuo. Além disso, essas ações colaborativas contribuem para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais e valorizam o protagonismo juvenil, especialmente com a participação ativa do Grêmio Estudantil na organização do projeto. Ao envolver estudantes, professores, coordenação e demais setores da escola, cria-se um ambiente acolhedor, participativo e motivador, favorecendo o processo de ensino-aprendizagem e a construção de uma cultura escolar mais inclusiva e cooperativa.

Metodologia

A metodologia do projeto será baseada na realização de atividades práticas, dinâmicas e interativas, promovendo a integração dos alunos ingressantes com os demais membros da comunidade escolar. O processo ocorrerá em etapas, conforme descrito a seguir: Planejamento coletivo: Reuniões entre a equipe pedagógica, Grêmio Estudantil, professores de Educação Física, Coordenação de Curso e Orientação Educacional para definição das atividades, regras, cronograma e critérios de avaliação das gincanas. Mobilização dos alunos: Divulgação do projeto em sala de aula e nos canais oficiais da escola, incentivando a participação de todos os alunos, especialmente os veteranos, no acolhimento dos novatos. Formação das equipes: Os alunos serão organizados em grupos mistos, integrando veteranos e calouros, promovendo desde o início a convivência e o trabalho colaborativo. Execução das atividades: Serão realizadas a Gincana Esportiva e a Gincana Literária, com provas criativas, cooperativas e desafiadoras que envolvam conhecimentos acadêmicos, habilidades físicas, expressão artística e leitura. Acompanhamento e mediação: A equipe escolar atuará como mediadora, garantindo o cumprimento das regras, o respeito entre os participantes e a valorização da convivência saudável. Avaliação final: Ao término das gincanas, será feita uma avaliação coletiva, considerando o desempenho das equipes, o envolvimento dos alunos, os resultados alcançados e os impactos no clima escolar.

Resultados Esperados

Integração efetiva dos alunos ingressantes ao ambiente escolar, promovendo um acolhimento positivo e motivador. · Fortalecimento dos laços entre estudantes veteranos e novatos, incentivando o respeito, a empatia e a convivência saudável. · Participação ativa do Grêmio Estudantil no planejamento e execução das atividades, promovendo o protagonismo juvenil. · Estímulo à leitura, à criatividade e à prática esportiva através das Gincanas Literária e Esportiva. · Desenvolvimento de habilidades socioemocionais como cooperação, trabalho em equipe, liderança e responsabilidade. · Melhoria do clima escolar e aumento do engajamento dos estudantes nas atividades escolares. · Valorização da escola como um espaço acolhedor, dinâmico e participativo.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

ROSELI MATHEUS

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

Recursos

Item	Possui
Materiais diversos	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Acolhimento Realização das gincanas e acolhimento Acolhimento e gincanas com as turmas. Responsáveis pela atividade ADRIANA C. JORGE - PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR DE CURSO ROSELI MATHEUS - PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO Responsáveis pela atividade: ADRIANA C. JORGE	09/02/2026	13/02/2026

Atividade	Início	Final
• ROSELI MATHEUS • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS		
Organização das atividades. Organização das atividades. Montagem do cronograma juntamente com o Grêmio Estudantil. Responsáveis pela atividade ADRIANA C. JORGE - PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR DE CURSO ROSELI MATHEUS - PROFESSOR DE ENSINO MÉDIO E TÉCNICO Atualizar situação da atividade Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ROSELI MATHEUS • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS	09/02/2026	13/02/2026

Histórico

13/04/2026 06:30 - Aprovado

07/04/2026 11:22 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 06:30

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

06/04/2026 18:41 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 11:22

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

06/04/2026 18:41 - Cadastro de projeto

Saída: 06/04/2026 18:41

09/03/2026 14:41 - Em elaboração

Saída: 06/04/2026 18:41

PROJETO Nº 177/2026
XII Festival de Dança

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ADRIANA C. JORGE
Início:	27/07/2026
Final:	03/12/2026
Entrada:	09/03/2026 15:35
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto visa colocar o aluno como protagonista, incentivando sua participação ativa em atividades interdisciplinares que envolvem diversas áreas da escola, como administração, informática e a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). O objetivo é estimular a criatividade, autonomia e a expressão cultural dos alunos, por meio da dança e da interação com outras disciplinas. O projeto promove o desenvolvimento de habilidades, a integração social e a formação da cidadania, contribuindo para uma aprendizagem mais significativa e colaborativa.

Objetivo geral

Promover o desenvolvimento integral dos alunos, tornando-os protagonistas na criação e execução de um projeto cultural, por meio da integração de diversas áreas da gestão, como gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de conflitos e captação de recursos. O projeto visa também estimular a criatividade, autonomia e o trabalho colaborativo dos alunos, através da construção de coreografias,

cenários, figurinos e sonoplastia. Ao final, os alunos terão a oportunidade de apresentar seu trabalho a um corpo de profissionais, sendo avaliados em critérios como cenário, figurino, sonoplastia e coreografia, aplicando os conhecimentos adquiridos nas diferentes áreas da gestão e na produção artística.

Objetivos específicos

Desenvolver habilidades em gestão: Integrar diferentes áreas da gestão, como gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de conflitos e captação de recursos, para que os alunos compreendam como aplicar esses conhecimentos no desenvolvimento de projetos práticos, como o apresentado neste projeto. Estimular a autonomia e criatividade: Incentivar os alunos a assumirem a liderança e a responsabilidade pela organização do projeto, incluindo a criação de coreografias e a definição do cenário, figurino e sonoplastia. Fomentar o trabalho colaborativo: Promover o trabalho em equipe, destacando a importância da comunicação, resolução de conflitos e colaboração entre os alunos para a execução bem-sucedida do projeto. Capacitar na busca de recursos: Ensinar os alunos a buscar e gerenciar recursos financeiros e materiais necessários para o projeto, desenvolvendo habilidades de gestão financeira e estratégias para conseguir apoio externo, como patrocínios e parcerias. Avaliação da apresentação: A apresentação final será avaliada por um corpo de profissionais, que irão analisar os seguintes itens: Cenário: Criatividade e relevância do ambiente para a proposta do projeto. Figurino: Adequação e criatividade das roupas e acessórios escolhidos. Sonoplastia: Qualidade e coerência dos efeitos sonoros e música com a temática. Coreografia: Técnica, originalidade e expressividade da dança apresentada. Esse conjunto de objetivos visa não apenas a aprendizagem em gestão, mas também o desenvolvimento das habilidades criativas e colaborativas dos alunos, ao mesmo tempo em que prepara-os para a apresentação e avaliação de um projeto cultural de forma profissional.

Justificativa

Este projeto justifica-se pela necessidade de proporcionar aos alunos uma experiência prática e interdisciplinar que envolva diversas áreas da gestão, como gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de conflitos e captação de recursos. Além de contribuir para o desenvolvimento das competências técnicas e criativas dos estudantes, o projeto visa prepará-los para o mercado de trabalho, estimulando a liderança, a colaboração e a resolução de problemas. A integração desses conhecimentos com a arte, por meio da dança e da produção de um espetáculo, torna o aprendizado mais dinâmico, engajador e significativo. A experiência de criar, administrar e apresentar um projeto cultural permitirá aos alunos aplicar conceitos teóricos em situações reais, desenvolvendo habilidades essenciais como organização, criatividade e capacidade de trabalhar em equipe. Além disso, a avaliação do projeto por profissionais qualificados, que analisarão aspectos como cenário, figurino, sonoplastia e coreografia, oferecerá aos alunos uma oportunidade única de vivenciar um processo de julgamento e feedback, estimulando a busca pela excelência e a reflexão crítica sobre seu desempenho. O projeto também contribui para a formação da cidadania, ao incentivar os alunos a expressarem suas ideias e sentimentos através da arte, ao mesmo tempo em que desenvolvem habilidades de gestão essenciais para sua vida acadêmica e profissional.

Metodologia

A metodologia deste projeto será baseada em uma abordagem prática e interdisciplinar, combinando teoria e aplicação de conceitos de gestão com práticas artísticas. O processo será dividido em etapas que envolvem desde o planejamento e organização até a apresentação final, com foco no desenvolvimento de habilidades gerenciais e criativas dos alunos. A seguir, estão as principais etapas da metodologia: 1. 2. 3. Planejamento e Formação das Equipes: Divisão de papéis: Os alunos serão divididos em grupos, com responsabilidades específicas em áreas como gestão de pessoas, gestão financeira, cenografia, figurino, sonoplastia e coreografia. Introdução aos conceitos de gestão: Serão realizados workshops sobre gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de conflitos e captação de recursos, para que os alunos compreendam a importância desses elementos na execução de um projeto. Definição do tema e objetivos: O projeto será desenvolvido com base em um tema artístico, definido pelos alunos em conjunto com os professores, e os objetivos do projeto serão claramente estabelecidos. Execução do Projeto: Gestão de pessoas e conflitos: Os alunos aprenderão a administrar as equipes, promovendo a colaboração e a comunicação eficaz, e terão treinamento sobre como gerenciar possíveis conflitos dentro do grupo. Planejamento financeiro e captação de recursos: Os alunos serão orientados a elaborar um orçamento para o projeto e buscar formas de captar recursos, como patrocinadores, parcerias ou doações, aplicando conceitos de gestão financeira. Criação e desenvolvimento artístico: A construção do cenário, figurino e a elaboração da coreografia ocorrerão de forma colaborativa, com os alunos utilizando sua criatividade para expressar o tema do projeto de maneira artística. A sonoplastia será igualmente criada, com a seleção de músicas e efeitos sonoros que complementem a proposta artística. Repetições e Ajustes: Ensaios e ajustes: Após a criação das coreografias, os alunos passarão por sessões de ensaio, onde poderão ajustar suas apresentações, ensaiando a execução do cenário, figurino, sonoplastia e coreografia. Durante esse período, será dada atenção especial à qualidade da apresentação e à sintonia entre os diferentes elementos do projeto. Feedback contínuo: Professores e profissionais convidados farão acompanhamento contínuo, fornecendo feedback sobre as áreas de gestão e execução artística, ajudando os alunos a melhorar e aprimorar seus trabalhos. 4. Avaliação e Apresentação Final: Apresentação do projeto: O projeto culminará em uma apresentação para um corpo de profissionais que fará a avaliação do trabalho, considerando os seguintes critérios: cenário, figurino, sonoplastia e coreografia. Reflexão pós-apresentação: Após a avaliação, será realizado um momento de reflexão com os alunos, onde eles poderão discutir o processo de criação, os desafios enfrentados e os aprendizados adquiridos ao longo do projeto. A metodologia busca integrar a prática de gestão com a arte, proporcionando aos alunos uma experiência única de aprendizagem que envolve criatividade, trabalho em equipe e aplicação de conceitos técnicos em um contexto real.

Resultados Esperados

Espera-se que, ao final deste projeto, os alunos desenvolvam competências tanto nas áreas de gestão quanto nas práticas artísticas, com foco na criação e execução de um projeto cultural. Os principais resultados esperados são: 1. 2. 3. 4. 5. 6. Desenvolvimento de habilidades de gestão: Os alunos deverão adquirir uma compreensão prática dos conceitos de gestão de pessoas, gestão financeira, gestão de conflitos e captação de recursos, aplicando-os efetivamente durante todo o processo de planejamento, organização e execução do projeto. Integração e trabalho colaborativo: Os alunos aprenderão a trabalhar de forma colaborativa, respeitando e valorizando as habilidades e opiniões dos colegas, promovendo um ambiente de trabalho em equipe que favorece a comunicação e resolução de conflitos. Produção artística de qualidade: A criação de coreografias, cenários, figurinos e sonoplastia será realizada de maneira criativa e técnica, resultando em uma apresentação final que demonstre a habilidade dos alunos em integrar todos esses elementos de forma coesa e expressiva. Autonomia e liderança: Espera-se que os alunos adquiram autonomia no desenvolvimento de suas próprias ideias e projetos, tornando-se líderes no processo de criação e execução, assumindo responsabilidades e tomando

decisões importantes para o sucesso do projeto. Formação de cidadania e expressão cultural: Os alunos terão a oportunidade de refletir e expressar suas ideias e sentimentos por meio da arte, o que contribuirá para sua formação de cidadania e desenvolvimento da capacidade de se comunicar e influenciar a sociedade de forma criativa e consciente. Avaliação profissional e feedback construtivo: A apresentação será avaliada por profissionais qualificados, permitindo aos alunos receber feedback sobre sua execução artística e de gestão, o que contribuirá para o aprimoramento contínuo e o desenvolvimento de habilidades críticas para o futuro. Assim, o projeto proporcionará uma experiência rica e formadora, capacitando os alunos com habilidades técnicas, criativas e de gestão que são essenciais para o seu crescimento acadêmico e profissional.

Equipe

LUCAS S. PARIZOTTO
NATHALIA F. LINEA
NATHALI GOMES
ROSELI MATHEUS
ALEXANDRE R. OLIVEIRA
ADRIANA C. JORGE

Recursos

Item	Possui
Captação de Recursos: Para garantir a execução do projeto, os alunos buscarão patrocínios e parcerias com empresas locais, com a comunidade escolar ou com organizações culturais.	não
Cenário: Os alunos construirão o cenário para a apresentação utilizando materiais como madeira, papelão, tintas, tecidos e outros itens acessíveis. A construção do cenário será uma tarefa colaborativa	não
Figurinos e Acessórios: Os alunos serão responsáveis pela criação ou adaptação dos figurinos para a apresentação, podendo utilizar materiais como tecidos, linhas, agulhas e outros elementos para confe	não
Gestão Financeira: O controle do orçamento será feito pelos alunos, que aprenderão a planejar as despesas, alocar recursos e acompanhar o fluxo financeiro do projeto. Caso necessário, serão responsáveis	não
Sonoplastia: A escolha da música e efeitos sonoros será feita pelos alunos, que utilizarão recursos como computadores e programas de edição de áudio (ex.: Audacity, GarageBand) para criar e ajustar a	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Etapa 5 - Sonoplastia e Iluminação Escolha da trilha sonora. Edição de áudio e testes. Organização da ordem de execução das músicas por grupo. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	27/07/2026	03/12/2026
Etapa 6 - Montagem Coreografias Montagem dos movimentos. Ensaios parciais com música. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	27/07/2026	03/12/2026
Fase 1: Introdução e Planejamento Geral Fase 1: Introdução e Planejamento Geral Apresentação do projeto e seus objetivos. Formação dos grupos de trabalho. Definição de papéis: responsável por cenário, figurino, sonoplastia, coreografia, gestão de equipe e finanças. Escolha do tema artístico por grupo. Responsáveis pela atividade: ROSELI MATHEUS	27/07/2026	31/07/2026

Atividade	Início	Final
Fase 3: Criação e Execução por Quesito Planejamento e esboço do cenário. Definição dos materiais e compra ou arrecadação. Construção e pintura. Testes de montagem no espaço de ensaio. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	03/08/2026	14/08/2026
Etapa 4 - Criação de Figurino Criação dos croquis. Compra de tecidos e materiais com verba do grupo. Confeção colaborativa. Provas e ajustes. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	17/08/2026	28/08/2026
Etapa 5 - Sonoplastia e Iluminação Escolha da trilha sonora. Edição de áudio e testes. Organização da ordem de execução das músicas por grupo. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	31/08/2026	11/09/2026
Etapa 6 - Montagem Coreografias Montagem dos movimentos. Ensaios parciais com música. Feedback de professores para ajustes técnicos e expressivos. Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	16/09/2026	09/10/2026
Etapa 7 - Contratação de fornecedores Contratação do palco, som, iluminação e segurança. Solicitação e organização das cadeiras para o público. Confirmação e envio de convite oficial aos jurados. Elaboração do cronograma de apresentações (ordem dos grupos). Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALIA F. LINEA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ADRIANA C. JORGE	13/10/2026	23/10/2026
Etapa 8 _ Ajustes finais Limpeza de coreografia Ajustes finais Limpeza de coreografia, Cenário entre outros Responsáveis pela atividade: - ROSELI MATHEUS - ADRIANA C. JORGE	09/11/2026	20/11/2026
Etapa 8 _ Ajustes finais Limpeza de coreografia	23/11/2026	04/12/2026

Atividade	Início	Final
Finalização , ensaios e organização do Evento.		
Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALIA F. LINEA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ADRIANA C. JORGE		

Histórico

13/04/2026 06:34 - **Aprovado**

09/04/2026 14:21 - **Encaminhado ao diretor**

Saída: 13/04/2026 06:34

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

09/04/2026 14:19 - **Encaminhado ao CP**

Saída: 09/04/2026 14:21

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

06/04/2026 16:57 - **Correção do projeto**

Saída: 09/04/2026 14:19

06/04/2026 14:24 - **Encaminhado ao CP**

Saída: 06/04/2026 16:57

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Elencar meta 2026-2030.

06/04/2026 14:24 - **Cadastro de projeto**

Saída: 06/04/2026 14:24

09/03/2026 15:35 - **Em elaboração**

Saída: 06/04/2026 14:24

PROJETO Nº 451/2026

Etec de Portas Abertas

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	LUCAS S. PARIZOTTO
Início:	27/07/2026
Final:	31/10/2026
Entrada:	18/03/2026 14:45
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto **Etec de Portas Abertas** tem como finalidade promover a integração entre a escola e a comunidade, por meio da apresentação de projetos desenvolvidos pelos alunos de cada curso. As turmas irão elaborar trabalhos práticos relacionados à sua área de formação, sob orientação dos professores e acompanhamento dos coordenadores, culminando em um evento aberto ao público

Objetivo geral

Promover a integração entre escola e comunidade por meio da apresentação de projetos desenvolvidos pelos alunos, evidenciando a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos.

Objetivos específicos

- Estimular o protagonismo dos alunos na construção do conhecimento;
- Desenvolver habilidades técnicas e socioemocionais;
- Incentivar o trabalho em equipe e a interdisciplinaridade;
- Aplicar conhecimentos teóricos em situações práticas;
- Divulgar os cursos oferecidos pela instituição para a comunidade.

Justificativa

O evento “Etec de Portas Abertas” é uma importante estratégia para aproximar a comunidade escolar da sociedade, permitindo que futuros alunos e seus responsáveis conheçam a estrutura, os cursos e as práticas pedagógicas da instituição. Além disso, a elaboração de projetos pelos estudantes contribui significativamente para a aprendizagem ativa, o desenvolvimento de competências profissionais e a formação crítica dos alunos.

Metodologia

O projeto será desenvolvido por meio da **elaboração orientada de trabalhos práticos**, nos quais os alunos irão aplicar, na prática, os conhecimentos adquiridos em sala de aula.

Cada turma, com o apoio do professor responsável, deverá:

1. Escolher um tema relacionado ao curso
2. Definir o que será desenvolvido (ex: sistema, maquete, experimento, oficina, apresentação interativa, etc.)
3. Planejar as etapas do trabalho
4. Desenvolver o projeto ao longo dos meses
5. Preparar uma apresentação clara e organizada para o público

Durante o processo, o professor irá:

- Orientar os alunos nas decisões e organização do projeto
- Acompanhar o desenvolvimento das atividades
- Auxiliar na resolução de dúvidas
- Avaliar as entregas parciais

O coordenador de curso será responsável por:

- Acompanhar o andamento dos projetos das turmas
- Garantir que os trabalhos estejam alinhados com a área técnica
- Apoiar professores e alunos quando necessário

Os alunos deverão trabalhar em grupo, promovendo colaboração, organização e responsabilidade.

Ao final, cada turma apresentará seu projeto no evento, utilizando recursos como: protótipos, demonstrações práticas, apresentações visuais ou outras formas interativas que facilitem o entendimento do público.

Resultados Esperados

- - Maior visibilidade da instituição junto à comunidade
- - Desenvolvimento do protagonismo estudantil
- - Produção de projetos inovadores e aplicáveis
- - Fortalecimento das competências técnicas e socioemocionais
- - Ampliação do interesse pelos cursos oferecidos

Equipe

LUCAS S. PARIZOTTO

ADRIANA C. JORGE

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

CAMILA T. SPADARO
GUSTAVO F. ROVARON
HENRIQUE S. S. NETO
ANA C. S. HATANO
CELIA A. BARUFALDI
ELAINE C. M. RAVANEDA
GISLAINE F. G. ARAUJO
MARIA V. FERREIRA
RAFAEL G. BEKEDORF
ROSÁLIA S. VALE
WILTON R. WONRATH
BRUNA C. RIBEIRO

Recursos

Item	Possui
Computadores e notebooks	sim
Materiais de papelaria (cartolina, papel sulfite, canetas, fita, etc.)	sim
Mesas, cadeiras e bancadas para exposição	sim
Salas de aula e laboratórios	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Apresentação do projeto a comunidade escolar Apresentação do projeto aos alunos e professores Explicação das regras, objetivos e critérios de avaliação Definição dos professores orientadores Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - ADRIANA C. JORGE - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - CAMILA T. SPADARO - GUSTAVO F. ROVARON - HENRIQUE S. S. NETO - ANA C. S. HATANO	27/07/2026	31/07/2026
Formação dos grupos Formação dos grupos Brainstorming de ideias Escolha do tema do projeto Entrega da proposta inicial (tema + justificativa) Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - ADRIANA C. JORGE	03/08/2026	14/08/2026

Atividade	Início	Final
• NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • ANA C. S. HATANO • CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO		
Definição do tema e objetivos do projeto Definição do tema e objetivos do projeto Elaboração do plano de trabalho Divisão de tarefas entre os integrantes Construção do cronograma do grupo Responsáveis pela atividade: • CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO	17/08/2026	31/08/2026
Desenvolvimento dos projetos Desenvolvimento inicial (protótipo, sistema ou estrutura, teatro, dança, etc) Ajustes na proposta Responsáveis pela atividade: • ANA C. S. HATANO • CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO	01/09/2026	02/10/2026
Ajustes finais Ensaios das apresentações Ajustes técnicos finais Organização dos materiais Definição dos espaços (stands/salas) Organização da infraestrutura Montagem prévia dos projetos Responsáveis pela atividade:	05/10/2026	19/10/2026

Atividade	Início	Final
• CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO		
Realização do Evento Apresentação dos projetos para o público. Recepção dos visitantes. Demonstrações práticas. Avaliação final dos projetos. Responsáveis pela atividade: • LUCAS S. PARIZOTTO • ADRIANA C. JORGE • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • ANA C. S. HATANO • CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO	20/10/2026	20/10/2026
Reunião de encerramento com alunos e professores Reunião de encerramento com alunos e professores Coleta de feedback (alunos, professores e visitantes) Avaliação geral do evento Registro dos resultados (relatório final ou portfólio) Identificação de melhorias para próximas edições Responsáveis pela atividade: • LUCAS S. PARIZOTTO • ADRIANA C. JORGE • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • ANA C. S. HATANO • CELIA A. BARUFALDI • ELAINE C. M. RAVANEDA • GISLAINE F. G. ARAUJO • MARIA V. FERREIRA • RAFAEL G. BEKEDORF • ROSÁLIA S. VALE • WILTON R. WONRATH • BRUNA C. RIBEIRO	21/10/2026	31/10/2026

Histórico

06/04/2026 17:13 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 06:40

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

31/03/2026 08:38 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 17:13

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

31/03/2026 08:38 - Cadastro de projeto

Saída: 31/03/2026 08:38

18/03/2026 14:45 - Em elaboração

Saída: 31/03/2026 08:38

PROJETO Nº 876/2026
Setembro Amarelo: Conscientização e Valorização da Vida

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ELAINE C. M. RAVANEDA
Início:	01/09/2026
Final:	30/09/2026
Entrada:	25/03/2026 13:29
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto "Setembro Amarelo: Valorização da Vida e Prevenção ao Suicídio" tem como objetivo promover a conscientização sobre a saúde mental e a prevenção ao suicídio entre os alunos do ensino médio da ETEC. Durante o mês de setembro, serão realizadas rodas de conversa, dinâmicas e campanhas de sensibilização para desmistificar o tema do suicídio, reduzir o estigma associado a ele e incentivar o apoio emocional entre os estudantes. A escola será decorada com símbolos amarelos, e atividades de acolhimento e apoio serão oferecidas aos alunos, incentivando a busca por ajuda profissional e o cuidado com o bem-estar emocional. O projeto visa fortalecer a rede de suporte dentro da escola, promover o diálogo sobre saúde mental e garantir que os alunos se sintam apoiados e compreendidos.

Objetivo geral

O projeto tem como objetivo sensibilizar os alunos da ETEC sobre a importância da prevenção ao suicídio, promovendo a conscientização sobre saúde mental e a importância de oferecer apoio emocional às pessoas que possam estar enfrentando dificuldades.

Objetivos específicos

Sensibilizar os alunos sobre a importância da prevenção ao suicídio e da saúde mental; - Fomentar a empatia e a solidariedade entre os alunos; - Informar os alunos sobre os recursos disponíveis para apoio psicológico; - Criar um ambiente escolar acolhedor e atento às necessidades emocionais dos estudantes;

Justificativa

O suicídio é um problema sério que afeta milhões de pessoas ao redor do mundo, e muitos casos poderiam ser prevenidos com o apoio adequado e a redução do estigma associado à saúde mental. O Setembro Amarelo é uma oportunidade para envolver a comunidade escolar em ações que promovam o bem-estar emocional dos estudantes, especialmente em um momento da vida adolescente, que pode ser cheio de desafios emocionais e psicológicos.

Metodologia

Roda de conversa: No auditório será direcionado uma roda de conversa separado por curso com o tema "Prevenção ao Suicídio".
Dinâmicas: Será realizado também dinâmicas com temas relacionados as emoções que levam os adolescentes a tentar o suicídio.
Decoração da escola: As turmas do CHS1, CHS2, CHS3, RH1, RH2 e RH3 farão cartazes com frases de acolhimento espalhados pela escola.

Resultados Esperados

Os resultados esperados são: Aumento da conscientização sobre a importância da saúde mental entre os alunos. Redução do estigma em relação ao suicídio e ao sofrimento psicológico. Maior empatia e apoio mútuo entre os estudantes. Maior disposição para buscar ajuda entre os alunos que se sentem vulneráveis emocionalmente.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

LUCAS S. PARIZOTTO

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

ELAINE C. M. RAVANEDA

Recursos

Item	Possui
Auditório; Caixa de som; microfone; material de papelaria.	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Elaboração e apresentação do projeto, com Palestras e Rodas de Conversa `Palestras sobre o tema: Suicídio e Valorização da vida . Rodas de Conversa. Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • LUCAS S. PARIZOTTO • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • ELAINE C. M. RAVANEDA	01/09/2026	30/09/2026

Histórico

13/04/2026 06:43 - Aprovado

09/04/2026 14:17 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 06:43

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

08/04/2026 08:31 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:17

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 08:44 - Correção do projeto

Saída: 08/04/2026 08:31

27/03/2026 09:50 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 08:44

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Elencar alguma meta 2026-2030

27/03/2026 09:50 - Cadastro de projeto

Saída: 27/03/2026 09:50

25/03/2026 13:29 - Em elaboração

Saída: 27/03/2026 09:50

PROJETO Nº 878/2026

Semana de Apresentação de TCC

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	LUCAS S. PARIZOTTO
Início:	03/11/2026
Final:	30/11/2026

Entrada:	25/03/2026 13:40
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto visa organizar a Semana de Apresentação de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC) para os cursos de Administração, Desenvolvimento de Sistemas, Marketing e Recursos Humanos, garantindo que todos os alunos tenham a oportunidade de apresentar seus trabalhos perante bancas avaliadoras. O evento pretende valorizar os resultados acadêmicos, promover a troca de experiências entre estudantes e professores e estimular a preparação para o mercado de trabalho.

Objetivo geral

Realizar a Semana de Apresentação de TCC por banca e por curso, assegurando a organização, a avaliação adequada e o registro dos trabalhos dos alunos.

Objetivos específicos

- Garantir que todos os alunos concluam a apresentação de seus TCCs. - Organizar a distribuição das bancas de forma justa e eficiente. - Promover a integração entre alunos, professores e coordenadores de curso.- Fornecer feedback construtivo para aprimoramento acadêmico e profissional.

Justificativa

A realização da Semana de Apresentação de TCC é essencial para estruturar e organizar o processo de avaliação dos trabalhos de conclusão de curso, garantindo que todos os alunos tenham oportunidade de expor seus resultados acadêmicos de forma justa e planejada. Além disso, o evento valoriza o esforço dos estudantes, fortalece a interação entre alunos e professores, promove o compartilhamento de experiências e contribui para o desenvolvimento de habilidades de comunicação e apresentação, fundamentais para a formação profissional. A organização sistemática das apresentações também assegura o cumprimento das normas institucionais e oferece respaldo formal às avaliações, refletindo na qualidade acadêmica e no reconhecimento do trabalho realizado.

Metodologia

A Semana de TCC será desenvolvida por meio de uma abordagem ativa, colaborativa e orientada à prática, proporcionando aos alunos a vivência completa das etapas de construção, apresentação e avaliação de um Trabalho de Conclusão de Curso.

Resultados Esperados

Ao final da Semana de TCC, espera-se que os alunos:

- Demonstrem domínio técnico e teórico sobre o tema desenvolvido, evidenciando a capacidade de aplicar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso;
- Apresentem trabalhos concluídos com qualidade, seguindo normas acadêmicas e/ou requisitos técnicos da área (artigo, sistema, protótipo, etc.);
- Desenvolvam habilidades de comunicação, sendo capazes de expor ideias com clareza, objetividade e segurança diante de uma banca avaliadora;
- Aprimorem o pensamento crítico, ao responder questionamentos e refletir sobre melhorias no próprio trabalho;
- Vivenciem uma experiência próxima ao contexto profissional, simulando situações reais de apresentação de projetos e defesa de ideias;

Equipe

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

ANA C. S. HATANO

GISLAINE F. G. ARAUJO

GIOVANA C. MOSNA

GUSTAVO W. O. PONTES

HENRIQUE S. S. NETO

JOACIR FLORENCIO

JOAO F. FAVORETO

LUCAS S. PARIZOTTO

NILVO A. COLUCCI

NATHALI GOMES

ADRIANA C. JORGE

ROSELI MATHEUS

Recursos		
Item	Possui	
Auditório com projetor e caixa de som	sim	
Atividades		
Atividade	Início	Final
Orientações para apresentação do trabalho Finalização do TCC (escrita, sistema, protótipo); Revisão com orientador. Responsáveis pela atividade: • GISLAINE F. G. ARAUJO • GIOVANA C. MOSNA • GUSTAVO W. O. PONTES • JOACIR FLORENCIO • JOAO F. FAVORETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NILVO A. COLUCCI	03/11/2026	16/11/2026
Entrega do TCC ao orientador Entrega da versão final do TCC para avaliação da banca Responsáveis pela atividade: • GISLAINE F. G. ARAUJO • GIOVANA C. MOSNA • GUSTAVO W. O. PONTES • JOACIR FLORENCIO • JOAO F. FAVORETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NILVO A. COLUCCI	16/11/2026	20/11/2026
Apresentação dos TCCs para banca examinadora Realização das bancas examinadoras; Tempo sugerido por trabalho: 15 a 20 minutos de apresentação; 10 minutos de arguição da banca; Registro das avaliações. Responsáveis pela atividade: • GISLAINE F. G. ARAUJO • GIOVANA C. MOSNA • GUSTAVO W. O. PONTES • JOACIR FLORENCIO • JOAO F. FAVORETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NILVO A. COLUCCI	23/11/2026	27/11/2026
Feedback dos resultados aos alunos e a Coordenação Feedback aos Alunos com as menções da banca; Feedback à Coordenação referente a realização dos trabalhos. Responsáveis pela atividade: • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ANA C. S. HATANO • GISLAINE F. G. ARAUJO • GIOVANA C. MOSNA • GUSTAVO W. O. PONTES • HENRIQUE S. S. NETO • JOACIR FLORENCIO • JOAO F. FAVORETO	27/11/2026	30/11/2026

Atividade	Início	Final
- LUCAS S. PARIZOTTO - NILVO A. COLUCCI - NATHALI GOMES - ADRIANA C. JORGE - ROSELI MATHEUS		

Histórico

13/04/2026 07:22 - Aprovado

06/04/2026 15:24 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:22

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

06/04/2026 14:21 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 15:24

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

06/04/2026 14:21 - Cadastro de projeto

Saída: 06/04/2026 14:21

25/03/2026 13:40 - Em elaboração

Saída: 06/04/2026 14:21

PROJETO Nº 906/2026 COORDENAÇÃO DE CURSO

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	NATHALI GOMES
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	25/03/2026 16:44
Situação:	Aprovado

Resumo

A escola constitui um espaço essencial para a construção do conhecimento e o desenvolvimento integral dos estudantes. Nesse sentido, torna-se fundamental promover atividades que incentivem a participação ativa de toda a comunidade escolar, potencializando as experiências de aprendizagem.

O presente projeto tem como objetivo integrar os estudantes às diversas iniciativas e eventos promovidos pela instituição, tais como "Dia Internacional da Mulher: combate ao feminicídio", "Semana Paulo Freire", "Festa Junina", "Campeonato Interclasse", "Semana de Cursos", "Setembro Amarelo", "Outubro Rosa", "Etec de Portas Abertas", "Halloween", "Novembro Azul", "Consciência Negra", "Apresentações de TCC", "Festival de Dança", "Visitas Técnicas" e "Feiras Científicas".

A proposta visa envolver docentes e discentes em ações que estimulem o protagonismo estudantil, a colaboração e a aplicação prática dos conhecimentos construídos em sala de aula. Dessa forma, busca-se fortalecer o vínculo entre os estudantes e a escola, assegurando que as atividades estejam alinhadas às competências e habilidades previstas nos planos de curso, por meio de metodologias interdisciplinares e instrumentos diversificados de avaliação.

Com essa abordagem, espera-se promover maior engajamento dos alunos no ambiente escolar, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, o fortalecimento do senso de pertencimento e a ampliação de suas perspectivas acadêmicas e profissionais.

Objetivo geral

Promover a integração e a participação ativa dos estudantes em diversas atividades acadêmicas, culturais e científicas, incentivando o desenvolvimento de competências e habilidades essenciais para sua formação integral. Para isso, busca-se a construção de um ambiente escolar dinâmico e interdisciplinar, no qual professores e alunos atuem de forma colaborativa na realização de projetos científicos, feiras tecnológicas, visitas técnicas, palestras com profissionais de diferentes áreas e demais atividades interdisciplinares.

Além disso, pretende-se fortalecer a articulação entre teoria e prática, aproximando os estudantes do mundo do trabalho e proporcionando experiências formativas significativas, especialmente por meio da participação em eventos como a Etec Portas

Abertas. O projeto também visa incentivar a integração entre diferentes cursos e áreas do conhecimento, promovendo a troca de experiências e ampliando as perspectivas acadêmicas e profissionais dos alunos.

Por fim, busca-se oferecer suporte pedagógico por meio de ações de monitoramento, auxiliando estudantes com dificuldades e contribuindo para uma aprendizagem mais inclusiva, equitativa e eficaz.

Objetivos específicos

Incentivar a participação dos alunos em projetos científicos; Capacitar os professores para o desenvolvimento de projetos integrados envolvendo as três séries/anos; Organizar e desenvolver feiras tecnológicas com a participação da comunidade escolar; Planejar e desenvolver projetos para apresentação na "Semana Paulo Freire" e na "Etec de Portas Abertas"; Promover atividades interdisciplinares entre a equipe docente; Realizar visitas técnicas, articulando os conteúdos trabalhados em sala de aula com as demandas do mercado de trabalho; Promover palestras com profissionais da área durante a "Semana de Curso"; Desenvolver atividades interdisciplinares entre cursos, envolvendo Administração, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, Desenvolvimento de Sistemas, Marketing e Recursos Humanos; Implementar ações de monitoramento voltadas aos alunos com baixo rendimento, com o objetivo de superar dificuldades de aprendizagem.

Justificativa

O presente projeto visa implementar práticas que promovam o envolvimento de todos os alunos nos projetos e eventos da escola, tais como "Dia Internacional da Mulher: combate ao feminicídio", "Semana Paulo Freire", "Festa Junina", "Campeonato Interclasse", "Semana de Cursos", "Setembro Amarelo", "Outubro Rosa", "Etec de Portas Abertas", "Halloween", "Novembro Azul", "Consciência Negra", "Apresentações de TCC", "Festival de Dança", "Visitas Técnicas" e "Feiras Científicas".

As atividades propostas devem envolver a participação ativa de todo o corpo docente e discente, de modo a possibilitar o desenvolvimento das competências e habilidades previstas nos planos de curso. Para isso, serão diversificados os instrumentos de avaliação, bem como aplicadas metodologias interdisciplinares, visando ao alcance das metas educacionais estabelecidas.

Metodologia

- Utilização dos laboratórios para a realização de atividades práticas;
- Utilização do espaço maker para o desenvolvimento de projetos;
- Utilização da biblioteca escolar para pesquisa e consulta de referências bibliográficas;
- Utilização do auditório para a realização de eventos e apresentações;
- Participação dos alunos em feiras tecnológicas, como a FETEPS, a Mostra do Instituto 3M, a FenaDante a FEBRACE, entre outras;
- Realização de visitas a museus e outros espaços culturais, com o objetivo de desenvolver o senso crítico dos alunos;
- Realização de visitas a universidades, como USP e UNICAMP, em programas de portas abertas;
- Realização de visitas técnicas a feiras tecnológicas;
- Realização de visitas técnicas a empresas multinacionais da área de tecnologia da informação;

Resultados Esperados

Espera-se que, com este projeto, os alunos se sintam motivados e capazes de desenvolver projetos voltados à comunidade escolar, estando mais preparados para o mercado de trabalho e absorvendo de forma significativa os conteúdos propostos para a série. Também serão trabalhadas as competências socioemocionais por meio de atividades previstas no PPG.

Outro ponto importante é a participação de 100% dos alunos nas atividades propostas neste projeto, como participação em feiras, adesão às visitas técnicas para aprofundamento do conhecimento, participação em palestras com profissionais da área e em minicursos extraclasse. Dessa forma, busca-se contribuir para a redução significativa da evasão escolar.

Será acompanhado, ao longo do ano letivo, o rendimento dos alunos, uma vez que o projeto prevê a utilização de diferentes metodologias de ensino e aprendizagem, bem como a articulação com os conteúdos desenvolvidos em sala de aula pelos docentes.

As atividades serão alinhadas com a direção, coordenação pedagógica e orientação educacional, visando à organização e execução adequada das ações previstas neste projeto.

Equipe

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

Recursos

Item	Possui
Laboratórios para atividades práticas	sim
Utilização da biblioteca escolar para pesquisa de referências bibliográficas	sim
Utilização do auditório para eventos e apresentações	sim
Utilização do Espaço Maker para o desenvolvimento de projetos	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Apoio na realização do Projeto "Dia Internacional da Mulher: combate ao feminicídio". Auxílio no desenvolvimento e na execução do projeto. Assistência e apoio aos professores e alunos durante a realização e apresentação das atividades. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/02/2026	31/03/2026
Organização de Atividades para alunos em Condição Especial de Estudos. Com apoio da Orientação Educacional, será feita mediação entre professores e alunos em Condição Especial de Estudos. Solicitação e organização de atividades para estudo. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/02/2026	18/12/2026
Visitas Técnicas - Primeiro Semestre. Auxílio no levantamento, organização e divulgação das visitas técnicas do primeiro semestre, entre elas: Museu Afro, Pinacoteca, Bairro da Liberdade, Museu do Ipiranga, Porto de Santos, Museu da Bíblia, Bolsa de Valores e visitas à Feiras Científicas. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/02/2026	22/07/2026
Visitas Técnicas - Segundo Semestre. Auxílio no levantamento, organização e divulgação das visitas técnicas do primeiro semestre, entre elas: Bienal do Livro, Brasil Game Show, MASP, Unicamp de Portas Abertas e 13a Mostra 3M. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/02/2026	31/12/2026
Acompanhamento dos alunos - Primeiro Bimestre. Juntamente com a Orientação Educacional, a Coordenação de Curso realizará o acompanhamento dos alunos no que se refere às ocorrências disciplinares, menções e frequência escolar. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	09/02/2026	27/04/2026

Atividade	Início	Final
Semana Paulo Freire Auxílio no desenvolvimento e na execução do projeto. Assistência e apoio aos professores e alunos durante a realização e apresentação das atividades.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	30/03/2026	15/05/2026
Acompanhamento dos alunos - Segundo Bimestre. Juntamente com a Orientação Educacional, a Coordenação de Curso realizará o acompanhamento dos alunos no que se refere às ocorrências disciplinares, menções e frequência escolar.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	28/04/2026	07/07/2026
Festa Junina Auxílio na organização e no desenvolvimento das atividades para a Festa Junina.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/06/2026	13/06/2026
Simulado para os terceiros anos Auxílio à Coordenação Pedagógica para aplicação de um Simulado Enem aos alunos das terceiras séries.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/06/2026	30/06/2026
Apoio na organização do Campeonato Interclasse. Apoio na organização e no desenvolvimento das atividades do Campeonato Interclasse.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	29/06/2026	03/07/2026
Acompanhamento dos alunos - Terceiro Bimestre. Juntamente com a Orientação Educacional, a Coordenação de Curso realizará o acompanhamento dos alunos no que se refere às ocorrências disciplinares, menções e frequência escolar.		
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	27/07/2026	29/09/2026
Semana dos Cursos	10/08/2026	14/08/2026

Atividade	Início	Final
Organização das atividades da Semana dos Cursos para as turmas de Administração, Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, Desenvolvimento de Sistemas, Marketing e Recursos Humanos. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS		
Apoio no desenvolvimento dos projetos "Setembro Amarelo", "Outubro Rosa", "Novembro Azul" e "Consciência Negra" Auxílio no desenvolvimento e na execução do projeto. Assistência e apoio aos professores e alunos durante a realização e apresentação das atividades. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	24/08/2026	30/11/2026
Acompanhamento dos alunos - Quarto Bimestre. Juntamente com a Orientação Educacional, a Coordenação de Curso realizará o acompanhamento dos alunos no que se refere às ocorrências disciplinares, menções e frequência escolar. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	30/09/2026	18/12/2026
Etec de Portas Abertas Auxílio no desenvolvimento e na execução do projeto. Assistência e apoio aos professores e alunos durante a realização e apresentação das atividades. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/10/2026	31/10/2026
Festival de Dança Organização e apoio ao projeto. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/10/2026	11/12/2026

Histórico

13/04/2026 07:01 - Aprovado

09/04/2026 14:15 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:01

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

08/04/2026 08:48 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:15

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

06/04/2026 15:34 - Correção do projeto

Saída: 08/04/2026 08:48

01/04/2026 17:56 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 15:34

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Ajustar as datas elencadas na metodologia.

01/04/2026 16:33 - Correção do projeto

Saída: 01/04/2026 17:56

25/03/2026 17:22 - Encaminhado ao CP

Saída: 01/04/2026 16:33

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Inserir meta dos indicadores externos

25/03/2026 17:22 - Cadastro de projeto

Saída: 25/03/2026 17:22

25/03/2026 16:44 - Em elaboração

Saída: 25/03/2026 17:22

PROJETO Nº 959/2026 Implantação do Manual do Aluno Etec

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	LUCAS S. PARIZOTTO
Início:	04/05/2026
Final:	30/06/2026
Entrada:	26/03/2026 08:30
Situação:	Aprovado

Resumo

Desenvolver um manual do aluno que tenha como finalidade informar sobre normas, procedimentos pedagógicos e administrativos e estrutura organizacional da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta, buscando facilitar a participação do aluno em sua vida acadêmica. O Manual do Aluno é um documento orientador de seus deveres e de seus direitos e suas obrigações dentro da Unidade de Ensino.

Objetivo geral

Este manual tem por finalidade informar sobre normas, procedimentos pedagógicos e administrativos e estrutura organizacional da Escola Técnica, facilitando a sua participação na vida escolar. O Manual do Aluno é um documento orientador de seus deveres e de seus direitos nesta Unidade de Ensino. Ele será elaborado com o objetivo de fornecer valores de responsabilidade, de ética e de cidadania, tão necessários para estruturar nossos alunos e futuros técnicos no mundo do trabalho e vida acadêmica.

Objetivos específicos

Contribuir com a divulgação dos direitos e deveres dos alunos

Consolidar de forma sistêmica as regras da Unidade Escolar

Divulgar as principais funcionalidades dos departamentos/setores escolares

Justificativa

O aluno precisa de orientação para conviver melhor com a comunidade escolar. Por isso, é fundamental a elaboração deste informativo, que tem como objetivo proporcionar condições adequadas para que ele se sinta respeitado e valorizado entre todos os membros da escola.

Metodologia

O Manual será elaborado visando oferecer valores de responsabilidade, de ética e de cidadania, estando fundamentado no Regimento Comum das Escolas Técnicas do Centro Paula Souza. Terá a constante participação dos coordenadores e da equipe de gestão da unidade escolar, uma vez que o mesmo deverá sofrer atualizações constantes, para que esteja atualizado e de acordo com as normas estabelecidas pela instituição.

Resultados Esperados

Proporcionar melhor convivência entre os alunos e a comunidade escolar;

Proporcionar o pleno conhecimento das normas internas da unidade escolar;

Manter os alunos atualizados diante das inovações e recursos oferecidos pela Etec.

Equipe

LUCAS S. PARIZOTTO

Recursos

Item	Possui
não serão necessários recursos extras	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Esboço das informações principais Elencar as principais informações a serem abordados dentro do manual do aluno Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	04/05/2026	15/05/2026
Coletar informações Após elencadas as principais informações que deverão conter nesse manual, coletar tais dados para colocar nesse manual Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	18/05/2026	22/05/2026
Organizar as informações Criar um projeto piloto para aprovação da gestão escolar Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	25/05/2026	29/05/2026
Realizar correções Após aprovação, realizar as devidas correções e submeter a aprovação final Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	01/06/2026	12/06/2026
Divulgação Disponibilização desse manual aos alunos da unidade escolar Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	15/06/2026	19/06/2026
Acompanhamento e atualizações Ampla acompanhamento do manual, visando incrementar inserções e mantendo-o constantemente atualizado pelas novas orientações da instituição Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	22/06/2026	30/06/2026

Histórico

13/04/2026 07:30 - Aprovado

07/04/2026 16:20 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:30

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

31/03/2026 08:38 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:20

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

31/03/2026 08:38 - Cadastro de projeto

Saída: 31/03/2026 08:38

26/03/2026 08:30 - Em elaboração

Saída: 31/03/2026 08:38

PROJETO Nº 998/2026	
Grupo de Estudos Bíblicos Estudantil (GEBE)	
Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	RAFAEL G. BEKEDORF
Início:	02/03/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	26/03/2026 13:48
Situação:	Aprovado

Resumo

O Grupo de Estudos Bíblicos Estudantil (GEBE) é um projeto que visa criar um ambiente acolhedor e de comunhão para alunos cristãos da Escola Técnica Estadual Etec Ferrucio Humberto Gazzetta. Independentemente de linha teológica, doutrinas ou denominação, os alunos se reúnem semanalmente às quintas-feiras, durante o intervalo das 10h00 às 10h20, para cantar louvores, ler a Bíblia e orar por causas comuns. O projeto é organizado e liderado pelos alunos, contando com a presença eventual de professores e funcionários da escola que desejam participar. A gestão escolar e alguns professores prestam assessoria e apoio estrutural e logístico, garantindo o pleno desenvolvimento dos alunos dentro de um espaço livre para a expressão de sua fé.

Objetivo geral

Proporcionar um ambiente de acolhimento, comunhão e desenvolvimento espiritual para os alunos cristãos da Etec Ferrucio Humberto Gazzetta, promovendo momentos de reflexão bíblica, oração e louvor.

Objetivos específicos

- Criar um espaço de respeito e livre expressão da fé cristã;
- Incentivar a leitura e compreensão da Bíblia;
- Desenvolver a capacidade de liderança e organização dos alunos;
- Estimular a ajuda mútua e o suporte emocional entre os participantes;
- Fortalecer laços entre estudantes, professores e funcionários dentro de um ambiente de fé e solidariedade.

Justificativa

A presença de grupos estudantis que promovem valores de respeito, união e acolhimento contribui para o bem-estar e desenvolvimento integral dos alunos. O GEBE surge como uma iniciativa dos próprios estudantes, refletindo a necessidade de um espaço onde possam compartilhar experiências, refletir sobre princípios espirituais e apoiar uns aos outros. Além disso, a liberdade de expressão religiosa é um direito fundamental garantido pela Constituição Brasileira e deve ser respeitado dentro do ambiente escolar.

Metodologia

O GEBE será conduzido pelos próprios alunos, que organizarão os encontros semanais, com atividades como:

- Leitura e reflexão de textos bíblicos;
- Oração coletiva por causas comuns;

- Canto de louvores;
- Compartilhamento de experiências e testemunhos;
- Envolvimento de professores e funcionários que desejarem participar como ouvintes ou apoiadores;
- Registro das atividades e sugestões para aprimoramento dos encontros.

A gestão escolar prestará apoio estrutural e logístico, garantindo que os encontros ocorram de maneira organizada e respeitosa dentro do espaço escolar.

Resultados Esperados

- Maior senso de pertencimento e acolhimento entre os alunos cristãos;
- Desenvolvimento de habilidades de liderança, organização e oratória;
- Fortalecimento do respeito à diversidade religiosa dentro da escola;
- Promoção de um ambiente escolar mais harmonioso e solidário;
- Estabelecimento do GEBE como um espaço consolidado dentro da comunidade escolar.

Equipe

RAFAEL G. BEKEDORF

GABRIEL S. ROMAO

VANIA R. F. IZIDORO

Recursos

Item	Possui
Auditório da Escola	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Leitura e discussão de temas bíblicos relevantes para a juventude Leitura e discussão de temas bíblicos relevantes para a juventude Responsáveis pela atividade: • RAFAEL G. BEKEDORF • GABRIEL S. ROMAO	02/03/2026	31/03/2026
Estudos temáticos sobre personagens e histórias bíblicas Estudos temáticos sobre personagens e histórias bíblicas Responsáveis pela atividade: • RAFAEL G. BEKEDORF • GABRIEL S. ROMAO	01/04/2026	30/04/2026
Roda de conversa sobre desafios da vida escolar e como a fé pode ajudar Roda de conversa sobre desafios da vida escolar e como a fé pode ajudar Responsáveis pela atividade: • RAFAEL G. BEKEDORF • GABRIEL S. ROMAO	01/05/2026	31/05/2026
Campanhas de oração por necessidades da escola e da comunidade Campanhas de oração por necessidades da escola e da comunidade Responsáveis pela atividade: • RAFAEL G. BEKEDORF	01/06/2026	30/06/2026

Atividade	Início	Final
GABRIEL S. ROMAO		
Compartilhamento de experiências e testemunhos entre os alunos Compartilhamento de experiências e testemunhos entre os alunos Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO	01/07/2026	31/07/2026
Momentos de louvor conduzidos pelos próprios estudantes Momentos de louvor conduzidos pelos próprios estudantes Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO	01/08/2026	31/08/2026
Oficinas sobre temas cristãos e sua aplicação no cotidiano; Oficinas sobre temas cristãos e sua aplicação no cotidiano; Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO	01/09/2026	30/09/2026
Estudos temáticos sobre personagens e histórias bíblicas; Estudos temáticos sobre personagens e histórias bíblicas; Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO	01/10/2026	31/10/2026
Leitura e discussão de temas bíblicos relevantes para a juventude Leitura e discussão de temas bíblicos relevantes para a juventude Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO	01/11/2026	30/11/2026
Encerramento semestral com reflexão sobre aprendizados e perspectivas futuras Encerramento semestral com reflexão sobre aprendizados e perspectivas futuras Responsáveis pela atividade: - RAFAEL G. BEKEDORF - GABRIEL S. ROMAO - VANIA R. F. IZIDORO	01/12/2026	31/12/2026

Histórico

13/04/2026 07:04 - Aprovado

09/04/2026 14:44 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:04

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

09/04/2026 14:31 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:44

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 16:54 - Correção do projeto

Saída: 09/04/2026 14:31

26/03/2026 13:49 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:54

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Vincular alguma meta 2026-2030

26/03/2026 13:49 - Cadastro de projeto

Saída: 26/03/2026 13:49

26/03/2026 13:48 - Em elaboração

Saída: 26/03/2026 13:49

PROJETO Nº 1004/2026

DIA INTERNACIONAL DA MULHER: COMBATE AO FEMINICÍDIO

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	NATHALI GOMES
Início:	01/02/2026
Final:	31/03/2026
Entrada:	26/03/2026 14:47
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto do Dia Internacional da Mulher tem como objetivo conscientizar a sociedade sobre a gravidade do feminicídio, uma das formas mais extremas de violência de gênero. A iniciativa busca informar sobre os direitos das mulheres, incentivar a denúncia de casos de violência e promover o respeito, a igualdade e a valorização da vida feminina. Por meio de palestras, rodas de conversa, campanhas educativas e ações comunitárias, o projeto pretende sensibilizar estudantes e a comunidade em geral sobre a importância de identificar sinais de violência e agir de forma preventiva. Também são divulgados canais de apoio e denúncia, reforçando que o combate ao feminicídio é uma responsabilidade coletiva. Assim, o projeto contribui para a construção de uma sociedade mais justa, segura e igualitária, onde as mulheres possam viver sem medo e com dignidade.

Objetivo geral

Promover a conscientização e a mobilização social no combate ao feminicídio, por meio de ações educativas e informativas no Dia Internacional da Mulher, incentivando o respeito aos direitos das mulheres, a prevenção da violência de gênero e o fortalecimento de uma cultura de igualdade e proteção à vida feminina.

Objetivos específicos

- Informar sobre o que é feminicídio, suas causas e consequências. - Sensibilizar os participantes sobre a importância do respeito e da igualdade de gênero. - Identificar e discutir os diferentes tipos de violência contra a mulher (física, psicológica, moral, patrimonial e sexual). - Divulgar os canais de denúncia e apoio às vítimas de violência, incentivando a busca por ajuda. - Promover debates, palestras e atividades educativas que estimulem a reflexão crítica sobre o tema. - Incentivar atitudes de prevenção e enfrentamento à violência contra a mulher no cotidiano. - Fortalecer a cultura de valorização da vida e dos direitos das mulheres.

Justificativa

A realização deste projeto no Dia Internacional da Mulher justifica-se pela necessidade urgente de enfrentar o feminicídio, uma grave violação dos direitos humanos que atinge milhares de mulheres todos os anos. Esse tipo de violência é resultado de desigualdades históricas de gênero, preconceitos e relações de poder que ainda persistem na sociedade. Diante dessa realidade, torna-se fundamental promover ações educativas que informem, sensibilizem e mobilizem a população sobre a importância do respeito à mulher e da prevenção da violência. Muitas vezes, a falta de conhecimento sobre os sinais de abuso e os canais de denúncia contribui para a continuidade dessas situações. Assim, o projeto busca ampliar o debate sobre o tema, incentivar a denúncia e fortalecer a rede de apoio às vítimas, contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa, segura e igualitária, onde as mulheres possam viver com dignidade e sem violência.

Metodologia

O projeto será desenvolvido por meio de atividades práticas, educativas e interativas, com a participação ativa dos estudantes e da comunidade escolar. Serão organizadas peças teatrais que retratem situações cotidianas de violência contra a mulher, com o objetivo de promover a reflexão e a empatia. Também será realizada a exposição de um mural informativo, contendo dados e orientações

sobre a violência de gênero. Haverá ainda a “sala viva” sobre o tema feminicídio, proporcionando um espaço imersivo de conscientização e aprendizado. Como forma de valorização da mulher, será promovido um desfile com o tema “Mulheres no mercado de trabalho”, destacando conquistas e desafios enfrentados ao longo da história. Além disso, os alunos irão produzir vídeos em formato de telejornal, abordando notícias e casos relacionados ao feminicídio, estimulando a análise crítica da realidade. Por fim, serão confeccionados cartazes educativos, que serão expostos na escola para ampliar a divulgação das informações e fortalecer a mensagem de combate à violência contra a mulher.

Resultados Esperados

Espera-se que o projeto contribua para o aumento da conscientização dos participantes sobre o feminicídio e as diversas formas de violência contra a mulher, promovendo uma compreensão mais crítica e sensível sobre o tema. Pretende-se que os alunos e a comunidade escolar reconheçam a importância do respeito, da igualdade de gênero e da valorização da vida feminina, adotando atitudes mais empáticas e responsáveis no convívio social. Espera-se também ampliar o conhecimento sobre os canais de denúncia e apoio às vítimas, incentivando a busca por ajuda em situações de violência. Além disso, o projeto visa estimular o protagonismo dos estudantes na promoção de ações de prevenção e combate à violência contra a mulher. Por fim, espera-se fortalecer uma cultura de paz, respeito e justiça, contribuindo para a construção de um ambiente escolar mais seguro, acolhedor e comprometido com os direitos humanos.

Equipe

BRUNA C. RIBEIRO
ELAINE C. M. RAVANEDA
SAMARA C. LIMA
RICARDO M. OLIVEIRA
DIOMAR B. RIBEIRO
NATHALI GOMES
MARIA V. FERREIRA

Recursos

Item	Possui
Celulares, câmeras, computadores, projetor multimídia e caixas de som, para a gravação e apresentação dos vídeos em formato de telejornal.	sim
Espaços físicos da escola, como salas de aula, corredores e áreas comuns, para a realização e exposição das atividades propostas.	sim
Laboratório para pesquisa sobre o tema.	sim
Utilização da Biblioteca Escolar para pesquisa e Exposição.	sim
Utilização de auditório para apresentação da peça teatral.	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Pesquisa sobre o tema. Acompanhamento e orientações aos alunos para pesquisa sobre o tema que será trabalhado e apresentado. Responsáveis pela atividade: - BRUNA C. RIBEIRO - ELAINE C. M. RAVANEDA - SAMARA C. LIMA - RICARDO M. OLIVEIRA - DIOMAR B. RIBEIRO - NATHALI GOMES - MARIA V. FERREIRA	05/02/2026	28/02/2026

Atividade	Início	Final
Desenvolvimento de Peça Teatral. Os alunos organizarão um roteiro e farão os ensaios para apresentação de peça teatral sobre o tema. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO	16/02/2026	13/03/2026
Desenvolvimento dos trabalhos que serão expostos. Desenvolvimento dos trabalhos que serão expostos: "Varal da Dor", "Sala viva do Feminicídio", "Mulheres na Literatura", "Lista de escritoras da Fuvest 2026", "O que aconteceria no mundo se as mulheres parassem hoje?" e "Mulheres na Administração Pública". Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • ELAINE C. M. RAVANEDA • SAMARA C. LIMA • RICARDO M. OLIVEIRA • DIOMAR B. RIBEIRO • NATHALI GOMES • MARIA V. FERREIRA	16/02/2026	13/03/2026
Gravação de vídeos para o telejornal. Os alunos gravarão os vídeos para a organização do telejornal. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • NATHALI GOMES	16/02/2026	13/03/2026
Organização e ensaios para o desfile Seleção de profissões, ensaio e organização de espaço físico para apresentação. Responsáveis pela atividade: • ELAINE C. M. RAVANEDA	16/02/2026	13/03/2026
Organização das apresentações. Acompanhamento das apresentações das atividades: peça teatral, telejornal, palestra informativa, e visitação das exposições. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • ELAINE C. M. RAVANEDA • SAMARA C. LIMA • RICARDO M. OLIVEIRA • DIOMAR B. RIBEIRO • NATHALI GOMES • MARIA V. FERREIRA	16/03/2026	16/03/2026

Histórico

13/04/2026 07:34 - Aprovado

06/04/2026 17:15 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:34

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

26/03/2026 15:29 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 17:15
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

26/03/2026 15:29 - Cadastro de projeto

Saída: 26/03/2026 15:29

26/03/2026 14:47 - Em elaboração

Saída: 26/03/2026 15:29

PROJETO Nº 1019/2026

Elaboração do vídeo Institucional oficial da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	JOAO F. FAVORETO
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	26/03/2026 16:10
Situação:	Aprovado

Resumo

O presente projeto possui como base a elaboração e implantação do vídeo Institucional oficial da Etec, visando envolver todos os alunos do curso de Marketing e também divulgar toda a estrutura da Etec, sejam seus alunos, professores, funcionários, cursos e projetos. O objetivo principal será a divulgação constante da Escola para toda a comunidade e região, bem como para que seja utilizado de forma ampla, no processo de divulgação do Vestibulinho.

Objetivo geral

Produzir um vídeo institucional para a escola técnica que fortaleça sua imagem, comunique seus valores, destaque a qualidade do ensino e atraia novos alunos, parceiros e a comunidade.

Objetivos específicos

Como objetivos específicos, detalhamos as intenções do vídeo: Apresentar a infraestrutura da escola (salas, laboratórios, equipamentos, etc.). Destacar os cursos técnicos oferecidos e seus diferenciais. Evidenciar a qualificação do corpo docente. Mostrar, na prática, o aprendizado dos alunos (aulas, projetos, atividades). Reforçar a credibilidade e a reputação da instituição. Atrair novos alunos e aumentar o número de matrículas. Engajar a comunidade escolar (alunos, docentes, pais e parceiros). Demonstrar a conexão da escola com o mercado de trabalho. Transmitir os valores institucionais (inovação, qualidade, inclusão, respeito ao coletivo e ao meio ambiente, etc.). Criar identificação emocional com o público-alvo.

Justificativa

O vídeo institucional é uma produção audiovisual com foco na marca da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, apresentando os principais aspectos da escola técnica, através da exposição dos valores seguidos pelo estabelecimento de ensino e a mensagem que deseja ser transmitida para o seu público alvo. Esse formato é considerado uma das ferramentas mais consagradas da comunicação, isso porque, ao divulgar a sua escola, o vídeo institucional gera autoridade para a marca. Aqui, não existe uma regra definida e não importa o formato a ser escolhido: seja por meio da sua história, produtos, serviços, conquistas, culturas ou valores: o vídeo institucional serve como um cartão de visitas para a Etec, afirmando o seu papel e sua importância no mercado. Por todas essas características citadas acima, o vídeo institucional também é conhecido como vídeo empresarial, vídeo corporativo ou vídeo marketing. Em outras palavras, por meio de um vídeo institucional, é possível: Apresentar um conceito; Divulgar a identidade organizacional da empresa; Lançar um novo produto ou serviço; Contar uma história ou até mesmo, reforçar os seus valores.

Metodologia

A produção do vídeo institucional será realizada por meio de etapas estruturadas, contemplando planejamento, execução e finalização do material audiovisual. 1. Planejamento Levantamento de informações sobre a escola (história, cursos, valores e público-alvo). Definição dos objetivos do vídeo e da mensagem principal a ser transmitida. Elaboração do roteiro e do storyboard. Planejamento das locações internas e externas da escola. Agendamento de gravações com alunos, professores funcionários e equipe. 2. Pré-produção Organização dos equipamentos de gravação (câmera, áudio e iluminação). Definição dos participantes (entrevistados e figurantes). Preparação dos ambientes que serão filmados. 3. Produção (Captação de Imagens) Gravação de imagens da estrutura da escola (salas, laboratórios, áreas comuns). Registro de aulas práticas e atividades dos alunos. Realização de entrevistas com alunos, professores e coordenação. Captação de imagens institucionais que representem o cotidiano escolar. 4. Pós-produção Seleção e edição das imagens gravadas. Inserção de trilha sonora, legendas e identidade visual. Tratamento de áudio e correção de cores. Revisão e ajustes conforme necessário. 5. Finalização e Divulgação Exportação do vídeo final em formatos adequados. Publicação em redes sociais, site institucional e outros canais da Etec. Apresentação do material para a comunidade escolar. Divulgação nas TVs internas da Etec (Uma, no momento) Apresentação de toda a equipe de elaboração do vídeo institucional: (Mkt1, Mkt2 e Mkt3)

Resultados Esperados

Com a produção e divulgação do vídeo institucional, espera-se: Fortalecimento da imagem e identidade da escola técnica perante a comunidade. Maior visibilidade da instituição nos meios digitais e canais de comunicação. Aumento do interesse pelos cursos

oferecidos. Crescimento no número de matrículas e procura por informações. Melhor compreensão, por parte do público, sobre a estrutura e qualidade de ensino da escola. Valorização do corpo docente e das práticas pedagógicas. Maior engajamento de alunos, ex-alunos e comunidade escolar. Reforço da credibilidade da instituição no mercado educacional. Ampliação de parcerias com empresas e instituições. Criação de um material duradouro para uso em campanhas futuras internas e externas.

Equipe

JOAO F. FAVORETO

NATHALIA F. LINEA

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

ROSELI MATHEUS

NATHALI GOMES

HENRIQUE S. S. NETO

Recursos

Item	Possui
Equipamentos já existentes...	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Planejamento - Apresentação do projeto a todos os alunos do curso de Marketing e elaboração do roteiro Levantamento de informações e definição de objetivos Responsáveis pela atividade: JOAO F. FAVORETO	01/02/2026	15/04/2026
Roteirização Criação do roteiro e storyboard Responsáveis pela atividade: JOAO F. FAVORETO	16/04/2026	15/05/2026
Pré-produção Organização de equipe, equipamentos e agendamentos Responsáveis pela atividade: JOAO F. FAVORETO	18/05/2026	29/05/2026
Produção (gravações) Captação de imagens e entrevistas Responsáveis pela atividade: - JOAO F. FAVORETO - NATHALIA F. LINEA - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ROSELI MATHEUS - NATHALI GOMES - HENRIQUE S. S. NETO	01/06/2026	26/06/2026
Pós-produção (edição) Edição de vídeo, áudio, trilha e ajustes Responsáveis pela atividade:	01/07/2026	31/07/2026

Atividade	Início	Final
JOAO F. FAVORETO		
Revisão final Ajustes finais e aprovação Responsáveis pela atividade: - JOAO F. FAVORETO - NATHALIA F. LINEA - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ROSELI MATHEUS - NATHALI GOMES - HENRIQUE S. S. NETO	03/08/2026	15/08/2026
Finalização e divulgação Exportação e publicação do vídeo, divulgação do vídeo em mídias sociais e em visitas às escolas com a divulgação do vestibulinho. Responsáveis pela atividade: - JOAO F. FAVORETO - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ROSELI MATHEUS - NATHALI GOMES - HENRIQUE S. S. NETO	17/08/2026	30/11/2026

Histórico

13/04/2026 09:21 - Aprovado

07/04/2026 17:09 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 09:21

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

07/04/2026 17:06 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 17:09

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

06/04/2026 17:19 - Correção do projeto

Saída: 07/04/2026 17:06

26/03/2026 16:56 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 17:19

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Ajustar o título do projeto e os recursos necessários.

26/03/2026 16:55 - Cadastro de projeto

Saída: 26/03/2026 16:55

26/03/2026 16:10 - Em elaboração

Saída: 26/03/2026 16:55

PROJETO Nº 1023/2026

Projeto Interclasses

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	ROSELI MATHEUS

Início:	29/06/2026
Final:	03/07/2026
Entrada:	26/03/2026 16:21
Situação:	Aprovado

Resumo

Que os alunos possam avaliar seu grau de conhecimento com relação à modalidade esportiva desenvolvida (Futsal, Voleibol e Queimada), bem como a promoção da interação social entre os alunos da escola, além de promover atividades visando a quebra de rotina no ambiente escolar e incentivar a prática de atividades saudáveis, respeito as regras, trabalho em equipe.

Objetivo geral

Que os alunos coloquem em práticas suas habilidades adquiridas, durante o processo ensino aprendizagem além, incentivo as práticas esportiva, respeito as regras e espírito de competição.

Objetivos específicos

Que eles saibam as regras das modalidades esportivas de Voleibol e Futsal, bem com seus fundamentos para desenvolver os jogos. Com a queimada construção das regras e desenvolvimento das capacidades coordenativas, para futuros Esportes.

Justificativa

O Esporte tem adquirido ao longo das últimas décadas uma posição de destaque no cenário educacional. É papel da escola primar pela qualidade de vida e pela saúde do seu alunado oferecendo aos mesmos mecanismos de caráter esportivo que possam motivá-los a fazerem uso do esporte como uma prática diária que propicie o bem-estar físico, mental e social. Já é considerado como referência nesta Instituição de Ensino, a realização deste projeto que envolve e anima professores e alunos que juntos lutam pela realização de um trabalho de caráter competitivo, mas que sobretudo prevê a integração e a socialização dos alunos construindo assim seres mais humanos e felizes.

Metodologia

Os jogos serão compostos por todas as turmas do Ensino Médio Integrado que disputarão o interclasses na modalidade de futsal, Voleibol, Queimada, e com possibilidades do Tênis de Mesa, Xadrez e Magic, modalidades que praticaram no primeiro semestre do ano letivo, no gênero masculino e feminino. Durante as aulas de Educação Física será trabalhado as regras das modalidades acima citadas, estratégia de Jogo e Tática de Jogos.

Resultados Esperados

Que os alunos coloquem em prática o que aprenderam durante o semestre, que trabalhem a responsabilidade e aceitação de regras através da atividade lúdica. Proporcionar aos alunos momentos de descontração com os amigos.

Equipe

LUCAS S. PARIZOTTO

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

ADRIANA C. JORGE

CAROLINE D. L. PASSOS

ESTER A. OLIVEIRA

Recursos

Item	Possui
Arrecadar o valor de 10,00 (1 modalidade), 15,00 (2 modalidades) e 20,00 (3 modalidades) compra das premiações e materiais esportivos	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Ficha de inscrição Passar ficha de inscrição para montagem das chaves dos jogos Responsáveis pela atividade: ROSELI MATHEUS	02/03/2026	30/04/2026
Treinamentos - Técnicos e táticos Atividades para capacidades físicas e habilidades motoras; Treinamento dos fundamentos; Técnica e tática de jogo.	01/05/2026	30/05/2026

Atividade	Início	Final
Responsáveis pela atividade: ROSELI MATHEUS		
Tabelas e chaves dos Jogos Sorteio e Montagem das chaves Responsáveis pela atividade: ROSELI MATHEUS	02/06/2026	19/06/2026
Campeonato Interclasses Campeonato Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	29/06/2026	03/07/2026
Regulamento e tabela dos jogos Informar os alunos sobre o torneio Interclasses e montar os regulamentos das modalidades. Responsáveis pela atividade: ROSELI MATHEUS	29/06/2026	03/07/2026

Histórico

14/04/2026 13:40 - Aprovado

13/04/2026 18:37 - Encaminhado ao diretor

Saída: 14/04/2026 13:40

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

13/04/2026 16:37 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 18:37

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 16:23 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 16:37

13/04/2026 13:54 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 16:23

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Projeto devolvido a pedido da professora responsável

13/04/2026 13:49 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 13:54

13/04/2026 13:45 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 13:49

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 07:11 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 13:45

07/04/2026 09:35 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:11

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

Realizar a correção em Metodologia e Equipe.

30/03/2026 16:10 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 09:35

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

30/03/2026 16:10 - Cadastro de projeto

Saída: 30/03/2026 16:10

26/03/2026 16:21 - Em elaboração

Saída: 30/03/2026 16:10

PROJETO Nº 1045/2026 PROJETO DE COORDENAÇÃO - COMÉRCIO EXTERIOR

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	GUSTAVO F. ROVARON
Início:	09/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	26/03/2026 19:04
Situação:	Aprovado

Resumo

Este projeto tem como objetivo apoiar a alta gestão por meio da atuação do coordenador de curso, promovendo a integração entre docentes, discentes e o corpo estudantil como um todo.

No que se refere aos docentes, busca-se estimular a colaboração mútua, especialmente entre aqueles que lecionam disciplinas correlatas ou complementares, favorecendo uma abordagem de aprendizagem ativa para os estudantes.

Em relação aos discentes, o projeto propõe oferecer suporte contínuo às suas demandas ao longo do curso, tanto no âmbito acadêmico quanto no desenvolvimento profissional, bem como situações que de fato remetam-se ao mercado de trabalho.

Objetivo geral

Viabilizar ao discente a aquisição de conhecimentos técnicos no âmbito de comércio exterior, bem como áreas correlatas, por meio da execução de atividades e projetos desenvolvidos em parceria com os docentes, incentivando a integração entre teoria e prática. A proposta visa não apenas contribuir para a construção de uma base sólida de conhecimentos, mas também estimular o pensamento crítico, a autonomia e o desenvolvimento de competências essenciais para a elaboração de seu trabalho final com excelência. Além disso, busca-se proporcionar uma experiência acadêmica enriquecedora, alinhada às demandas do mercado e às expectativas profissionais dos alunos.

Objetivos específicos

=> Promover a integração entre docentes e discentes por meio de atividades colaborativas que unam teoria e prática.

=> Estimular o desenvolvimento de competências técnicas e comportamentais aplicadas à área de comércio exterior e gestão.

=> Proporcionar aos discentes experiências práticas que contribuam para a elaboração do trabalho final com qualidade e coerência acadêmica.

=> Incentivar a autonomia e o pensamento crítico por meio de projetos interdisciplinares e situações-problema.

=> Oferecer suporte contínuo ao discente no processo de aprendizagem, considerando tanto suas necessidades acadêmicas quanto suas perspectivas profissionais.

=> Estreitar o vínculo entre os conteúdos das disciplinas e as demandas do mercado de trabalho, fortalecendo a formação técnica dos alunos.

Justificativa

A relevância deste projeto está diretamente relacionada à importância estratégica do setor de comércio exterior no funcionamento das organizações. O profissional formado no curso MTEC em Comércio Exterior é capacitado para atuar em diversos setores, como setor administrativo, setor financeiro vinculado ao COMEX, logística, dentre outros.

Diante disso, o projeto de coordenação de curso busca contribuir para a formação de profissionais altamente qualificados, capazes de atender às demandas do mercado de trabalho com excelência. A proposta visa proporcionar aos discentes uma experiência formativa enriquecedora, por meio da aplicação de diferentes metodologias que estimulem a prática, a reflexão e o desenvolvimento de competências essenciais à atuação profissional.

Com foco na trajetória do aluno ao longo do MTEC, os esforços se concentram em prepará-lo para os desafios do ambiente organizacional, desenvolvendo atitudes, habilidades técnicas e comportamentais necessárias para que desempenhe suas funções com segurança, responsabilidade e maestria após sua inserção no mercado de trabalho.

Metodologia

A execução deste projeto ocorrerá por meio de ações integradas e colaborativas, envolvendo discentes e docentes ao longo do ano letivo de 2026. As atividades serão estrategicamente planejadas para promover o engajamento dos alunos, o desenvolvimento de competências técnicas e a aproximação com o mercado de trabalho. As principais ações metodológicas incluem:

- **Integração entre estudantes:** elaboração e implementação de projetos que promovam a interação entre os alunos ingressantes no primeiro semestre de 2026 e os discentes veteranos, fortalecendo o senso de pertencimento e estimulando a construção de uma comunidade acadêmica colaborativa e acolhedora.
- **Desenvolvimento do Projeto "Empresas Exportadoras/Importadoras":** coordenação e execução do projeto interdisciplinar liderado pelo professor Gustavo Fabris Rovaron, com o apoio dos demais docentes. A iniciativa tem como objetivo fomentar o empreendedorismo e permitir a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos em sala de aula.
- **Feiras de Empregabilidade:** organização de eventos voltados à empregabilidade, com foco em aproximar os alunos das oportunidades reais do mercado de trabalho. Essas feiras visam incentivar a busca por estágios, empregos formais e o contato direto com empresas e instituições parceiras.
- **Palestras e encontros com profissionais da área:** convite a profissionais influentes e atuantes no campo de Comércio Exterior, com o propósito de oferecer aos discentes momentos de networking, troca de experiências e expansão de repertório, agregando valor à formação técnica e contribuindo para sua qualificação profissional.

Resultados Esperados

Aumentar em torno de 15% a demanda para o Vestibulinho do Curso MTEC em Comércio Exterior.

Aumentar em 10% a empregabilidade dos estudantes.

Aumentar as parcerias com empresas e profissionais da Região para que contribuam com novas oportunidades de qualificação e empregos.

Melhorar a comunicação na escola por meio de Projeto de Comunicação Interna.

Empenhar-se no cumprimento de horários por parte dos discentes.

Equipe

GUSTAVO F. ROVARON

Recursos

Item	Possui
Computadores	sim
Planilhas eletrônicas	sim
Transporte	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Apresentação do Coordenador. Apresentação do Coordenador de Curso a comunidade escolar. Realização de integração dos Discentes. Responsáveis pela atividade: • GUSTAVO F. ROVARON	09/02/2026	15/02/2026
Acompanhamento dos trabalhos dos docentes. Execução do acompanhamento dos trabalhos dos docentes.	16/02/2026	28/02/2026

Atividade	Início	Final
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Realização de processos administrativos. Acompanhamento dos alunos com relação a frequência/aproveitamento de estudos.	01/03/2026	15/03/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Acompanhamento dos trabalhos dos docentes. Execução do acompanhamento dos trabalhos dos docentes.	16/03/2026	31/03/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Proposição de feiras para fomentar o vestibulinho. Junto aos demais coordenadores, serão analisadas possibilidades para atrair pessoas para fomentar o vestibulinho.	01/04/2026	30/04/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Palestras com profissionais da área de gestão. Convidar especialistas na área de gestão para dialogar com os alunos.	01/05/2026	31/05/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Palestras com Gestores Convidar especialistas na área de comércio exterior como um todo para conversar com os alunos sobre assuntos de suas respectivas áreas.	01/06/2026	30/06/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Acompanhamento dos trabalhos dos docentes. Execução do acompanhamento dos trabalhos dos docentes junto aos alunos.	01/07/2026	31/08/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Realização de processos administrativos. Acompanhamento dos alunos com relação a frequência/aproveitamento de estudos. Acompanhamento dos alunos com relação a frequência/aproveitamento de estudos.	01/09/2026	30/09/2026
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Proposição de feiras para fomentar o vestibulinho	01/10/2026	31/10/2026

Atividade	Início	Final
Juntos aos demais coordenadores, estabelecer diretrizes para fomentar o vestibulinho. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Palestras com administradores. Convidar pessoas relevantes para a área de administração. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/11/2026	30/11/2026
Acompanhamento das atividades Docentes Acompanhar as atividades dos docentes. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/12/2026	31/12/2026

Histórico

13/04/2026 07:19 - Aprovado

07/04/2026 16:07 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 07:19
Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
Parecer:

07/04/2026 12:35 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:07
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 10:04 - Correção do projeto

Saída: 07/04/2026 12:35

27/03/2026 19:53 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 10:04
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
Elencar meta 2026-2030

27/03/2026 19:53 - Cadastro de projeto

Saída: 27/03/2026 19:53

26/03/2026 19:04 - Em elaboração

Saída: 27/03/2026 19:53

PROJETO Nº 1064/2026	
Plano de Negócio - Técnico em Administração	
Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ALEXANDRE R. OLIVEIRA
Início:	01/02/2026
Final:	30/06/2026
Entrada:	26/03/2026 23:02
Situação:	Aprovado

Resumo

O Projeto Plano de Negócio tem como objetivo a integração (interdisciplinaridade) dos conteúdos apresentados no 2º Semestre do curso Técnico em Administração, visando a prática na criação de uma Microempresa. Componentes: Desenvolvimento de Modelo de Negócio; Custos e Processos e Operações Contábeis; Planejamento e Organização de Rotinas de Departamento Pessoal.

Objetivo geral

O projeto tem como objetivo principal o engajamento e motivação dos alunos, com a experiência de colocar em prática todo o conteúdo estudado durante o semestre, por meio de um roteiro estruturado com um passo a passo de criação de um Plano de Negócio para uma Microempresa.

Objetivos específicos

Desenvolver uma visão sistêmica de Planejamento e Gestão de uma Empresa;

Motivar a Inovação e Criatividade dos alunos;

Fomentar a prática do Empreendedorismo;

Integrar o conteúdo teórico dos componentes do 2º Semestre com a aplicação prática do projeto.

Justificativa

Este projeto justifica-se, pois os alunos de Administração esperam desenvolver atividades práticas quando ingressam no curso.

É de extrema importância o projeto interdisciplinar, sendo que os professores envolvidos visam o aumento da motivação dos alunos e desenvolvimento de visão sistêmica sobre Empreendedorismo.

Este projeto é fundamental para a criação de atividades com o propósito de atingir o desenvolvimento de habilidades e competências ligadas diretamente a práticas do mercado de trabalho e a área de administração.

Metodologia

- 1) Alunos serão divididos em grupos para vivenciarem a sociedade de uma empresa
- 2) Professores irão disponibilizar um roteiro que apresentará cada detalhe a ser desenvolvido (roteiro anexo)
- 3) A etapas do projeto serão desenvolvidas em laboratório, uma vez que serão utilizados os computadores e os smartphones.
- 4) Etapas do projeto:
 - Divisão das Equipes (até 6 integrantes);
 - Entrega do Roteiro (passo a passo) do Projeto;
 - Aula expositiva e dialogada sobre a dinâmica do Projeto;
 - Aula em laboratório para desenvolvimento do trabalho em formato slides (PowerPoint ou Canva), visando um Projeto Visual;
 - Entregas Mensais do conteúdo desenvolvido para revisão e feedback;
 - Apresentação dos Trabalhos (em auditório) para os alunos dos cursos de Gestão e demais interessados da comunidade escolar.

Resultados Esperados

Com foco nos recursos pedagógicos diferenciados utilizados nas aulas práticas o projeto visa alcançar a melhoria do sucesso escolar no curso Técnico em Administração;

Aumentar a interdisciplinaridade através de atividades práticas;

Focar nas estratégias metodológicas dos componentes curriculares práticos, visando a experiência empreendedora e recuperação das lacunas de aprendizagem.

Equipe

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

ANA C. S. HATANO

Recursos

Item	Possui
Auditório para o Seminário	sim
Computadores com Internet	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Aula expositiva e dialogada sobre as regras do Projeto Aula expositiva e dialogada sobre o conteúdo a ser abordado e as regras do Projeto, com apresentação de exemplos do formato a ser apresentado, sua importância e dinâmica das aulas. Responsáveis pela atividade: • ALEXANDRE R. OLIVEIRA	01/02/2026	10/03/2026

Atividade	Início	Final
ANA C. S. HATANO		
Aula em laboratório para desenvolvimento do Plano de Negócio Divisão das Equipes e aulas em laboratório para desenvolvimento do Plano de Negócio para uma Microempresa conforme roteiro pré-estabelecido, com feedback mensal dos Professores com sugestões de melhoria.	17/02/2026	23/06/2026
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ANA C. S. HATANO		
Entrega dos Roteiros - passo a passo Entrega dos Roteiros - passo a passo, com explicação do conteúdo a ser desenvolvido.	10/03/2026	17/03/2026
Responsáveis pela atividade: ALEXANDRE R. OLIVEIRA		
Apresentação - Seminário Seminário Avaliativo de apresentação do Plano de Negócio desenvolvido no Auditório, com a presença de outras turmas de Gestão e Professores convidados.	23/06/2026	30/06/2026
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ANA C. S. HATANO		

Histórico

14/04/2026 15:06 - Aprovado

13/04/2026 18:51 - Encaminhado ao diretor

Saída: 14/04/2026 15:06

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

13/04/2026 17:13 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 18:51

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 08:23 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 17:13

07/04/2026 16:39 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 08:23

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

Corrigir por favor o resumo

30/03/2026 19:08 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:39

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

30/03/2026 19:08 - Cadastro de projeto

Saída: 30/03/2026 19:08

PROJETO Nº 1068/2026

Plano de Negócio - Ensino Médio Integrado em Administração e em Marketing

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ALEXANDRE R. OLIVEIRA
Início:	01/02/2026
Final:	30/10/2026
Entrada:	26/03/2026 23:55
Situação:	Aprovado

Resumo

O Projeto Plano de Negócio tem como objetivo a integração (interdisciplinaridade) dos conteúdos apresentados nos: 2º Ano do curso Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração e Marketing (Integral); 3º Ano do curso Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração (M-TEC - Noturno), visando a prática na criação de uma Microempresa. Componentes Integrados: Desenvolvimento de Modelo de Negócio; Estratégias de Marketing aplicadas aos Modelos de Negócios; Custos e Processos e Operações Contábeis; Planejamento e Organização de Rotinas de Departamento Pessoal.

Objetivo geral

O projeto tem como objetivo principal o engajamento e motivação dos alunos, com a experiência de colocar em prática todo o conteúdo estudado durante o ano, por meio de um roteiro estruturado com um passo a passo de criação de um Plano de Negócio para uma Microempresa.

Objetivos específicos

Desenvolver uma visão sistêmica de Planejamento e Gestão de uma Empresa;

Motivar a Inovação e Criatividade dos alunos;

Fomentar a prática do Empreendedorismo;

Integrar o conteúdo teórico dos componentes com a aplicação prática do projeto.

Justificativa

Este projeto justifica-se, pois os alunos de Administração e também de Marketing esperam desenvolver atividades práticas quando ingressam no curso.

É de extrema importância o projeto interdisciplinar, sendo que os professores envolvidos visarão o aumento da motivação dos alunos e desenvolvimento de visão sistêmica sobre Empreendedorismo.

Este projeto é fundamental para a criação de atividades com o propósito de atingir o desenvolvimento de habilidades e competências ligadas diretamente a práticas do mercado de trabalho e a área de administração.

Metodologia

1) Alunos serão divididos em grupos para vivenciarem a sociedade de uma empresa 2) Professores irão disponibilizar um roteiro que apresentará cada detalhe a ser desenvolvido (roteiro anexo) 3) As etapas do projeto serão desenvolvidas em laboratório, uma vez que serão utilizados os computadores e os smartphones. 4) Etapas do projeto: A – Divisão das Equipes (até 6 integrantes) B – Entrega do Roteiro (passo a passo) do Projeto; C – Aula expositiva e dialogada sobre a dinâmica do Projeto; D – Aula em laboratório para desenvolvimento do trabalho em formato slides (PowerPoint ou Canva), visando um Projeto Visual; E – Entregas Mensais do conteúdo desenvolvido para revisão e feedback; F – Apresentação dos Trabalhos (em auditório) para os alunos dos cursos de Gestão e demais interessados da comunidade escolar.

Resultados Esperados

Com foco nos recursos pedagógicos diferenciados utilizados nas aulas práticas o projeto visa alcançar a melhoria do sucesso escolar, nos cursos:

- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração (Integral);
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Marketing (Integral);
- Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração (M-TEC - Noturno).

Aumentar a interdisciplinaridade através de atividades práticas;

Focar nas estratégias metodológicas dos componentes curriculares práticos, visando a experiência empreendedora e recuperação das lacunas de aprendizagem.

Equipe

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

JOAO F. FAVORETO

PEDRO D. GONCALVES

LUCAS A. PEREIRA

Recursos

Item	Possui
Auditório para Apresentação	sim
Computadores com Internet	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Aula expositiva e dialogada sobre as regras do Projeto Aula expositiva e dialogada sobre as regras do Projeto, com apresentação de exemplos do formato a ser apresentado, sua importância e dinâmica das aulas. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - JOAO F. FAVORETO - PEDRO D. GONCALVES - LUCAS A. PEREIRA	01/02/2026	06/03/2026
Aula em laboratório para desenvolvimento do Plano de Negócio Divisão das Equipes e aulas em laboratório para desenvolvimento do Plano de Negócio para uma Microempresa, com feedback mensal dos Professores com sugestões de melhoria. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - JOAO F. FAVORETO - PEDRO D. GONCALVES - LUCAS A. PEREIRA	02/03/2026	30/09/2026
Entrega dos Roteiros - passo a passo Entrega dos Roteiros - passo a passo, com explicação do conteúdo a ser desenvolvido. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - JOAO F. FAVORETO - PEDRO D. GONCALVES - LUCAS A. PEREIRA	06/03/2026	13/03/2026
Apresentação - Seminário Seminário Avaliativo de apresentação do Plano de Negócio desenvolvido no Auditório, com a presença de outras turmas de Gestão e Professores convidados. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - JOAO F. FAVORETO - PEDRO D. GONCALVES - LUCAS A. PEREIRA	01/10/2026	30/10/2026

Histórico

14/04/2026 15:06 - Aprovado

13/04/2026 19:00 - Encaminhado ao diretor

Saída: 14/04/2026 15:06

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

13/04/2026 17:11 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 19:00

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

Há alguns erros na formatação, no entanto, ao acompanhar um professor durante a inserção do projeto, foi possível verificar instabilidade na plataforma.

13/04/2026 08:26 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 17:11

07/04/2026 16:31 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 08:26

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

Corrigir resumo e metodologia por favor.

30/03/2026 21:13 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:31

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

30/03/2026 21:13 - Cadastro de projeto

Saída: 30/03/2026 21:13

26/03/2026 23:55 - Em elaboração

Saída: 30/03/2026 21:13

PROJETO Nº 1090/2026

Conscientização e Prevenção do Câncer de Mama e Câncer de Próstata

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ELAINE C. M. RAVANEDA
Início:	01/10/2026
Final:	30/11/2026
Entrada:	27/03/2026 09:56
Situação:	Aprovado

Resumo

Outubro Rosa e Novembro Azul são meses dedicados à conscientização e prevenção de dois tipos de câncer que afetam milhões de pessoas ao redor do mundo: o câncer de mama e o câncer de próstata. Em Outubro Rosa, a campanha foca na saúde da mulher, especialmente na prevenção do câncer de mama, com ênfase no diagnóstico precoce. Em Novembro Azul, a campanha é voltada para a saúde do homem, com foco na prevenção do câncer de próstata. A união dessas duas campanhas durante o ano visa ampliar o alcance da informação e promover a importância da detecção precoce e da manutenção de hábitos saudáveis. Este projeto visa desenvolver ações educativas e de conscientização em torno dos temas, proporcionando informações sobre a importância dos exames preventivos e do autocuidado, além de sensibilizar a população sobre as necessidades específicas de cada gênero em relação à saúde.

Objetivo geral

Promover a conscientização sobre a prevenção e o diagnóstico precoce do câncer de mama (Outubro Rosa) e do câncer de próstata (Novembro Azul), estimulando hábitos saudáveis e o bem-estar.

Objetivos específicos

- Realizar campanhas de conscientização nas redes sociais e em espaços da escola sobre a importância dos exames preventivos.
- Organizar palestras com profissionais de saúde para explicar sobre o câncer de mama e próstata, seus fatores de risco, sintomas e tratamentos.
- Produzir materiais informativos (folders, cartazes, posts em redes sociais) sobre prevenção e autocuidado.
- Incentivar a participação de homens e mulheres nas campanhas e promover uma maior discussão sobre saúde integral.

Justificativa

A prevalência dos cânceres de mama e próstata continua a ser uma das maiores preocupações de saúde no Brasil e no mundo. O câncer de mama é a principal causa de morte por câncer entre as mulheres, enquanto o câncer de próstata é o segundo mais comum

entre os homens. A detecção precoce é fundamental para aumentar as chances de cura e qualidade de vida. Porém, muitos casos ainda são diagnosticados em estágios avançados devido à falta de informação e resistência cultural em realizar exames preventivos. Portanto, campanhas como o Outubro Rosa e o Novembro Azul são essenciais para educar a população sobre a importância da prevenção e diagnóstico precoce. A realização de atividades como palestras, exames gratuitos e distribuição de materiais informativos são medidas eficazes para disseminar conhecimento e quebrar tabus, especialmente entre os homens, que frequentemente enfrentam dificuldades para buscar ajuda médica.

Metodologia

O projeto será desenvolvido exclusivamente para a comunidade interna da escola, com o objetivo de promover a educação sobre o câncer de mama e de próstata, incentivando a prevenção e hábitos saudáveis entre alunos, professores e funcionários. Criação de Materiais Educativos: Serão produzidos cartazes, folhetos e posts para serem distribuídos e expostos nas dependências da escola, como murais e áreas de convivência. O conteúdo abordará a importância dos exames preventivos, o autocuidado, fatores de risco e sintomas do câncer de mama e de próstata. Ações Educativas Internas: Durante o mês de Outubro e Novembro, serão organizadas palestras e rodas de conversa com profissionais de saúde convidados, abordando a prevenção e a importância do diagnóstico precoce. Essas atividades serão abertas para todos os membros da comunidade escolar (alunos, professores e funcionários), proporcionando um espaço para esclarecer dúvidas e promover uma maior compreensão sobre os temas. Divulgação e Engajamento: As campanhas de conscientização serão divulgadas em plataformas internas da escola, como murais e redes sociais da escola Além disso, atividades interativas como desafios de autocuidado poderão ser promovidas para engajar a comunidade escolar de forma divertida e educativa.

Resultados Esperados

Os resultados esperados do projeto incluem um aumento significativo no conhecimento sobre a importância da prevenção e do diagnóstico precoce do câncer de mama e de próstata entre os membros da comunidade escolar. Espera-se que, por meio das palestras e materiais educativos oferecidos, a participação seja ativa, contribuindo para a adesão dos professores e funcionários aos exames de rotina. Além disso, a quebra de tabus e estigmas em torno de exames deve fomentar um ambiente mais aberto e acolhedor para discutir a saúde, incentivando o autocuidado e a busca por atendimento médico sem receios. Com isso, o projeto visa também promover hábitos saudáveis e cultivar uma cultura de prevenção a longo prazo, reforçando o compromisso coletivo com o bem-estar de todos na escola e criando uma comunidade mais unida e informada sobre questões de saúde.

Equipe

ADRIANA C. JORGE
ALEXANDRE R. OLIVEIRA
ELAINE C. M. RAVANEDA
LUCAS S. PARIZOTTO
NATHALI GOMES
ROSELI MATHEUS

Recursos

Item	Possui
Auditório. LG's 65UP751C0SF.BWZ TELEVISAO A CORES, FULL HD 4K; conversor: digital integrado; tela: led, plana; de 65 polegadas; bivolt. Papelaria (Cartolina, lápis de cor, tinta guache, etc)	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Elaboração e apresentação do projeto, com Palestras e Rodas de Conversa Confecção de cartazes sobre A importância da Prevenção da doença. Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ELAINE C. M. RAVANEDA - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	01/10/2026	30/11/2026
Caminhada Outubro Rosa Organizar caminhada com a comunidade escolar. Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA	02/10/2026	30/10/2026

Atividade	Início	Final
• ELAINE C. M. RAVANEDA • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS		
Palestras com profissionais da saúde Profissionais da área da saúde para trazer informações sobre a doença, focando na conscientização da mesma. Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ELAINE C. M. RAVANEDA • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS	02/10/2026	30/11/2026
Levantamento das informações sobre a doença pesquisa em laboratório sobre sintomas do câncer de mama e câncer de próstata. Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ELAINE C. M. RAVANEDA • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS	16/10/2026	30/10/2026

Histórico

13/04/2026 09:33 - Aprovado

09/04/2026 14:50 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 09:33

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

09/04/2026 14:46 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:50

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 08:48 - Correção do projeto

Saída: 09/04/2026 14:46

27/03/2026 11:41 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 08:48

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Detalhar atividades no cronograma

27/03/2026 11:41 - Cadastro de projeto

Saída: 27/03/2026 11:41

27/03/2026 09:56 - Em elaboração

Saída: 27/03/2026 11:41

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	LUCAS S. PARIZOTTO
Início:	18/05/2026
Final:	17/06/2026
Entrada:	27/03/2026 11:02
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto “Festa Junina” propõe o desenvolvimento de atividades pedagógicas baseadas em uma das mais tradicionais manifestações culturais brasileiras. Por meio de uma abordagem interdisciplinar, os alunos terão a oportunidade de explorar aspectos históricos, sociais e culturais das festividades juninas, ao mesmo tempo em que desenvolvem habilidades nas áreas de linguagem, matemática e artes. As atividades serão realizadas de forma lúdica e participativa, culminando em uma celebração que valoriza a cultura popular e promove a integração entre a escola e a comunidade.

Objetivo geral

Valorizar a cultura junina brasileira, promovendo aprendizagens significativas por meio de atividades interdisciplinares.

Objetivos específicos

- Conhecer a origem e os significados da Festa Junina; - Identificar elementos típicos (comidas, danças, músicas e vestimentas); - Desenvolver habilidades de leitura, escrita e oralidade; - Trabalhar conceitos matemáticos (quantidades, medidas e valores); - Estimular a expressão artística e corporal; - Incentivar a socialização e o trabalho em grupo;- Promover a integração entre escola e comunidade.

Justificativa

A Festa Junina é uma importante manifestação da cultura popular brasileira, rica em tradições, símbolos e significados. Trabalhar esse tema no ambiente escolar contribui para o resgate cultural, além de possibilitar o desenvolvimento de diversas habilidades cognitivas, sociais e emocionais.

O projeto favorece a aprendizagem de forma lúdica e contextualizada, tornando os alunos protagonistas do processo educativo e fortalecendo os vínculos entre escola, família e comunidade.

Metodologia

A metodologia será desenvolvida de forma interdisciplinar, lúdica e participativa, envolvendo os alunos como protagonistas. Serão realizadas atividades como rodas de conversa, leitura, produções escritas, confecção de materiais decorativos, ensaios de danças e brincadeiras típicas.

Também serão trabalhados conceitos matemáticos e aspectos culturais por meio de situações práticas, como a organização de barracas. Os alunos participarão ativamente da preparação e realização da Festa Junina, auxiliando nas barracas, brincadeiras e apresentações.

A culminância será a realização de um evento junino com a participação da comunidade escolar.

Resultados Esperados

- - Compreensão e valorização da cultura popular brasileira, especialmente das tradições juninas;
- - Desenvolvimento das habilidades de leitura, escrita e oralidade;
- - Aprimoramento de noções matemáticas (quantidades, medidas e valores);
- - Participação ativa dos alunos nas atividades propostas, demonstrando interesse e envolvimento;
- - Desenvolvimento da criatividade, expressão artística e corporal;
- - Fortalecimento da autonomia, responsabilidade e trabalho em equipe, por meio da participação na organização das barracas, brincadeiras e apresentações;
- - Maior interação e integração entre alunos, escola, família e comunidade;
- - Construção de aprendizagens significativas de forma lúdica e contextualizada.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

CAMILA T. SPADARO

HENRIQUE S. S. NETO

LUCAS S. PARIZOTTO

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

GUSTAVO F. ROVARON

CRISTIANE A. TORRES

NATHALIA F. LINEA

FERNANDA MARIANO

Recursos

Item	Possui
Bandeirinhas, TNT, tecidos, barbante, fitas, cola, tesoura	não
Mesas, cadeiras, toalhas e aparelho de som	não
Papel sulfite, cartolina, papel colorido;	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Planejamento e divisão de tarefas Reunião com professores e equipe escolar para definir funções; Divisão dos grupos de alunos para barracas, decoração, brincadeiras e apresentações; Lista de materiais e insumos necessários; Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - CAMILA T. SPADARO - HENRIQUE S. S. NETO - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - GUSTAVO F. ROVARON	18/05/2026	22/05/2026
Confecção de materiais e decoração Produção de bandeirinhas, cartazes e enfeites juninos; Preparação de figurinos e adereços; Organização do espaço físico da festa (escola ou pátio); Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - CAMILA T. SPADARO - HENRIQUE S. S. NETO - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - GUSTAVO F. ROVARON	25/05/2026	05/06/2026

Atividade	Início	Final
Preparação das barracas e brincadeiras Montagem inicial das barracas temáticas; Teste das brincadeiras e distribuição de materiais; Ensaios rápidos de apresentações culturais (danças, músicas); Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • GUSTAVO F. ROVARON	01/06/2026	05/06/2026
Ajustes finais e ensaios Revisão da decoração e barracas; Ensaios finais das apresentações com participação dos alunos; Treinamento dos alunos para condução das barracas e brincadeiras; Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • GUSTAVO F. ROVARON	08/06/2026	12/06/2026
Realização do evento Funcionamento das barracas e brincadeiras com participação ativa dos alunos; Apresentações culturais; Registro do evento (fotos, vídeos, relatórios); Avaliação da participação e registro das atividades para prestação de contas. Responsáveis pela atividade: • ADRIANA C. JORGE • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • CAMILA T. SPADARO • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • GUSTAVO F. ROVARON • CRISTIANE A. TORRES • NATHALIA F. LINEA • FERNANDA MARIANO	13/06/2026	13/06/2026

Atividade	Início	Final
Prestação de contas Organização de todos os registros, fotos e vídeos; Conferência de materiais utilizados e despesas realizadas; Elaboração do relatório final resumido do projeto, incluindo resultados e aprendizados; Entrega da prestação de contas formal à direção da escola.	15/06/2026	17/06/2026
Responsáveis pela atividade: • CRISTIANE A. TORRES • NATHALIA F. LINEA • FERNANDA MARIANO		

Histórico

13/04/2026 09:36 - Aprovado

06/04/2026 17:01 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 09:36

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

31/03/2026 08:39 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 17:01

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

31/03/2026 08:39 - Cadastro de projeto

Saída: 31/03/2026 08:39

27/03/2026 11:02 - Em elaboração

Saída: 31/03/2026 08:39

PROJETO Nº 1118/2026 SHARK TANK ETEC - Planejamento Financeiro

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ALEXANDRE R. OLIVEIRA
Início:	15/04/2026
Final:	31/08/2026
Entrada:	27/03/2026 14:28
Situação:	Aprovado

Resumo

O Projeto Shark Tank Etec tem como objetivo o desenvolvimento de um Planejamento Financeiro para criação de uma Microempresa. Inspirado no programa de televisão Shark Tank Brasil, os alunos serão divididos em grupos e terão a missão de criar um Negócio/Empresa inovadora focada no resultado financeiro positivo de curto prazo (até 24 meses). Após a definição da ideia inovadora e detalhamento do Planejamento Financeiro por meio de Planilha já estruturada, com: Investimento Inicial, Gastos Mensais + Folha de Pagamento, Estimativa de Vendas, e Relatórios: Fluxo de Caixa, DRE e Retorno de Investimento, terão a missão de apresentarem os projetos para uma Banca Avaliadora (composta por 3 professores), que irão questionar e avaliar a viabilidade dos negócios. Os 3 melhores trabalhos serão selecionados e premiados.

Turmas Responsáveis: 3º Anos dos cursos de Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração e em Marketing.

Componente: Administração Financeira e Orçamentária

Objetivo geral

O projeto tem como objetivo principal o engajamento e motivação dos alunos, com a experiência de colocar em prática todo o conteúdo estudado durante o ano no componente de Administração Financeira e Orçamentária, por meio de um roteiro e planilhas estruturadas visando a criação de um Plano Financeiro para uma Microempresa.

Objetivos específicos

Desenvolver uma visão sistêmica de Planejamento Financeiro de uma Microempresa; Motivar a Inovação e Criatividade dos alunos; Fomentar a prática do Empreendedorismo; Integrar o conteúdo teórico do componente de Administração Financeira do 3º ano com a aplicação prática do projeto.

Justificativa

Este projeto justifica-se, pois os alunos de Administração esperam desenvolver atividades práticas quando ingressam no curso. É de extrema importância o projeto, sendo que os professores envolvidos visarão o aumento da motivação dos alunos e desenvolvimento de visão sistêmica sobre Empreendedorismo e a importância do Planejamento Financeiro para Microempresas. Este projeto é fundamental para a criação de atividades com o propósito de atingir o desenvolvimento de habilidades e competências ligadas diretamente a práticas do mercado de trabalho e a área de administração.

Metodologia

1) Alunos serão divididos por meio de sorteio em grupos para vivenciarem a sociedade de uma empresa 2) Professor irá disponibilizar uma planilha em formato excel já formatada e explicará as regras do projeto a ser desenvolvido; 3) As etapas do projeto serão desenvolvidas em laboratório, uma vez que serão utilizados os computadores e os smartphones. 4) Etapas do projeto: 4.1 – Divisão das Equipes (até 6 integrantes) 4.2 – Entrega da Planilha Excel do Projeto; 4.3 – Aula expositiva e dialogada sobre a dinâmica do Projeto; 4.4 – Aula em laboratório para desenvolvimento do trabalho em formato excel e posteriormente em slides (PowerPoint ou Canva), visando um Projeto Visual; 4.5 – Entregas Mensais do conteúdo desenvolvido para revisão e feedback; 4.6 – Apresentação dos Trabalhos (em auditório) para Banca Avaliadora (3 professores) e alunos dos cursos de Gestão e demais interessados da comunidade escolar.

Resultados Esperados

Com foco nos recursos pedagógicos diferenciados utilizados nas aulas práticas o projeto visa alcançar a melhoria do sucesso escolar, nos cursos de Ensino Médio com Habilitação Profissional em Técnico em Administração e também em Marketing; Aumentar a interdisciplinaridade através de atividades práticas; Focar nas estratégias metodológicas dos componentes curriculares práticos, visando a experiência empreendedora e recuperação das lacunas de aprendizagem.

Equipe

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

ANA C. S. HATANO

GUSTAVO F. ROVARON

RAFAEL G. BEKEDORF

Recursos

Item	Possui
Auditório para Apresentação	sim
Computadores com Internet	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Aula expositiva e dialogada sobre as regras do Projeto Aula expositiva e dialogada sobre as regras do Projeto, com apresentação de exemplos do formato a ser apresentado, sua importância e dinâmica das aulas. Responsáveis pela atividade: ALEXANDRE R. OLIVEIRA	15/04/2026	22/04/2026
Aula em laboratório para desenvolvimento do Planejamento Financeiro Divisão das Equipes e aulas em laboratório para desenvolvimento do Planejamento Financeiro para uma Microempresa, com feedback mensal dos Professores com sugestões de melhoria. Responsáveis pela atividade: ALEXANDRE R. OLIVEIRA	22/04/2026	10/08/2026
Apresentação - Seminário Seminário Avaliativo de apresentação do Projeto - Planejamento Financeiro (Shark Tank Etec) desenvolvido no Auditório, com a presença da Banca Avaliadora (3 professores) e outras turmas de Gestão e Professores convidados. Responsáveis pela atividade:	11/08/2026	31/08/2026

Atividade	Início	Final
- ALEXANDRE R. OLIVEIRA - ANA C. S. HATANO - GUSTAVO F. ROVARON - RAFAEL G. BEKEDORF		

Histórico

13/04/2026 09:42 - Aprovado

07/04/2026 08:54 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 09:42

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

30/03/2026 19:09 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 08:54

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

30/03/2026 19:09 - Cadastro de projeto

Saída: 30/03/2026 19:09

27/03/2026 14:28 - Em elaboração

Saída: 30/03/2026 19:09

PROJETO Nº 1125/2026
Semana Paulo Freire

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ROSELI MATHEUS
Início:	30/03/2026
Final:	15/05/2026
Entrada:	27/03/2026 15:38
Situação:	Aprovado

Resumo

A nova estrutura da Semana Paulo Freire tem como objetivo principal apresentar as metodologias científicas e aplicadas por Paulo Freire no processo de aprendizagem dos alunos. Os projetos serão a melhor forma de demonstração, permitindo compreender que o professor atua como mediador e parceiro no ensino. Durante a reunião de planejamento, foi definido um tema central para o desenvolvimento dos projetos. Esses temas serão trabalhados de forma interdisciplinar nos componentes da Base Comum e Base Profissional sendo dividido em quatro áreas principais:

Artes Cênicas:

Teatro, dança, música, manifestações de linguagem, rima e curta-metragem.

Artes Plásticas : Escultura, grafite, desenho, caricatura, quadros, trabalhos gráficos e artesanato artístico.

Audiovisual : Jornal, rádio e fotografia.

Objetivo geral

O objetivo geral da Semana Paulo Freire é promover reflexões críticas sobre a educação na própria unidade escolar, a partir da promoção de espaços de ensino e aprendizagem diferenciados, que promovam maior integração professores, alunos e ambos.

Objetivos específicos

Objetivos Específicos

Os objetivos específicos na Semana Paulo Freire são:

- Permitir que o corpo discente conheça quem foi o educador Paulo Freire e suas contribuições para a educação brasileira;
- Promover reflexões sobre o modelo de educação libertária e autônoma que se busca construir na unidade escolar;
- Favorecer a apropriação dos espaços escolares pelo corpo discente, considerando que a maioria dos estudantes vivenciou o ensino remoto durante a maior parte de sua trajetória no Ensino Médio;
- Aproximar professores e estudantes, promovendo um aprofundamento desta relação;
- Contribuir para a construção de novas relações entre os próprios discentes, calcadas em valores como a cooperação, o respeito mútuo, a pluralidade de ideias e a tolerância;
- Promover a construção de saberes a partir de metodologias ativas e atividades práticas, que favoreçam a contextualização do conhecimento e aproximação com a realidade dos alunos.

Justificativa

A Semana Paulo Freire constitui um momento privilegiado para a exposição dos trabalhos realizados pelo corpo discente. Isso se dá de maneira diversificada, com maquetes, painéis, feira de profissões, exposições e instalação de ambientes. Como as turmas apresentam seus trabalhos para toda a escola, a mostra permite que os alunos aprendam com seus pares, o que estimula uma socialização diferenciada entre eles.

Metodologia

Inicialmente, a Coordenação de Curso recolhe as propostas de projetos a serem desenvolvidos pelos docentes com uma ou mais turmas. Incentiva-se a criação de projetos de caráter interdisciplinar e que se baseiem em metodologias ativas. Ao longo do 2º bimestre, os docentes desenvolvem os projetos durante as suas aulas, bem como os alunos realizam parcialmente as atividades fora do horário letivo. Ao final, organiza-se a programação do evento, incluindo atividades culturais, palestras e outras que a Equipe Organizadora considere pertinentes. Esta metodologia pressupõe o trabalho colaborativo tanto entre.

Resultados Esperados

São esperados resultados diversos. Primeiro, que os alunos conheçam a trajetória de Paulo Freire e reconheçam a importância do educador para a educação brasileira, especialmente a respeito dos princípios norteadores da liberdade e da autonomia. Também que se construa um olhar sensível sobre o projeto pedagógico da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta. Espera-se que os alunos consigam estreitar e fortalecer seus vínculos de amizade, bem como construir novos, tanto para o desenvolvimento dos projetos como durante o próprio evento. Com isso, almeja-se o fortalecimento do senso de cooperação entre o corpo discente e que se aprenda a trabalhar coletivamente, organizando o tempo e lidando com demandas diversas.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

BRUNA C. RIBEIRO

CELIA A. BARUFALDI

CAROLINA S. GAYOLA

DIOMAR B. RIBEIRO

DOUGLAS L. SILVA

EDIVALTER J. MOLERO

ELAINE C. M. RAVANEDA

ERICA F. CRUZ

GIOVANA C. MOSNA

GISLAINE F. G. ARAUJO

JOAO F. FAVORETO
LUCAS S. PARIZOTTO
MARIA V. FERREIRA
NATHALI GOMES
ROSELI MATHEUS
SAMARA C. LIMA
WILTON R. WONRATH
RAFAEL G. BEKEDORF
ANA C. S. HATANO
GUSTAVO F. ROVARON
HENRIQUE S. S. NETO
CAMILA T. SPADARO
ROSÁLIA S. VALE
DENNIS R. F. AGRA
CAMILA G. S. FREITAS
RICARDO M. OLIVEIRA
VALERIA BERNARDIN
LUCIANA S. S. CIORLIN

Recursos

Item	Possui
Caixa de Som LG's 65UP751C0SF.BWZ TELEVISAO A CORES, FULL HD 4K; conversor: digital integrado; tela: led, plana; de 65 polegadas; bivolt sim Material de papelaria Microfone	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Recebimento de Propostas Recebimento das propostas de projetos a serem desenvolvidos pelos professores com suas turmas. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	03/02/2026	09/03/2026
Elaboração da Programação Elaboração da programação da Semana Paulo Freire, produção do Livreto Informativo, montagem do cronograma e divulgação para os docentes e alunos. Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	30/03/2026	15/05/2026
Convite aos palestrantes e artistas Realização de convites de palestrantes e convidados externos.	31/03/2026	17/04/2026

Atividade	Início	Final
Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS		
Desenvolvimento dos projetos Desenvolvimento de projetos interdisciplinares descritos no item Metodologia. Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - BRUNA C. RIBEIRO - CELIA A. BARUFALDI - CAROLINA S. GAYOLA - DIOMAR B. RIBEIRO - DOUGLAS L. SILVA - EDIVALTER J. MOLERO - ELAINE C. M. RAVANEDA - ERICA F. CRUZ - GIOVANA C. MOSNA - GISLAINE F. G. ARAUJO - JOAO F. FAVORETO - LUCAS S. PARIZOTTO - MARIA V. FERREIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - SAMARA C. LIMA - WILTON R. WONRATH - RAFAEL G. BEKEDORF	01/04/2026	30/04/2026
Planejamento do Sarau Cultural Organizações das apresentações dos recursos necessários e da programação, em parceria com o Grêmio Estudantil Responsáveis pela atividade: - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - LUCAS S. PARIZOTTO - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS	23/04/2026	08/05/2026
Preparativos Finais Organização dos recursos, finalização dos projetos desenvolvidos pelo professores, instalações de painéis e desenhos das frases de Paulo Freire. Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - BRUNA C. RIBEIRO - CELIA A. BARUFALDI - CAROLINA S. GAYOLA - DIOMAR B. RIBEIRO - DOUGLAS L. SILVA - EDIVALTER J. MOLERO - ELAINE C. M. RAVANEDA - ERICA F. CRUZ - GIOVANA C. MOSNA - GISLAINE F. G. ARAUJO - JOAO F. FAVORETO	04/05/2026	08/05/2026

Atividade	Início	Final
- LUCAS S. PARIZOTTO - MARIA V. FERREIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - SAMARA C. LIMA - WILTON R. WONRATH - RAFAEL G. BEKEDORF		
Realização do Evento Realização e acompanhamento do evento. Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - BRUNA C. RIBEIRO - CELIA A. BARUFALDI - CAROLINA S. GAYOLA - DIOMAR B. RIBEIRO - DOUGLAS L. SILVA - EDIVALTER J. MOLERO - ELAINE C. M. RAVANEDA - ERICA F. CRUZ - GIOVANA C. MOSNA - GISLAINE F. G. ARAUJO - JOAO F. FAVORETO - LUCAS S. PARIZOTTO - MARIA V. FERREIRA - NATHALI GOMES - ROSELI MATHEUS - SAMARA C. LIMA - WILTON R. WONRATH - RAFAEL G. BEKEDORF	13/05/2026	15/05/2026

Histórico

14/04/2026 13:43 - Aprovado

13/04/2026 18:44 - Encaminhado ao diretor

Saída: 14/04/2026 13:43
Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
Parecer:

13/04/2026 16:37 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 18:44
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 16:24 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 16:37

13/04/2026 13:45 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 16:24
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
Inserir os coordenadores do período noturno

13/04/2026 13:43 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 13:45

13/04/2026 13:38 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 13:43
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:
O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 06:53 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 13:38

06/04/2026 15:30 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 06:53
Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
Parecer:
Por favor, realizar as correções solicitadas no resumo, metodologia e resultados.

01/04/2026 14:54 - Encaminhado ao CP

Saída: 06/04/2026 15:30
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

01/04/2026 14:42 - Correção do projeto

Saída: 01/04/2026 14:54

30/03/2026 16:10 - Encaminhado ao CP

Saída: 01/04/2026 14:42
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
Colocar a meta dos indicadores de desempenho

30/03/2026 16:10 - Cadastro de projeto

Saída: 30/03/2026 16:10

27/03/2026 15:38 - Em elaboração

Saída: 30/03/2026 16:10

PROJETO Nº 1134/2026
Teatro Colaborativo sobre Apostas Online e Seus Impactos na Saúde Mental e Financeira

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ERICA F. CRUZ
Início:	25/02/2026
Final:	15/05/2026
Entrada:	27/03/2026 17:48
Situação:	Aprovado

Resumo

O presente projeto propõe a utilização do teatro como ferramenta pedagógica para promover a reflexão crítica sobre os impactos das apostas online na saúde mental e financeira dos jovens. A partir de uma abordagem colaborativa, os estudantes participarão ativamente da construção de um roteiro teatral, baseado em pesquisas, debates e levantamento de vivências relacionadas ao tema. Além disso, o projeto visa contextualizar o conteúdo matemático por meio da análise de dados, estatísticas e probabilidades associadas às apostas, permitindo que os alunos compreendam, de forma crítica, as chances reais de ganho e perda envolvidas nessas práticas. O projeto visa desenvolver o protagonismo juvenil, a consciência social, as habilidades socioemocionais e estimular o pensamento crítico frente a práticas de risco cada vez mais presentes no cotidiano digital. Como produto final, será realizada a apresentação de uma peça teatral construída coletivamente pelos alunos, abordando situações reais e promovendo a conscientização da comunidade escolar.

Objetivo geral

Promover a reflexão crítica sobre os impactos das apostas online na saúde mental e financeira dos jovens, por meio da construção coletiva de uma peça teatral, integrando conhecimentos de análise de dados, estatística e probabilidade, no contexto da disciplina de Estudos Avançados em Matemática e suas Tecnologias.

Objetivos específicos

- Investigar o funcionamento das plataformas de apostas online e seus mecanismos de incentivo ao consumo.
- Analisar dados e informações relacionadas às apostas, utilizando conceitos estatísticos e interpretação de gráficos.

Compreender e aplicar noções de probabilidade para avaliar as chances reais de ganho e perda em jogos de aposta.

Desenvolver o pensamento crítico em relação aos riscos financeiros e psicológicos associados às apostas online.

Estimular o protagonismo juvenil por meio da participação ativa na construção do roteiro teatral.

Promover a expressão artística e a comunicação por meio da linguagem teatral.

Trabalhar de forma colaborativa, respeitando diferentes opiniões e contribuindo para a construção coletiva.

Relacionar conhecimentos matemáticos com situações reais do cotidiano dos estudantes.

Produzir e apresentar uma peça teatral que contribua para a conscientização da comunidade escolar.

Justificativa

O crescimento das apostas online tem se intensificado significativamente nos últimos anos, impulsionado pela popularização do acesso à internet e pela forte presença dessas plataformas nas redes sociais. Esse fenômeno tem atingido especialmente o público jovem, que muitas vezes não possui conhecimento suficiente para compreender os riscos envolvidos nessas práticas. As apostas são frequentemente associadas à ideia de ganhos rápidos e fáceis, o que pode levar a comportamentos impulsivos, prejuízos financeiros e impactos negativos na saúde mental, como ansiedade, frustração e até quadros de compulsão. Diante desse cenário, torna-se fundamental que a escola atue na formação de estudantes críticos, capazes de analisar essas situações de forma consciente e embasada.

A disciplina de Estudos Avançados em Matemática e suas Tecnologias oferece uma oportunidade significativa para abordar o tema sob uma perspectiva quantitativa, por meio da análise de dados, estatísticas e probabilidades. Ao compreender matematicamente as chances envolvidas nas apostas, os estudantes podem desmistificar a ideia de lucro fácil e desenvolver uma visão mais crítica sobre essas práticas.

A utilização do teatro como estratégia pedagógica amplia as possibilidades de aprendizagem, permitindo que os alunos expressem ideias, sentimentos e reflexões de forma criativa e significativa. A construção coletiva de uma peça teatral favorece o protagonismo estudantil, o trabalho em equipe e a articulação entre diferentes áreas do conhecimento.

Metodologia

O projeto será desenvolvido por meio de uma abordagem colaborativa e baseada em projetos, envolvendo os estudantes em todas as etapas do processo criativo e investigativo.

Inicialmente, será realizado um levantamento de conhecimentos prévios e percepções dos alunos sobre o tema, por meio de rodas de conversa, discussões orientadas e atividades de sensibilização. Em seguida, os estudantes serão organizados em grupos para pesquisar aspectos relacionados às apostas online, como funcionamento das plataformas, riscos financeiros, impactos psicológicos e influência social. Paralelamente, serão propostas atividades matemáticas envolvendo análise de dados, interpretação de gráficos e estudo de probabilidades relacionadas às apostas, permitindo que os alunos compreendam quantitativamente as chances de ganho e perda, bem como os mecanismos que favorecem as plataformas.

Com base nas informações coletadas, os grupos irão propor ideias para a construção do enredo da peça teatral. Essas propostas serão socializadas e, de forma coletiva, a turma construirá um roteiro único, integrando diferentes perspectivas e situações. Na sequência, serão definidos os papéis (atores, roteiristas, equipe de análise de dados, organização de cena, comunicação, entre outros), garantindo a participação de todos os alunos. O processo incluirá ensaios, ajustes no roteiro, produção de materiais de apoio (como gráficos e dados que podem ser incorporados à peça) e preparação para a apresentação final.

Ao longo do desenvolvimento, serão realizadas atividades de reflexão e avaliação contínua, considerando o envolvimento dos estudantes, a qualidade das análises matemáticas e a capacidade de articulação entre dados, probabilidades e impactos sociais. Por fim, será apresentada uma peça teatral para a comunidade escolar na Semana Paulo Freire, integrando linguagem artística e conhecimento matemático, com o objetivo de promover a conscientização sobre os riscos das apostas online e seus impactos na saúde mental e financeira.

Resultados Esperados

Espera-se que os alunos sejam capazes de interpretar e analisar dados, compreender informações estatísticas e aplicar conceitos de probabilidade em situações reais, relacionando o conhecimento matemático ao contexto das apostas. Além disso, espera-se que consigam argumentar de forma fundamentada, utilizando dados e evidências para sustentar suas opiniões. Espera-se ainda que os estudantes desenvolvam maior consciência crítica sobre os impactos das apostas online, especialmente no que se refere à saúde mental e financeira, reconhecendo os riscos associados a essas práticas.

Equipe

ERICA F. CRUZ

Recursos

Item	Possui
Anfiteatro para a apresentação da peça teatral.	sim
Laboratório de informática para para pesquisa e coleta de informações.	sim
Materiais para produção teatral (cartolina, figurinos simples e objetos de cena)	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Roda de conversa para levantamento de conhecimentos prévios e registro das ideias iniciais dos alunos. Será realizado um levantamento de conhecimentos prévios e percepções dos alunos sobre o tema, por meio de rodas de conversa, discussões orientadas e atividades de sensibilização. Responsáveis pela atividade: ERICA F. CRUZ	04/03/2026	18/03/2026
Levantamento e Análise de Dados sobre Apostas Online Os estudantes serão organizados em grupos para pesquisar aspectos relacionados às apostas online, como funcionamento das plataformas, riscos financeiros, impactos psicológicos e influência social. Paralelamente, serão propostas atividades matemáticas envolvendo análise de dados, interpretação de gráficos e estudo de probabilidades relacionadas às apostas, permitindo que os alunos compreendam quantitativamente as chances de ganho e perda, bem como os mecanismos que favorecem as plataformas. Responsáveis pela atividade: ERICA F. CRUZ	25/03/2026	01/04/2026
Construção Coletiva do Roteiro Teatral Com base nas pesquisas e nas análises realizadas, os grupos irão propor situações, personagens e conflitos relacionados aos impactos das apostas online. As ideias serão socializadas e organizadas coletivamente, resultando na construção de um roteiro único. A atividade envolverá escrita colaborativa, definição de falas, organização das cenas e integração dos dados e reflexões produzidos ao longo do projeto. Responsáveis pela atividade: ERICA F. CRUZ	08/04/2026	22/04/2026
Ensaios e Preparação da Apresentação Teatral Os estudantes participarão de ensaios organizados para a encenação da peça teatral, realizando a leitura do roteiro, marcação de cenas, definição de entradas e saídas, entonação de falas e expressão corporal. Durante os ensaios, serão feitos ajustes no roteiro, conforme necessário, visando melhorar a clareza da mensagem e a fluidez da apresentação. Também serão organizados elementos de apoio, como figurinos simples, objetos de cena e, se pertinente, a inclusão de dados e gráficos produzidos nas atividades anteriores como parte da encenação. Responsáveis pela atividade: ERICA F. CRUZ	29/04/2026	13/05/2026

Histórico

13/04/2026 11:09 - Aprovado

07/04/2026 08:59 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 11:09

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

27/03/2026 18:39 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 08:59

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

27/03/2026 18:39 - Cadastro de projeto

Saída: 27/03/2026 18:39

27/03/2026 17:48 - Em elaboração

Saída: 27/03/2026 18:39

PROJETO Nº 1146/2026
JOVENS INVESTIDORES

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	GUSTAVO F. ROVARON
Início:	09/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	27/03/2026 20:09
Situação:	Aprovado

Resumo

Em conformidade com dados econômicos, o Brasil tem demonstrado, ainda com morosidade, um esboço de sua recuperação econômica, parte desta deve-se aos anos de 2015 e 2016, nos quais o Brasil enfrentou uma crise econômica doméstica, parte do COVID, 2020 à 2022. Situações como as citadas demonstraram a fragilidade da população brasileira, frente a uma boa educação financeira, que viabilizaria muitas vezes, uma tranquilidade as pessoas. Um dos pilares da educação financeira, consiste na possibilidade de agentes superavitários (poupadores), terem a possibilidade de investir seus recursos percebidos e não consumidos ao longo do tempo. Dentre as grandes possibilidade existentes de investimentos aos poupadores, as que tendem a ter melhor resultado são as ações, um investimento de renda variável, no qual, quaisquer indivíduos, com valores a partir de R\$ 4,00 tem a possibilidade de ser acionistas de grandes empresas, como Itaú, Petrobrás, Carrefour, dentre outras, diante disto, visa-se com este trabalho viabilizar aos alunos percepções desta modalidade de investimentos por intermédio de uma competição na qual, o grupo que tiver a maior rentabilidade em sua carteira, terá uma premiação monetária no valor de R\$ 1.000,00, para iniciarem de fato seus investimentos.

Objetivo geral

-> viabilizar aos alunos conhecimentos relacionados a Finanças Pessoais com enfoque na concessão de informações aos indivíduos, a análises de organizações valendo-se de métricas contábeis para a execução de um "valuation" adequado.

Objetivos específicos

- => estabelecer conceitos sobre finanças pessoais.
- => definir sistemáticas de análises de demonstrações financeiras.
- => coletar dados de organizações de capital aberto.
- > utilizar cálculos para analisar DF's de organizações.
- => realizar aplicações com vistas a otimização de rendimentos individuais.

Justificativa

No presente momento, após duas das piores crises econômicas enfrentadas desde a redemocratização do Brasil, a Crise de 2015 e 2016, uma crise de origem exclusivamente doméstica e a Crise do Covid/19, incorrida entre 2020 e 2022, a pior crise sanitária dos últimos 100 anos, tivemos a possibilidade de experienciar que a falta de recursos financeiros é algo que está diretamente vinculado a população brasileira. Contudo, uma das possibilidade de conseguir resguardar-se desta situação, seria deter reservas financeiras em investimentos seguros, além da possibilidade de possuírem investimentos com maior grau de risco para alavancar seus recursos financeiros. Diante disto, neste projeto, visa-se possibilitar ao alunos, uma imersão no âmbito de investimentos de renda variável, com o principal enfoque em ações. Valendo-se dos conteúdos expostos ao longo do ano letivo, os alunos terão a possibilidade de analisar organizações de capital aberto, compreender suas operações, analisar seus relatórios, e validar que o investimento em ações, não visa de forma pura e simples "ganhar dinheiro", visa atentar-se a realidade de que existem pessoas que trabalham para as organizações nas quais possuímos ações, e, que deslizos, podem impactar negativamente um grande número de pessoas, comprometendo, até mesmo, a nós.

Metodologia

A sala que terá este projeto, será o ADM MTEC-N 3. A sala será dividida em grupos, a critério dos alunos, semanalmente, a sala possui 2 aulas, portanto, considerando quatro semanas, haverá um encontro mensal no qual os discentes deverão definir as formas de realização dos investimentos. Nas outras semanas, teremos o conteúdo normal do componente curricular.

Resultados Esperados

Viabilizar aos alunos uma correlação entre a constituição de reservas financeiras e a definição de alternativas de investimento à sociedade.

Equipe

GUSTAVO F. ROVARON

Recursos

Item	Possui
Laboratórios de informática	sim
Projetores	sim
Sistemas de geração de gráficos	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Introdução a Contabilidade. Explicar sobre alguns conceitos contábeis e financeiros. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	09/02/2026	28/02/2026
Conceitos Contábeis/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/03/2026	31/03/2026
Conceitos Contábeis/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/04/2026	30/04/2026
Conceitos Contábeis/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/05/2026	31/05/2026
Conceitos de Contabilidade/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/06/2026	31/07/2026
Conceitos de Contabilidade/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições.	01/08/2026	30/09/2026

Atividade	Início	Final
Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON		
Conceitos de Contabilidade/Carteira de Investimentos Explicar sobre conceitos contábeis. Efetuar reunião com os alunos para a montagem e acompanhamento da carteira. Divulgação das posições. Divulgação dos resultados. Responsáveis pela atividade: GUSTAVO F. ROVARON	01/10/2026	30/11/2026

Histórico

13/04/2026 11:15 - Aprovado

09/04/2026 20:08 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 11:15
Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
Parecer:

09/04/2026 17:56 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 20:08
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 16:43 - Correção do projeto

Saída: 09/04/2026 17:56

29/03/2026 21:44 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:43
Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO
Parecer:
Vincular alguma meta 2026-2030

29/03/2026 21:44 - Cadastro de projeto

Saída: 29/03/2026 21:44

27/03/2026 20:09 - Em elaboração

Saída: 29/03/2026 21:44

PROJETO Nº 1194/2026

PROJETO DE COORDENAÇÃO DOS CURSOS TÉCNICOS DE ADMINISTRAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS.

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ANA C. S. HATANO
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	29/03/2026 18:02
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto e Coordenação de Curso dos Cursos Técnicos em Administração e Desenvolvimento de Sistemas tem como propósito fortalecer a formação profissional na área de Recursos Humanos, considerando a necessidade crescente de mão de obra qualificada nas organizações. A proposta busca contribuir com a educação de jovens e adultos, impulsionando não apenas o desenvolvimento individual, mas também o crescimento socioeconômico de Nova Odessa e região.

Para isso, a coordenação do curso planeja ações voltadas à trajetória acadêmica do estudante, priorizando uma formação completa que desenvolva competências técnicas e comportamentais. O foco está em preparar o aluno para ingressar, se adaptar e se manter

no mercado de trabalho, ampliando suas oportunidades e potencial de empregabilidade.

Objetivo geral

Aumentar as taxas de empregabilidade dos estudantes e egressos do curso. (Mural de empregos efetivos, estágios e aprendizes)

Objetivos específicos

Aumentar a visibilidade da Etec Ferrúcio Humberrto Gazzeta e contribuir para sua marca formadora.

Aumentar a demanda do Vestibulinho.

Diminuir a evasão dos Curso Técnico em Recursos Humanos.

Diminuir a evasão dos Cursos Técnicos da Etec por meio de atividades interdisciplinares e intercursos.

Aumentar as taxas de empregabilidade dos estudantes e egressos do curso. (Mural de empregos efetivos, estágios e aprendizes)

Contribuir com o entorno da escola por meio de projetos voltados para a Responsabilidade Social. (Oficina de Currículos, Workshops, ações sociais, entre outras)

Justificativa

O projeto justifica-se pela importância da área de Recursos Humanos no contexto do trabalho, devido à crescente demanda de pessoas qualificadas para atuar nas organizações. Desse modo, para contribuir para a formação técnica de jovens e adultos, fomentar a educação e consequentemente o desenvolvimento econômico da cidade de Nova Odessa e Região, o projeto de coordenação de curso visa desenvolver diferentes ações para proporcionar uma experiência positiva para os estudantes durante sua trajetória na Etec.

Com o foco na jornada do estudante, as ações serão direcionadas com o intuito de qualificar o aluno por meio do desenvolvimento de competências, habilidades e atitudes necessárias para garantir sua inserção e permanência no mundo do trabalho, fortalecendo sua empregabilidade.

Metodologia

Projeto de Integração e Socialização dos ingressantes do primeiro semestre de 2026.

- Projeto Empregabilidade - Parcerias com empresas da Região para facilitar a entrada e permanência dos alunos no mercado de trabalho.
- Projeto de Endomarketing para melhorar a comunicação na escola e engajar os alunos dos cursos técnicos modulares.
- Projeto Comunicação, Postura e Imagem Profissional.
- Projeto LinkedIn.

Resultados Esperados

Espera-se atingir os índices previstos de aumento de demanda, diminuição da evasão escolar, aumento da empregabilidade dos alunos e engajamento discente.

Equipe

ERICA A. MEDICI

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

LUCAS S. PARIZOTTO

Recursos

Item	Possui
Anfiteatro	sim
Materiais de Divulgação.	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Integração e Acolhimento. OS alunos serão recepcionados e acompanhados durante o período de adaptação. Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	01/02/2026	14/03/2026
Projeto Empregabilidade Durante o ano serão organizadas diversas ações para aumentar as parcerias com empresas da Região para inserir os estudantes no Mercado de Trabalho. Responsáveis pela atividade: - ERICA A. MEDICI - ALEXANDRE R. OLIVEIRA - LUCAS S. PARIZOTTO	01/02/2026	31/12/2026
Projeto Modelo de Negócios. Os alunos do Curso Técnico Integrado ao Médio em Administração noturno desenvolverão na disciplina de Modelo de Negócios um Plano de Negócios orientado pelo Professor Alexandre Rodrigues. Responsáveis pela atividade: ALEXANDRE R. OLIVEIRA	01/02/2026	31/12/2026
Workhop - Comunicação, Postura e Imagem Profissional. OS alunos participarão de uma atividade dinâmica para refletirem sobre a importância da Comunicação, Imagem e Postura para o crescimento profissional. Responsáveis pela atividade: ERICA A. MEDICI	01/02/2026	31/12/2026

Histórico

13/04/2026 08:56 - Aprovado

07/04/2026 16:51 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 08:56

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

29/03/2026 18:25 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:51

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

29/03/2026 18:25 - Cadastro de projeto

Saída: 29/03/2026 18:25

29/03/2026 18:02 - Em elaboração

Saída: 29/03/2026 18:25

PROJETO Nº 1195/2026

SIPAT - Ensino Médio e Técnico em Administração Noturno

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	ANA C. S. HATANO

Início:	01/02/2026
Final:	30/08/2026
Entrada:	29/03/2026 18:35
Situação:	Aprovado

Resumo

O projeto de SIPAT será desenvolvido pelos alunos do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Administração, tem como objetivo aplicar na prática, os conhecimentos adquiridos na disciplina de Administração de Recursos Humanos. A proposta consiste na organização de uma Semana Interna de Prevenção de Acidentes do Trabalho, com foco na promoção da saúde, segurança e bem-estar no ambiente organizacional.

Por meio do planejamento e execução do evento, os estudantes irão desenvolver competências como trabalho em equipe, comunicação, organização e responsabilidade, além de ampliar a conscientização sobre a importância da prevenção de acidentes e da qualidade de vida no trabalho. Dessa forma, o projeto contribui para a formação de profissionais mais preparados e conscientes de seu papel nas organizações.

Objetivo geral

Promover a Semana Interna de Proteção a Saúde do Trabalhador.

Objetivos específicos

Organizar o evento em sua totalidade, passando por todas as etapas de planejamento, execução e monitoramento.

Proporcionar aos estudantes como funciona o processo da elaboração da CIPA dentro das empresas.

Desenvolver competências técnicas e comportamentais que possa contribuir com a formação discente.

Proporcionar uma noite de evento que colabore com a educação voltada para a prevenção de acidentes e doenças ocupacionais.

Justificativa

O Projeto justifica-se porque o tema é contemplado no componente de Administração de Recursos Humanos. Dessa forma, os alunos terão a oportunidade de estudar e colocar em prática todas as etapas de planejamento e execução da SIPAT. Além de proporcionar a aprendizagem significativa dos estudantes envolvidos, a atividade irá enriquecer o tema e fomentar a educação para a segurança para toda a comunidade escolar.

Metodologia

- Aprofundar os conhecimentos sobre as NRs e suas aplicações nas organizações.
- Planejar o cronograma de atividades que serão apresentadas durante o evento.
- Criar todo o material de divulgação e comunicação do evento para a Comunidade Escolar.

Resultados Esperados

Alcançar um índice positivo de ações de prevenção de acidentes e qualidade de vida e Segurança.

Equipe

ERICA A. MEDICI

ANA C. S. HATANO

Recursos

Item	Possui
Anfiteatro	sim
Materiais para divulgação.	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Planejamento das atividades. Os alunos farão várias oficinas para planejar o evento.		
Responsáveis pela atividade: ANA C. S. HATANO	01/02/2026	04/05/2026

Atividade	Início	Final
Patrocínio. Os alunos buscarão patrocinadores para o evento. Responsáveis pela atividade: ANA C. S. HATANO	13/04/2026	11/05/2026
Evento SIPAT Apresentação da Sipat para comunidade escolar. Responsáveis pela atividade: - ERICA A. MEDICI - ANA C. S. HATANO	01/06/2026	30/08/2026

Histórico

13/04/2026 11:27 - Aprovado

11/04/2026 08:00 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 11:27

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

10/04/2026 20:57 - Encaminhado ao CP

Saída: 11/04/2026 08:00

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

10/04/2026 19:04 - Correção do projeto

Saída: 10/04/2026 20:57

10/04/2026 12:01 - Encaminhado ao CP

Saída: 10/04/2026 19:04

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Ajustar o período

07/04/2026 16:48 - Correção do projeto

Saída: 10/04/2026 12:01

29/03/2026 19:48 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:48

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Alterar o período das atividades de acordo com o cronograma

29/03/2026 19:48 - Cadastro de projeto

Saída: 29/03/2026 19:48

29/03/2026 18:35 - Em elaboração

Saída: 29/03/2026 19:48

PROJETO Nº 1363/2026

Relações Públicas e Institucionais

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	NATHALIA F. LINEA
Início:	01/02/2026

Final:	31/12/2026
Entrada:	31/03/2026 14:43
Situação:	Aprovado

Resumo

Atuar de forma proativa na prestação de suporte às atividades relacionadas à área de atuação, elaborando e propondo programas de trabalho. Desenvolver ações de planejamento, organização, acompanhamento, avaliação e controle das atividades institucionais. Executar as atividades previstas em projetos em conjunto com a equipe administrativa e pedagógica da unidade escolar, promovendo integração e alinhamento entre os setores. Fortalecer as relações institucionais, contribuindo para a construção de parcerias estratégicas e incentivando o diálogo eficaz entre os diferentes setores e a comunidade escolar.

Objetivo geral

Atuar de forma proativa na prestação de assistência em assuntos relacionados à sua área de atuação, elaborando e propondo programas de trabalho, bem como desenvolvendo atividades de planejamento, organização, avaliação, controle e orientação. Executar as atividades propostas neste projeto em conjunto com a equipe administrativa e pedagógica da unidade escolar. As relações institucionais desempenham um papel fundamental na construção de parcerias estratégicas e na promoção de um diálogo eficaz entre os diferentes setores e a comunidade escolar.

Objetivos específicos

Acompanhar e executar todas as demanda programadas pela comunidade escolar.

Justificativa

a. Assistir tecnicamente o dirigente da unidade, representando-o junto a colegiados e outras autoridades; b. Elaborar e propor programas de trabalho, desenvolvendo atividades de planejamento e organização, de acordo com a legislação em vigor e necessidades da sua área de atuação; c. Realizar estudos e pesquisas para elaboração de normas, regulamentos, manuais de procedimentos, instruções e outros, visando orientar os usuários e facilitar o fluxo do trabalho; d. Acompanhar, orientar e controlar a implantação e o desenvolvimento de atividades pertinentes a sua área de atuação, avaliando os resultados alcançados; e. Analisar processos e expedientes, elaborando informações, parceiros, ofícios, portarias e outros, necessários a instruções a tramitação dos mesmos; f. Manter o dirigente da unidade informado sobre o desenvolvimento dos trabalhos e resultados alcançados, a fim de possibilitar a avaliação das políticas aplicadas; g. Orientar outros profissionais em assuntos de sua especialidade; h. Manter intercâmbio com outros órgãos e profissionais especializados, a fim de obter subsídios para implantação ou melhoria dos serviços pertinentes a sua área de atuação; i. Realizar, quando for o caso, visitas técnicas com o objetivo de cumprir atribuições gerais e específica da unidade; j. Realizar levantamento, no âmbito das unidades de ensino, das necessidades de qualificação de mão de obra para vários setores produtivos, com objetivo de identificar aqueles cursos considerados oportunos para supri-las, segundo as demandas regionais das empresas e outras instituições; k. Propor ao dirigente das unidades de ensino, adoção de parcerias com as empresas e instituições locais, nas áreas de qualificação de mão de obra e outra de acordo com as políticas e diretrizes estabelecidas pela Administração Central. l. Zelar pela guarda, conservação e limpeza de equipamentos e materiais peculiares ao trabalho bem como dos locais; m. Desempenhar outras atividades correlatas e afins;

Metodologia

Parcerias de Estágios: Em conjunto com o Coordenador de Estágio e a Diretora da Etec faremos contato com empresas de Nova Odessa e região em busca de parcerias de estágios para nossos alunos, com objetivo de oferecer oportunidade de estágio/ trabalho aos nossos estudantes na área em que estão se qualificando, sendo essa uma forma de reduzir a evasão escolar, fazendo com que os futuros técnicos tenham oportunidade a um estudo de alto nível como também oportunidade de emprego em sua área de atuação; Parcerias de Novos Ambientes: Em conjunto com a Diretora da Etec, objetivo é buscar parceria com empresas a unidade possa ter novos laboratórios, novos ambientes que irão agregar para a vida escolar do aluno e também o aumento de conteúdo para que o docente possa desenvolver nas suas aulas e projetos. Parcerias de Palestras e Capacitações: Em busca de palestras e capacitações para nossos servidores da área administrativa, docentes e coordenação, pretendo buscar parcerias com faculdades, empresas e demais órgãos que possam contribuir para o bom relacionamento interpessoal do nosso dia a dia e agregar conhecimento profissional para todos, incluindo os funcionários administrativos com atividades diferentes e dinâmicas. Parcerias com Órgãos Públicos: Manter bom relacionamento com a Prefeitura Municipal de Nova Odessa e demais órgãos públicos, com intuito de criar parcerias sociais e projetos envolvendo sustentabilidade. Visitas Técnicas: Para cada curso ou área pedagógica, junto com os coordenadores de cursos e docentes, agendar visita técnicas em empresas, órgãos públicos, museus, teatros, palestras e projetos entre outros. APM: Além de cuidar de todas as questões burocráticas da APM, junto com o Diretor Executivo e os demais membros, serão desenvolvidas atividades para fortalecer a APM da escola. Suporte aos Coordenadores de Curso: Sempre que necessário para a realização de projetos e eventos. Suporte Diretoria de Serviços Administrativos: Sempre que necessário ao departamento. Suporte Direção de Escola: Sempre que necessário à Direção da Unidade;

Resultados Esperados

O resultado esperado é o fortalecimento do nome da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta perante toda a comunidade. A prioridade é proporcionar aos alunos oportunidades de inserção no mercado de trabalho dentro de suas áreas de estudo, por meio de ações desenvolvidas em conjunto com as equipes pedagógica, administrativa e a direção. Busca-se aumentar a visibilidade da instituição, fortalecer sua imagem e ampliar, qualificar e aprimorar os processos diários de trabalho da escola como um todo, tornando-a uma referência. Além disso, pretende-se promover o engajamento da comunidade escolar na divulgação dos cursos, eventos, projetos e demais iniciativas.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

LUCAS S. PARIZOTTO

Recursos

Item	Possui
Tudo dependerá do projeto e atividade a ser desenvolvido no momento.	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Festival de Dança Festa Junina Festival de Dança Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - VANIA R. F. IZIDORO	01/02/2026	31/12/2026
Visitas Técnicas Contato, Organização, Planejamento, Divulgação e Execução Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - LUCAS S. PARIZOTTO - VANIA R. F. IZIDORO	02/02/2026	05/12/2026
Festa Junina Festa Junina - Planejamento e Execução do Evento Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - LUCAS S. PARIZOTTO - VANIA R. F. IZIDORO	01/04/2026	22/06/2026

Histórico

13/04/2026 08:53 - Aprovado

09/04/2026 14:08 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 08:53

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

08/04/2026 15:43 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:08

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

08/04/2026 15:42 - Correção do projeto

Saída: 08/04/2026 15:43

08/04/2026 15:21 - Encaminhado ao CP

Saída: 08/04/2026 15:42

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Inserir meta 2026-2030 e vincular seu nome no cronograma

07/04/2026 16:29 - Correção do projeto

Saída: 08/04/2026 15:21

31/03/2026 14:52 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:29

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Detalhar as atividades no cronograma e elencar alguma meta 2026-2030.

31/03/2026 14:52 - Cadastro de projeto

Saída: 31/03/2026 14:52

31/03/2026 14:43 - Em elaboração

Saída: 31/03/2026 14:52

PROJETO Nº 1365/2026
Plano de Trabalho APM - Associação de Pais e Mestres

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	NATHALIA F. LINEA
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	31/03/2026 15:04
Situação:	Aprovado

Resumo

A Associação de Pais e Mestres (APM) da Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta tem como objetivo apoiar ações e iniciativas da escola, visando à melhoria da qualidade de suas condições físicas e materiais. Além disso, busca fortalecer as relações e a integração com a comunidade, promovendo o desenvolvimento de práticas educacionais, culturais, sociais e esportivas.

Objetivo geral

A Associação de Pais e Mestres (APM) tem como objetivo apoiar e contribuir com a gestão escolar, em consonância com o Plano Plurianual de Gestão (PPG), visando a melhoria da qualidade da Educação Profissional no Estado de São Paulo. Para isso, atua promovendo a melhoria das condições físicas e materiais da unidade, fortalecendo as relações entre a escola e a comunidade, e incentivando a participação em práticas educacionais, culturais, sociais e esportivas.

Objetivos específicos

"Executar o Plano de Trabalho de acordo com as necessidades da unidade escolar, promovendo e desenvolvendo projetos e eventos que fortaleçam a presença e a imagem da escola junto à comunidade, contribuindo para o crescimento acadêmico, social e cultural da instituição."

Justificativa

O CEETEPS é o principal responsável pela educação profissional no Estado de São Paulo, atuando em mais de 300 municípios por meio de Escolas Técnicas (ETECs) e Faculdades de Tecnologia (FATECs), oferecendo diversas habilitações profissionais. Dentro de sua atuação, o CEETEPS pode estender serviços à comunidade e estabelecer parcerias com outras instituições, como as Associações de Pais e Mestres (APMs). As APMs são entidades privadas, sem fins lucrativos, com estatutos próprios, que atuam junto às escolas técnicas como instituições auxiliares. Seus principais objetivos são: apoiar a melhoria do processo educacional; prestar assistência aos alunos e à comunidade escolar; fortalecer a integração entre escola, família e comunidade. Além disso: A atuação da APM contribui diretamente para a melhoria da qualidade do ensino; A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional garante a gestão democrática por meio da participação de profissionais da educação e da comunidade; O Plano Nacional de Educação prevê o fortalecimento das APMs e dos grêmios estudantis. Por fim, o acordo de cooperação entre o CEETEPS e as APMs facilita a relação entre as partes, fortalecendo a prestação de serviços à comunidade, o interesse público e o cumprimento das diretrizes educacionais.

Metodologia

As Metas e Ações deste plano podem ser planejadas para acontecer conforme o calendário escolar. META 1 Atender as obrigações legais e custos operacionais decorrentes da existência da APM. META 2 Manter e adequar a infraestrutura da unidade escolar para pleno funcionamento META 3 Manter sistema acadêmico para controle de frequência e menções dos discentes. META 4 Manter canal online de divulgação da Escola suas atividades, corpo docente, cursos ofertados e outras informações de interesse público. META 5 Incentivar a participação de discentes em eventos externos à Unidade Escolar. META 6 Promover a frequência de alunos em situação de vulnerabilidade econômica. META 7 Adquirir materiais de consumo e permanentes para suporte pedagógico e administrativo conforme necessidade. META 8 Promover eventos para integração escola-família-comunidade.

Resultados Esperados

O resultado esperado, por meio do plano de trabalho apresentado, é proporcionar aos alunos e à comunidade escolar oportunidades de aprimoramento no aprendizado, bem como oferecer uma melhor estrutura para o desenvolvimento das atividades do dia a dia.

Equipe

ADRIANA C. JORGE

GABRIEL S. ROMAO

CRISTIANE A. TORRES

NATHALIA F. LINEA

ROSELI MATHEUS

Recursos

Item	Possui
no momento não necessário	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Festa Junina Festa Junina Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - GABRIEL S. ROMAO - CRISTIANE A. TORRES - NATHALIA F. LINEA - ROSELI MATHEUS	01/04/2026	22/06/2026
Festival de Dança Festival de Dança Responsáveis pela atividade: - ADRIANA C. JORGE - NATHALIA F. LINEA - ROSELI MATHEUS	01/06/2026	15/12/2026

Histórico

14/04/2026 14:14 - Aprovado

13/04/2026 20:04 - Encaminhado ao diretor

Saída: 14/04/2026 14:14

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

13/04/2026 19:13 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 20:04

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 09:55 - Correção do projeto

Saída: 13/04/2026 19:13

09/04/2026 14:11 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 09:55

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

Corrigir os erros de formatação e alterar recursos

08/04/2026 15:06 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 14:11

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

08/04/2026 15:06 - Cadastro de projeto

Saída: 08/04/2026 15:06

PROJETO Nº 1506/2026
Tecnologia da Informação 2026

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	GABRIEL S. ROMAO
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026
Entrada:	02/04/2026 13:24
Situação:	Aprovado

Resumo

Este projeto visa modernizar e otimizar a infraestrutura de TI da unidade, melhorando a rede Wi-Fi, segurança, segmentação de rede, monitoramento, automação e gestão de ativos. Serão utilizadas metodologias PMBOK para gestão do projeto e PDCA para melhoria contínua, garantindo eficiência operacional, segurança da informação e alta disponibilidade dos serviços de rede. As implantações seguirão etapas planejadas: Diagnóstico da infraestrutura atual Testes piloto Implementação gradual Monitoramento e ajustes contínuos Resultados esperados: Maior estabilidade da rede Redução de incidentes Aumento da segurança Melhor gestão da infraestrutura

Objetivo geral

Implementar melhorias técnicas e de segurança na infraestrutura de TI da unidade, garantindo alta disponibilidade, desempenho otimizado e proteção contra ameaças cibernéticas, alinhadas ao crescimento institucional e às demandas acadêmicas.

Objetivos específicos

Otimizar a cobertura Wi-Fi através da redistribuição estratégica dos Access Points Reforçar a segurança de rede com firewall e filtragem DNS Centralizar gerenciamento de antivírus Implementar monitoramento proativo com Zabbix Otimizar a cobertura Wi-Fi através da redistribuição estratégica dos Access Points Reforçar a segurança de rede com firewall e filtragem DNS Centralizar gerenciamento de antivírus Implementar monitoramento proativo com Zabbix Implementar inventário de ativos de TI Melhorar documentação da infraestrutura Implementar métricas e indicadores de desempenho (KPIs)

Justificativa

O crescimento da unidade e a adoção de tecnologias móveis demandam uma infraestrutura de TI escalável, segura e de alta disponibilidade. Melhorias a serem sanadas: Melhor distribuição de sinal Wi-Fi Ausência de monitoramento completo Falta de métricas técnicas Aumento de segurança Além disso, o projeto visa: Conformidade com LGPD Proteção de dados acadêmicos Melhor gestão dos ativos de TI Redução de incidentes técnicos

Metodologia

O projeto será executado utilizando: PMBOK — Gestão de Projetos PDCA — Melhoria contínua ITIL — Boas práticas de TI CIS Benchmarks — Segurança

Resultados Esperados

Com a implementação deste planejamento, espera-se alcançar maior estabilidade e disponibilidade da rede institucional, com índice mínimo de 99% de uptime, melhoria significativa da cobertura e qualidade do sinal Wi-Fi nas áreas pedagógicas e administrativas, redução entre 25% e 40% dos chamados técnicos relacionados à conectividade, aumento da segurança com diminuição de acessos indevidos e bloqueio de conteúdos maliciosos, monitoramento proativo de 100% dos equipamentos críticos da infraestrutura, redução do tempo de resposta a incidentes em até 30%, maior eficiência operacional por meio da automação de processos como criação de usuários e gestão de recursos, implantação de inventário atualizado dos ativos de TI, identificação de gargalos de desempenho da rede, além da padronização e documentação da infraestrutura, garantindo maior previsibilidade, confiabilidade e suporte ao crescimento das demandas acadêmicas e administrativas da unidade.

Equipe

GABRIEL S. ROMAO

ESDRAS F. NICOLAU

Recursos

Item	Possui
Advanced IP Scanner	sim
Microsoft Planner	sim
Nmap - Monitoramento	sim
Wiki Institucional	não
Wireshark	sim

Item	Possui
Zabbix	não

Atividades

Atividade	Início	Final
Criação usuários Active Directory Criação e padronização de contas de usuários no Active Directory, incluindo definição de permissões, grupos de acesso e políticas de segurança conforme a função de cada usuário de rede. Responsáveis pela atividade: GABRIEL S. ROMAO	01/02/2026	31/12/2026
Documentação rede Criação e atualização da documentação da infraestrutura de rede, incluindo topologia, endereçamento IP, VLANs, equipamentos e configurações principais. Responsáveis pela atividade: GABRIEL S. ROMAO	01/02/2026	31/12/2026
Implantação Zabbix Implementação da ferramenta de monitoramento Zabbix para acompanhamento da disponibilidade, desempenho e alertas de ativos de rede, servidores e serviços da infraestrutura. Responsáveis pela atividade: GABRIEL S. ROMAO	01/02/2026	31/12/2026
Inventário ativos Levantamento e catalogação dos ativos de TI, como computadores, servidores, switches e pontos de acesso, com identificação de localização, estado e responsável. Responsáveis pela atividade: GABRIEL S. ROMAO	01/02/2026	31/12/2026
Redistribuição APs Reorganização dos pontos de acesso Wi-Fi visando melhorar cobertura, desempenho e reduzir interferências, com base em análise de sinal e demanda dos usuários. Responsáveis pela atividade: - GABRIEL S. ROMAO - ESDRAS F. NICOLAU	01/02/2026	30/03/2026
Revisão Política backup Revisão, definição e implementação de política de backup incluindo periodicidade, retenção, testes de restauração e armazenamento seguro dos dados críticos da instituição. Responsáveis pela atividade: GABRIEL S. ROMAO	01/02/2026	31/12/2026

Histórico

13/04/2026 08:30 - Aprovado

07/04/2026 16:10 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 08:30

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA
Parecer:

07/04/2026 13:35 - Encaminhado ao CP

Saída: 07/04/2026 16:10

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

07/04/2026 13:35 - Cadastro de projeto

Saída: 07/04/2026 13:35

02/04/2026 13:24 - Em elaboração

Saída: 07/04/2026 13:35

PROJETO Nº 2093/2026
Uso Consciente das Redes Sociais e Responsabilidade Digital

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	DIOMAR B. RIBEIRO
Início:	01/02/2026
Final:	15/05/2026
Entrada:	09/04/2026 16:00
Situação:	Aprovado

Resumo

Este projeto tem como objetivo promover a conscientização sobre o uso responsável das redes sociais, evidenciando os impactos legais, sociais e éticos das publicações realizadas no ambiente digital. A proposta visa orientar os usuários quanto às boas práticas de comunicação online, à prevenção da disseminação de informações falsas e à compreensão das consequências decorrentes da divulgação de conteúdos inadequados, ofensivos ou prejudiciais. Além disso, o projeto destaca a importância da observância do Estatuto da Criança e do Adolescente no contexto digital (ECA Digital), reforçando a proteção dos direitos de crianças e adolescentes, a prevenção de práticas como o cyberbullying e a responsabilidade no uso das tecnologias da informação e comunicação.

Objetivo geral

Promover o uso seguro, ético e responsável das redes sociais, incentivando práticas de comunicação consciente e reduzindo conflitos decorrentes de publicações indevidas

Objetivos específicos

Sensibilizar os usuários sobre os riscos e as responsabilidades legais decorrentes das postagens em ambientes digitais, especialmente quando envolvem crianças e adolescentes. Orientar sobre a identificação e a prevenção da disseminação de fake news, destacando seus impactos sociais, éticos e legais. Incentivar o respeito, a empatia e a ética nas interações digitais, em consonância com os princípios do Estatuto da Criança e do Adolescente no ambiente online (ECA-Digital). Demonstrar como se aplicam a responsabilidade civil e criminal em casos de publicações ofensivas, difamatórias ou que violem direitos de crianças e adolescentes. Desenvolver materiais educativos que promovam o comportamento digital adequado e a proteção integral prevista no ECA. Estimular o pensamento crítico quanto ao impacto das informações compartilhadas, reforçando a responsabilidade individual e coletiva no uso das redes sociais.

Justificativa

As redes sociais consolidaram-se como uma das principais formas de comunicação e interação na sociedade contemporânea. Contudo, a falta de conhecimento sobre as responsabilidades legais, éticas e sociais no ambiente digital pode ocasionar danos emocionais, sociais e até jurídicos, especialmente quando envolvem crianças e adolescentes. Publicações impulsivas, a disseminação de fake news e discursos ofensivos podem gerar conflitos pessoais, profissionais e comunitários, além de violar direitos assegurados pelo Estatuto da Criança e do Adolescente no contexto digital (ECA-Digital). Diante desse cenário, torna-se fundamental promover ações educativas que desenvolvam competências para o uso consciente, responsável e ético das redes sociais, reforçando a proteção integral, a cidadania digital e o respeito aos direitos humanos no ambiente online.

Metodologia

A metodologia do projeto será desenvolvida de forma ativa, participativa e colaborativa, com foco na aprendizagem significativa e na vivência prática dos conteúdos relacionados ao uso responsável das redes sociais e à proteção dos direitos de crianças e adolescentes, conforme previsto no Estatuto da Criança e do Adolescente no ambiente digital (ECA-Digital).

Inicialmente, será realizada uma apresentação teórica sobre o uso das redes sociais, abordando conceitos como cidadania digital, ética, responsabilidades legais, fake news, cyberbullying e as implicações civis e criminais das publicações online, com ênfase nas situações que envolvem menores de idade segundo o ECA.

Em seguida, os alunos serão organizados em grupos de trabalho e orientados a pesquisar casos reais ou situações inspiradas em fatos verídicos envolvendo menores infratores no ambiente digital. A partir dessas pesquisas, cada grupo deverá elaborar um caso fictício

estruturado, descrevendo os fatos, o contexto social, os envolvidos e as possíveis violações de direitos.

Após a construção dos casos, os grupos definirão os papéis da audiência simulada, como juiz, promotor, defensor, menor infrator, responsáveis legais, testemunhas e outros personagens relevantes, respeitando as atribuições de cada função no sistema de justiça juvenil. Essa etapa tem como objetivo compreender o funcionamento do processo socioeducativo e a aplicação das medidas previstas no ECA.

Na sequência, será realizada a audiência simulada, na qual os alunos apresentarão seus casos, argumentarão conforme os papéis assumidos e conduzirão o julgamento de forma ética e respeitosa. Durante a simulação, deverão ser considerados os princípios da proteção integral, da dignidade da pessoa humana e da responsabilidade no uso das tecnologias digitais.

Ao final da audiência, os grupos apresentarão o resultado obtido, explicitando a decisão tomada, as medidas socioeducativas aplicadas e a fundamentação legal utilizada, relacionando o caso às normas do ECA-Digital.

Por fim, os alunos participarão de um momento de autoavaliação e reflexão, no qual analisarão sua participação, o aprendizado adquirido, o trabalho em grupo e a compreensão dos direitos e deveres no ambiente digital. Essa etapa visa estimular o pensamento crítico, a responsabilidade social e a formação de cidadãos conscientes no uso das redes sociais

Resultados Esperados

- ☐ Ampliação da compreensão dos participantes sobre cidadania digital, ética e responsabilidade legal no uso das redes sociais, especialmente em situações que envolvem crianças e adolescentes.
- ☐ Redução de práticas inadequadas, ofensivas ou potencialmente prejudiciais no ambiente digital, em conformidade com os princípios do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA-Digital).
- ☐ Formação de usuários mais conscientes e críticos quanto aos impactos sociais, emocionais, legais e éticos de suas postagens e interações online.
- ☐ Diminuição da disseminação de informações falsas (fake news), a partir do desenvolvimento do senso crítico e da verificação responsável das informações.
- ☐ Melhoria do clima de convivência e da comunicação nos ambientes escolar, profissional e comunitário, promovendo respeito, empatia e diálogo responsável nas interações digitais

Equipe

DIOMAR B. RIBEIRO

Recursos

Item	Possui
sala de aula, laboratórios de informática para pesquisa e anfiteatro para apresentação	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Organizações Preliminares Serão discutidas com os alunos as questões fundamentais sobre o uso das redes sociais, com foco nas atitudes e responsabilidades de menores nesse ambiente Responsáveis pela atividade: DIOMAR B. RIBEIRO	01/02/2026	28/02/2026
Distribuição de tarefas Os alunos irão pesquisar casos reais relacionados a menores infratores e, em trabalho em grupo, definir as funções de cada participante em uma audiência simulada. Responsáveis pela atividade: DIOMAR B. RIBEIRO	02/03/2026	31/03/2026

Atividade	Início	Final
Elaboração Elaboração os alunos deverão definir como será realizada a apresentação do caso estudado, distribuindo os papéis entre os participantes (por exemplo: juiz, promotor, defensor, réu, testemunhas, entre outros), bem como organizando a argumentação de cada função Responsáveis pela atividade: DIOMAR B. RIBEIRO	01/04/2026	30/04/2026
Apresentação e Autoavaliação Apresentação e Autoavaliação Os alunos realizarão a apresentação da audiência simulada, na qual desempenharão os papéis previamente definidos, expondo os argumentos, analisando o caso proposto e conduzindo as etapas do processo de forma colaborativa. Após a apresentação, os alunos farão uma autoavaliação, refletindo sobre sua participação individual e em grupo, o desempenho no papel assumido e o aprendizado obtido ao longo da atividade. Essa etapa terá como objetivo estimular a análise crítica, a responsabilidade e a compreensão dos conceitos abordados durante a simulação. Responsáveis pela atividade: DIOMAR B. RIBEIRO	11/05/2026	15/05/2026

Histórico

13/04/2026 12:13 - Aprovado

10/04/2026 18:43 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 12:13

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

10/04/2026 12:26 - Encaminhado ao CP

Saída: 10/04/2026 18:43

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

09/04/2026 20:16 - Correção do projeto

Saída: 10/04/2026 12:26

09/04/2026 16:18 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 20:16

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

Ajustar o período do desenvolvimento do projeto.

09/04/2026 16:18 - Cadastro de projeto

Saída: 09/04/2026 16:18

09/04/2026 16:00 - Em elaboração

Saída: 09/04/2026 16:18

PROJETO Nº 2113/2026

TV ETEC: Comunicação, Informação e Engajamento

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
Responsável:	JOAO F. FAVORETO
Início:	01/02/2026
Final:	31/12/2026

Entrada:	09/04/2026 18:20
Situação:	Aprovado

Resumo

Este projeto propõe a implantação de uma TV institucional na Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta - TV ETEC, com o objetivo de aprimorar a comunicação interna e ampliar a divulgação de eventos, atividades acadêmicas e informações relevantes para a comunidade escolar. A iniciativa consiste na instalação de televisores em pontos estratégicos da escola, onde serão exibidos conteúdos dinâmicos como avisos, calendário escolar, oportunidades, campanhas educativas e projetos desenvolvidos pelos alunos, visitas técnicas, entre outros. Além de facilitar o acesso à informação, a TV escolar também terá caráter pedagógico, permitindo a participação dos estudantes na produção de conteúdos audiovisuais, contribuindo para o desenvolvimento de habilidades técnicas e criativas. Com isso, espera-se promover maior engajamento, integração e participação dos alunos e colaboradores nas atividades da instituição.

Objetivo geral

Implantar um sistema de TV escolar para divulgação de informações, eventos e atividades da escola.

Objetivos específicos

Divulgar eventos, palestras e cursos • Informar prazos acadêmicos importantes • Exibir projetos e trabalhos dos alunos • Divulgar visitas técnicas e os resultados através de fotos e vídeos • Promover campanhas educativas • Estimular habilidades práticas (edição de vídeo, comunicação, design).

Justificativa

A comunicação eficiente é um dos pilares fundamentais para o bom funcionamento de qualquer instituição de ensino. Na Etec Ferrúcio Humberto Gazzetta, onde há grande circulação de informações relacionadas a eventos, prazos acadêmicos, oportunidades de estágio e atividades pedagógicas, torna-se essencial adotar estratégias que garantam que essas informações alcancem o público de forma clara, rápida e atrativa. Atualmente, muitos desses comunicados são realizados por meios tradicionais, como murais físicos, avisos em sala de aula ou plataformas digitais que nem sempre são acessadas com frequência pelos alunos. Esse cenário pode resultar em baixa disseminação das informações e, conseqüentemente, menor participação da comunidade escolar nas atividades promovidas pela instituição. Diante disso, a implantação da TV ETEC surge como uma solução moderna e eficaz para fortalecer a comunicação interna. Por meio de conteúdos visuais dinâmicos e atualizados, será possível captar a atenção dos alunos e transmitir informações relevantes de forma mais acessível e envolvente. Além do aspecto informativo, o projeto também apresenta um importante caráter pedagógico, ao possibilitar a participação dos estudantes na produção de conteúdos audiovisuais. Essa prática contribui para o desenvolvimento de competências técnicas e socioemocionais, como criatividade, trabalho em equipe e domínio de ferramentas digitais, alinhando-se aos objetivos da educação técnica profissionalizante. Portanto, a implementação da TV ETEC justifica-se não apenas como um meio de comunicação, mas também como uma ferramenta educativa e estratégica, capaz de promover maior integração, engajamento e dinamismo no ambiente escolar.

Metodologia

Apresentamos uma sequência lógica de ações visando a implantação e manutenção deste importante projeto: 1. Planejamento inicial 2. Levantamento de recursos junto a parceiros 3. Aquisição de equipamentos 4. Instalação 5. Criação de identidade visual da TV 6. Produção de conteúdo 7. Início da transmissão 8. Avaliação contínua. Uma equipe de alunos de diferentes cursos será formada para desenvolverem a produção de conteúdo e a equipe gestora da Etec atuará com o processo de aprovação dos mesmos.

Resultados Esperados

• Melhoria da comunicação interna entre alunos, professores e funcionários • Maior participação e engajamento dos alunos • Divulgação eficiente de eventos • Integração entre os diversos cursos e turnos da Etec • Desenvolvimento de habilidades práticas

Equipe

JOAO F. FAVORETO

ALEXANDRE R. OLIVEIRA

ANA C. S. HATANO

CAMILA T. SPADARO

GABRIEL S. ROMAO

GUSTAVO F. ROVARON

HENRIQUE S. S. NETO

LUCAS S. PARIZOTTO

ADRIANA C. JORGE

NATHALI GOMES

ROSELI MATHEUS

NATHALIA F. LINEA

VANIA R. F. IZIDORO

Recursos

Item	Possui	
LG's 65UP751C0SF.BWZ TELEVISAO A CORES, FULL HD 4K; conversor: digital integrado; tela: led, plana; de 65 polegadas; bivolt	não	
Atividades		
Atividade	Início	Final
Aquisição dos equipamentos por meio de doação da comunidade Visita a empresas que podem ajudar com doação de equipamentos. inicialmente, precisaremos de 5 aparelhos de TV Responsáveis pela atividade: • JOAO F. FAVORETO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • NATHALIA F. LINEA • VANIA R. F. IZIDORO	01/02/2026	31/12/2026
Planejamento do projeto entre todos envolvidos implantação do projeto, definição das equipes de trabalho Responsáveis pela atividade: • JOAO F. FAVORETO • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ANA C. S. HATANO • CAMILA T. SPADARO • GABRIEL S. ROMAO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • ADRIANA C. JORGE • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • NATHALIA F. LINEA • VANIA R. F. IZIDORO	04/05/2026	30/05/2026
Instalação dos equipamentos instalação da estrutura dos equipamentos na entrada, refeitório, corredor principal e próximo da cantina. Responsáveis pela atividade: • JOAO F. FAVORETO • GABRIEL S. ROMAO	01/06/2026	31/07/2026

Atividade	Início	Final
Produção inicial e Lançamento Desenvolvimento de equipes de trabalho para a captação de informações e a referida autorização do comitê de coordenadores Responsáveis pela atividade: • JOAO F. FAVORETO • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ANA C. S. HATANO • CAMILA T. SPADARO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • ADRIANA C. JORGE • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • VANIA R. F. IZIDORO	03/08/2026	30/09/2026
Manutenção e Acompanhamento Desenvolveremos o processo de manutenção e continuidade do projeto, sempre com o acompanhamento dos coordenadores e atuação da equipe de comunicação. Responsáveis pela atividade: • JOAO F. FAVORETO • ALEXANDRE R. OLIVEIRA • ANA C. S. HATANO • CAMILA T. SPADARO • GABRIEL S. ROMAO • GUSTAVO F. ROVARON • HENRIQUE S. S. NETO • LUCAS S. PARIZOTTO • ADRIANA C. JORGE • NATHALI GOMES • ROSELI MATHEUS • NATHALIA F. LINEA • VANIA R. F. IZIDORO	01/10/2026	31/12/2026

Histórico

13/04/2026 12:16 - Aprovado

09/04/2026 20:06 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 12:16

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

09/04/2026 19:22 - Encaminhado ao CP

Saída: 09/04/2026 20:06

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

09/04/2026 19:22 - Cadastro de projeto

Saída: 09/04/2026 19:22

09/04/2026 18:20 - Em elaboração

Saída: 09/04/2026 19:22

PROJETO Nº 2186/2026 Robótica Paula Souza – POLO 2026

Unidade:	234 - Etec Ferruccio Humberto Gazzetta
-----------------	--

Responsável:	LUCAS S. PARIZOTTO
Início:	02/04/2026
Final:	18/12/2026
Entrada:	10/04/2026 11:34
Situação:	Aprovado

Resumo

Os resultados das atividades desenvolvidas nos anos anteriores, especialmente o reflexo do engajamento dos alunos nas diferentes categorias de competições, têm contribuído de forma significativa para a melhoria da participação e do desempenho em sala de aula nos componentes curriculares relacionados à programação (lógica e desenvolvimento) e ao hardware (sistemas embarcados). Observa-se, ainda, o aumento expressivo da participação dos estudantes em eventos internos e externos alinhados a este projeto, evidenciando seu impacto positivo no processo de ensino e aprendizagem, bem como no estímulo ao protagonismo estudantil e à aplicação prática dos conhecimentos adquiridos. Os resultados 2013-2025, podem ser visualizados no link: <https://x.gd/wSEL0> ou fazer o download em PDF: <https://x.gd/ZEGP4>. A Unidade Escolar demonstra interesse permanente em manter professores e alunos atualizados quanto aos conteúdos e às metodologias educacionais, visando à melhoria contínua do desenvolvimento das atividades pedagógicas. Nesse contexto, a participação desta Unidade Escolar como POLO do projeto Robótica Paula Souza contribui significativamente para o aprimoramento das práticas educacionais, promovendo o engajamento da Equipe Diretiva, do Corpo Docente e dos alunos, que se mostram motivados e comprometidos em participar de iniciativas que agregam conhecimento, inovação e experiência para toda a Comunidade Escolar. O projeto prevê a realização de encontros do Clube da Robótica com a participação de profissionais externos, professores especialistas e/ou alunos de destaque, com o objetivo de apresentar ferramentas, tecnologias e metodologias passíveis de aplicação em sala de aula, bem como inspirar a comunidade escolar a aprimorar as práticas desenvolvidas em projetos educacionais. Incluem-se, ainda, orientações voltadas à organização das ações da Unidade Escolar como POLO, à manutenção e ao fortalecimento das modalidades de competições, como o Robocode e a Maratona de Programação, além da implementação de estratégias fundamentadas na Aprendizagem Baseada em Desafios e na Aprendizagem Baseada em Projetos. Tais ações configuram uma abordagem multidisciplinar do processo de ensino e aprendizagem, com foco na construção ativa do conhecimento, no desenvolvimento de competências e no protagonismo dos estudantes.

Objetivo geral

Constituir um grupo de trabalho com a participação integrada de professores, alunos e parceiros do mercado (empresas e profissionais), visando à efetivação das ações previstas no projeto e ao cumprimento de suas metas, especialmente no que se refere à participação de docentes e estudantes em competições e eventos, à exposição de projetos desenvolvidos e ao envolvimento da comunidade em palestras e atividades formativas, tanto em formato presencial quanto on-line.

Objetivos específicos

Promover a participação de docentes e alunos em encontros e atividades virtuais de caráter formativo e tecnológico; Organizar e executar competições e suas respectivas etapas, fomentando o desenvolvimento de competências técnicas e socioemocionais; Desenvolver modelos e protótipos que envolvam tecnologias físicas e virtuais, aplicadas a contextos educacionais e práticos; Incentivar o desenvolvimento de projetos voltados a sistemas embarcados e automação; Fortalecer a integração entre o currículo e a aplicação do conhecimento nas modalidades de ensino presenciais ofertadas pelo Centro Paula Souza; Promover a melhoria do relacionamento e da integração entre unidades, envolvendo professores, alunos, ex-alunos e a comunidade em geral; Estimular a divulgação, o aprimoramento e a disseminação do conhecimento técnico e científico; Incentivar e orientar a elaboração de trabalhos e projetos alinhados à temática do projeto; Fomentar a criação e o fortalecimento de núcleos de desenvolvimento de projetos, como clubes de robótica e encontros voltados à discussão e ao estudo de tecnologias emergentes.

Justificativa

A integração das competências técnicas, éticas e profissionais tem como objetivo estimular a melhoria contínua dos Ensinos Técnicos Integrado, Concomitante e Subsequente nas Unidades de Ensino, bem como ampliar a participação da comunidade nas ETECs. Nesse contexto, visando à universalização dessas práticas no âmbito institucional, são adotadas metodologias ativas e ferramentas de apoio que favorecem a troca de conhecimentos entre os participantes, promovendo o desenvolvimento de competências técnicas, pessoais, éticas e culturais. Tais ações asseguram a continuidade e o fortalecimento do projeto iniciado em 2013, consolidando-o como uma iniciativa estratégica para a formação integral dos estudantes.

Metodologia

A metodologia adotada prevê a implantação e a operacionalização do projeto na Unidade Escolar 234-Etec Ferruccio Humberto Gazzetta, localizada na cidade de Nova Odessa/SP, assegurando o alinhamento às diretrizes e às especificações estabelecidas neste documento. Serão realizadas ações voltadas ao aprimoramento da divulgação do projeto, com foco na comunicação e no esclarecimento junto à comunidade escolar, bem como na disseminação de publicações e materiais de apoio que subsidiem o processo de ensino e aprendizagem. O projeto contempla, ainda, a realização de palestras de integração destinadas a alunos e professores, o planejamento de ações conjuntas com a comunidade e a divulgação sistemática das atividades promovidas, de modo a fortalecer o engajamento dos participantes e ampliar o alcance das iniciativas desenvolvidas. Participação de Professores e Alunos nos seguintes eventos promovidos pela Robótica Paula Souza: 13ª Maratona de Programação (Novembro) (Etec). Desenvolvimento das seguintes atividades promovida pela própria Unidade Escolar: Hackathon Acadêmico, Hackaduino Participação em eventos externos: OBR – Olimpíada Brasileira de Robótica (<http://www.obr.org.br/>) - (Etec)

Resultados Esperados

Promover o engajamento dos professores no uso de ferramentas e metodologias inovadoras aplicáveis ao contexto da sala de aula; Ampliar as competências profissionais dos alunos, a partir dos conhecimentos e habilidades desenvolvidos nos cursos Integrado e Técnico; Viabilizar a cooperação de profissionais do mercado, por meio de sua participação voluntária nas atividades propostas pelo projeto; Realizar a análise sistemática do desempenho e da participação em eventos relacionados ao projeto; Fortalecer o

engajamento de professores e alunos nas ações promovidas pelo Projeto de Robótica; Expandir a utilização dos recursos e das práticas desenvolvidas para outras Unidades de Ensino; Consolidar a Unidade Escolar como referência em práticas educacionais inovadoras e metodologias alternativas, contribuindo para a oferta de uma formação de qualidade.

Equipe

LUCAS S. PARIZOTTO
GIOVANNA E. LACERDA
ROSÁLIA S. VALE
VITOR H. M. ARAUJO
WILTON R. WONRATH

Recursos

Item	Possui
Laboratório de Informática	sim
Laboratório Maker	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Planejamento e Introdução Apresentação do projeto aos professores e estudantes Organização das turmas e definição de grupos Introdução aos conceitos básicos de robótica e pensamento computacional Apresentação dos materiais e ferramentas Responsáveis pela atividade: - LUCAS S. PARIZOTTO - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	02/04/2026	30/04/2026
Estruturas de Controle Resolução de problemas básicos e intermediários com Estudos de caso Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	04/05/2026	29/05/2026
Estruturas de Dados Básicas Exercícios aplicados e desafios Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	01/06/2026	30/06/2026
Algoritmos Intermediários Resolução de problemas com maior complexidade Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE	27/07/2026	31/08/2026

Atividade	Início	Final
- VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH		
Resolução de Problemas (Treinamento) Listas de exercícios no estilo maratona Estratégias de resolução Simulados individuais e em grupo Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	01/09/2026	30/09/2026
Simulações de Maratona Realização de maratonas internas Controle de tempo e trabalho em equipe Correção e análise das soluções Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	01/10/2026	30/10/2026
Maratona Final e Avaliação Realização da maratona final Avaliação do desempenho das equipes Socialização dos resultados e aprendizagens Responsáveis pela atividade: - GIOVANNA E. LACERDA - ROSÁLIA S. VALE - VITOR H. M. ARAUJO - WILTON R. WONRATH	03/11/2026	30/11/2026
Avaliação do Projeto e Resultado Final Análise do desempenho dos alunos Devolutiva aos professores e equipe gestora Encerramento do projeto Responsáveis pela atividade: LUCAS S. PARIZOTTO	01/12/2026	18/12/2026

Histórico

13/04/2026 09:09 - **Aprovado**

10/04/2026 11:53 - **Encaminhado ao diretor**

Saída: 13/04/2026 09:09

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

10/04/2026 11:49 - **Encaminhado ao CP**

Saída: 10/04/2026 11:53

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

10/04/2026 11:49 - Cadastro de projeto

Saída: 10/04/2026 11:49

10/04/2026 11:34 - Em elaboração

Saída: 10/04/2026 11:49

PROJETO Nº 2536/2026
MÊS DO ORGULHO LGBT

Unidade:	234 - Etec Ferrucio Humberto Gazzetta
Responsável:	BRUNA C. RIBEIRO
Início:	22/04/2026
Final:	26/06/2026
Entrada:	13/04/2026 15:38
Situação:	Aprovado

Resumo

No mês de junho há uma conscientização sobre a importância da discussão sobre a diversidade de gêneros e orientações sexuais, representada pelo Mês do Orgulho LGBT. Desta forma, será realizada uma peça teatral que remete ao cotidiano dos jovens, abordando temas como preconceito de gênero, autoconhecimento e amizade.

Objetivo geral

Promover a conscientização sobre a diversidade de gêneros e orientações sexuais por meio de uma peça teatral, estimulando o respeito, a empatia e a valorização das diferenças no contexto juvenil.

Objetivos específicos

- Sensibilizar o público jovem sobre questões relacionadas ao preconceito de gênero e orientação sexual. - Incentivar o autoconhecimento e a aceitação da própria identidade. - Estimular o respeito às diferenças e a convivência harmoniosa entre os indivíduos. - Utilizar a linguagem teatral como ferramenta educativa e reflexiva. - Promover o diálogo sobre diversidade, inclusão e cidadania no ambiente escolar/comunitário.

Justificativa

O Mês do Orgulho LGBT, celebrado em junho, representa um importante momento de reflexão e conscientização sobre a diversidade de gêneros e orientações sexuais. Ainda hoje, muitos jovens enfrentam situações de preconceito, discriminação e falta de compreensão em relação à sua identidade. Nesse contexto, a utilização do teatro como recurso pedagógico torna-se uma estratégia eficaz, pois possibilita a abordagem de temas relevantes de forma dinâmica, acessível e envolvente. Ao retratar o cotidiano dos jovens, a peça contribui para a identificação do público com as situações apresentadas, favorecendo a reflexão crítica e o desenvolvimento da empatia. Assim, o projeto justifica-se pela necessidade de promover um ambiente mais inclusivo, respeitoso e consciente, no qual a diversidade seja reconhecida e valorizada, contribuindo para a formação de cidadãos mais críticos e acolhedores.

Metodologia

O projeto será desenvolvido por meio da criação e apresentação de uma peça teatral com temática voltada à diversidade de gêneros e orientações sexuais, contextualizada no cotidiano dos jovens. Inicialmente, será realizada uma roda de conversa com os participantes, a fim de introduzir o tema, levantar conhecimentos prévios e promover um espaço de escuta e diálogo sobre diversidade, preconceito, autoconhecimento e respeito. Em seguida, os alunos participarão da construção coletiva do roteiro da peça, contribuindo com ideias, experiências e situações do dia a dia que possam ser representadas no teatro. Após a definição do roteiro, serão distribuídos os papéis e iniciados os ensaios, com orientação sobre expressão corporal, interpretação e trabalho em grupo. Durante o processo, também serão realizadas atividades complementares, como dinâmicas de sensibilização, análise de cenas e discussões guiadas, visando aprofundar a compreensão dos temas abordados. Ao final, a peça teatral será apresentada para a comunidade escolar (ou público definido), seguida, se possível, de um momento de debate/reflexão com o público, incentivando a troca de ideias e a conscientização coletiva. A metodologia adotada prioriza a participação ativa dos alunos, o aprendizado colaborativo e o uso da arte como instrumento de reflexão social.

Resultados Esperados

- Promover sensibilização acerca do tema; - Gerar reflexão sobre a importância do respeito à diversidade; - Abrir espaço para discussão do tema abordado.

Equipe

BRUNA C. RIBEIRO

MARIA V. FERREIRA

NATHALI GOMES

Recursos

Item	Possui
Computadores para desenvolvimento do roteiro.	sim
Uso do auditório	sim

Atividades

Atividade	Início	Final
Audições para escolha do elenco. Realização de audições para a escolha do elenco. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • MARIA V. FERREIRA • NATHALI GOMES	22/04/2026	30/04/2026
Elaboração do roteiro A equipe de roteiristas organizarão o roteiro que será apresentado na peça. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • MARIA V. FERREIRA • NATHALI GOMES	22/04/2026	30/04/2026
Ensaaios gerais Serão realizados os ensaios das cenas que fazem parte da peça. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • MARIA V. FERREIRA • NATHALI GOMES	04/05/2026	12/06/2026
Ensaaios finais Desenvolvimento dos últimos ensaios. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • MARIA V. FERREIRA • NATHALI GOMES	15/06/2026	25/06/2026
Apresentação da peça. Apresentação da peça teatral para a escola. Responsáveis pela atividade: • BRUNA C. RIBEIRO • MARIA V. FERREIRA • NATHALI GOMES	26/06/2026	26/06/2026

Histórico

13/04/2026 16:58 - Aprovado

13/04/2026 16:28 - Encaminhado ao diretor

Saída: 13/04/2026 16:58

Avaliador: VANIA R. F. IZIDORO - DIRETOR DE ESCOLA TÉCNICA

Parecer:

13/04/2026 15:52 - Encaminhado ao CP

Saída: 13/04/2026 16:28

Avaliador: LUCAS S. PARIZOTTO - COORDENADOR PEDAGÓGICO

Parecer:

O projeto apresenta boa estrutura, coerência e viabilidade. Atende às metas estabelecidas no PPG, estando alinhado às diretrizes institucionais e sendo recomendado para execução.

13/04/2026 15:52 - Cadastro de projeto

Saída: 13/04/2026 15:52

13/04/2026 15:38 - Em elaboração

Saída: 13/04/2026 15:52

Indicador: Demanda de Vestibulinho Ensino Médio Diurno e Integral

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Oportunidades	Alta - Expansão da Demanda e Fortalecimento da Atratividade dos Cursos	Expandir a demanda pelos cursos ofertados por meio da atualização curricular, diversificação de modalidades e fortalecimento da atratividade institucional, alinhando a formação às necessidades do mercado de trabalho e às expectativas da comunidade.	Ampliar em 25% a captação de novos ingressantes, por meio de estratégias de divulgação institucional, eventos abertos e fortalecimento da imagem da escola
	Alta - Melhoria do Desempenho Acadêmico em Avaliações Externas	Elevar o desempenho acadêmico dos estudantes em avaliações externas, como o SARESP, garantindo a consolidação das competências e habilidades essenciais em Língua Portuguesa, Matemática e demais componentes curriculares, por meio da implementação de práticas pedagógicas inovadoras, acompanhamento sistemático da aprendizagem e uso efetivo de dados avaliativos, visando o aumento contínuo dos níveis de proficiência e a melhoria dos indicadores educacionais da unidade escolar.	Elevar em 20% o desempenho acadêmico geral dos estudantes em todas as disciplinas avaliadas em exames e indicadores externos, por meio da implementação de metodologias ativas, acompanhamento contínuo da aprendizagem e intervenções pedagógicas direcionadas.

Indicador: Demanda de Vestibulinho Ensino Técnico Modular

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Ameaças	Alta prioridade - Alinhamento da Capacidade Física à Demanda e Permanência dos Estudantes	Otimizar o uso da estrutura física da unidade escolar, articulando ações que promovam maior ocupação dos espaços, redução da evasão e permanência dos estudantes, assegurando eficiência no uso dos recursos e melhoria dos indicadores institucionais.	Alcançar a utilização dos espaços físicos por pelo menos 70% dos estudantes em atividades práticas e desenvolvimento de projetos interdisciplinares
	Alta prioridade - Baixa matrícula de ingressantes	Ampliar o número de ingressantes por meio do fortalecimento das estratégias de divulgação institucional, aproximação com escolas de origem e comunidade, e adequação da oferta de cursos às demandas locais, visando elevar a taxa de matrícula e garantir a sustentabilidade das turmas.	Alcançar a participação de pelo menos 85% dos estudantes em atividades culturais, pedagógicas e de integração realizadas anualmente, ampliando o engajamento da comunidade escolar

Indicador: Estrutura Física da Unidade Escolar

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Forças	Alta prioridade - Alinhamento da Capacidade Física à Demanda e Permanência dos Estudantes	Otimizar o uso da estrutura física da unidade escolar, articulando ações que promovam maior ocupação dos espaços, redução da evasão e permanência dos estudantes, assegurando eficiência no uso dos recursos e melhoria dos indicadores institucionais.	Alcançar a utilização dos espaços físicos por pelo menos 70% dos estudantes em atividades práticas e desenvolvimento de projetos interdisciplinares

Indicador: Demanda de Vestibulinho - Mtec N (noturno)

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Oportunidades	Alta - Expansão da Demanda e Fortalecimento da Atratividade dos Cursos	Expandir a demanda pelos cursos ofertados por meio da atualização curricular, diversificação de modalidades e fortalecimento da atratividade institucional, alinhando a formação às necessidades do mercado de trabalho e às expectativas da comunidade.	Ampliar em 25% a captação de novos ingressantes, por meio de estratégias de divulgação institucional, eventos abertos e fortalecimento da imagem da escola

Indicador: Perdas Alunos Técnico Modular (1º Semestre e 2º Semestre)

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Fraquezas	Alta - Expansão da Demanda e Fortalecimento da Atratividade dos Cursos	Expandir a demanda pelos cursos ofertados por meio da atualização curricular, diversificação de modalidades e fortalecimento da atratividade institucional, alinhando a formação às necessidades do mercado de trabalho e às expectativas da comunidade.	Ampliar em 25% a captação de novos ingressantes, por meio de estratégias de divulgação institucional, eventos abertos e fortalecimento da imagem da escola
	Alta prioridade - Baixa matrícula de ingressantes	Ampliar o número de ingressantes por meio do fortalecimento das estratégias de divulgação institucional, aproximação com escolas de origem e comunidade, e adequação da oferta de cursos às demandas locais, visando elevar a taxa de matrícula e garantir a sustentabilidade das turmas.	Alcançar a participação de pelo menos 85% dos estudantes em atividades culturais, pedagógicas e de integração realizadas anualmente, ampliando o engajamento da comunidade escolar

Indicador: Índice de Desempenho em Avaliações Externas

Swot	Prioridades	Objetivos	Metas
Fraquezas	Alta - Melhoria do Desempenho Acadêmico em Avaliações Externas	Elevar o desempenho acadêmico dos estudantes em avaliações externas, como o SARESP, garantindo a consolidação das competências e habilidades essenciais em Língua Portuguesa, Matemática e demais componentes curriculares, por meio da implementação de práticas pedagógicas inovadoras, acompanhamento sistemático da aprendizagem e uso efetivo de dados avaliativos, visando o aumento contínuo dos níveis de proficiência e a melhoria dos indicadores educacionais da unidade escolar.	Elevar em 20% o desempenho acadêmico geral dos estudantes em todas as disciplinas avaliadas em exames e indicadores externos, por meio da implementação de metodologias ativas, acompanhamento contínuo da aprendizagem e intervenções pedagógicas direcionadas.

Histórico do PPG

01/06/2026 16:42 - Aprovado pela supervisão para homologação da coordenadoria do Ensino Médio e Técnico

Saída: 01/06/2026 16:42

Parecer:

O Plano Plurianual de Gestão 2026-2030 da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta apresenta um documento consistente, detalhado e alinhado às diretrizes institucionais do Centro Paula Souza, evidenciando uma construção coletiva pautada na gestão democrática e no fortalecimento da identidade institucional da unidade. O texto demonstra preocupação em consolidar uma proposta educacional centrada na formação integral do estudante, articulando competências técnicas, desenvolvimento socioemocional, protagonismo juvenil e preparação para o mundo do trabalho.

A contextualização histórica da unidade é um dos aspectos que conferem identidade ao documento. A narrativa sobre a origem da escola como Classe Descentralizada da Etec Polivalente de Americana, bem como sua consolidação em Nova Odessa, evidencia um processo de construção institucional marcado pela diversidade de experiências pedagógicas e pela expansão da educação profissional pública na Região Metropolitana de Campinas. O documento demonstra compreensão das especificidades regionais, destacando características econômicas, culturais e urbanas do município de Nova Odessa, especialmente sua industrialização crescente, sua inserção no Circuito Turístico de Ciência e Tecnologia e a relevância estratégica da formação técnica para o desenvolvimento local.

A proposta pedagógica apresenta coerência entre missão institucional, princípios pedagógicos e oferta de cursos, especialmente nos eixos tecnológicos de Gestão e Negócios e Informação e Comunicação. O alinhamento entre os cursos ofertados e as demandas regionais reforça o potencial da unidade para formação de profissionais qualificados e inseridos em contextos contemporâneos de trabalho. O documento também apresenta boa organização textual, linguagem formal adequada e detalhamento significativo das práticas pedagógicas, administrativas e institucionais.

PONTOS FORTES DO DOCUMENTO

Entre os aspectos mais relevantes do PPG destaca-se a forte valorização da formação integral dos estudantes. O documento demonstra preocupação consistente com o desenvolvimento de competências técnicas, cidadãos, socioemocionais e éticas, articulando práticas pedagógicas voltadas à autonomia, criticidade e participação social dos alunos. Essa perspectiva aparece de forma clara nas ações relacionadas à escuta ativa, busca ativa, protagonismo estudantil e fortalecimento das relações interpessoais no ambiente escolar.

A proposta interdisciplinar constitui outro ponto forte expressivo. O documento evidencia integração curricular por meio de projetos, exposições, semanas temáticas, visitas técnicas, SIPAT, Semana Paulo Freire e atividades interdisciplinares relacionadas aos cursos técnicos. Essa articulação favorece aprendizagem contextualizada e aproximação efetiva entre teoria e prática, fortalecendo competências profissionais e socioemocionais.

Merece destaque especial a Semana Paulo Freire, cujo planejamento para 2026 aborda o tema “Saúde” de forma ampla e integrada, contemplando saúde mental, emocional, física e financeira. Os projetos vinculados ao tema, como “Controle Financeiro e Saúde

Mental”, “Teatro: Apostas Online e Seus Impactos na Saúde Mental e Financeira” e “Sala Viva: Saúde Física e Psicológica”, revelam preocupação institucional com problemáticas contemporâneas relevantes à juventude.

Outro ponto positivo refere-se à diversidade e abrangência dos projetos institucionais previstos para 2026. Iniciativas como Shark Tank Etec, Jovens Investidores, Plano de Negócio, Etec de Portas Abertas, Festival de Dança, ações de conscientização social e projetos de tecnologia demonstram dinamismo pedagógico e valorização de metodologias ativas e práticas inovadoras.

O documento também evidencia forte preocupação com permanência estudantil e acompanhamento pedagógico. As ações de monitoramento de absenteísmo, análise de indicadores, atuação da Orientação Educacional e apoio da APM em situações de vulnerabilidade financeira revelam esforços concretos para enfrentamento da evasão escolar. O texto demonstra leitura institucional das principais causas de abandono, como dificuldade de conciliar estudo e trabalho, deslocamento e baixo rendimento escolar.

As práticas de inclusão apresentadas revelam amadurecimento institucional. A elaboração de Fichas de Acompanhamento do Atendimento Educacional Especializado, orientações sistematizadas aos docentes e construção de documentos específicos para apoio às adaptações pedagógicas demonstram organização e sensibilidade em relação às demandas da Educação Inclusiva e da Educação Especial.

Também merece destaque a estrutura física da unidade, especialmente os laboratórios de informática, laboratórios móveis, laboratório maker e espaços destinados às práticas pedagógicas. O uso intensivo da tecnologia, aliado à consolidação do Microsoft Teams como ferramenta pedagógica complementar, evidencia alinhamento da escola com processos contemporâneos de ensino-aprendizagem.

A valorização do Trabalho de Conclusão de Curso como instrumento de integração entre teoria, prática, pesquisa e interdisciplinaridade também representa aspecto relevante do documento. A decisão de incorporar o formato de artigo científico às apresentações a partir de 2026 demonstra preocupação com fortalecimento acadêmico e desenvolvimento de competências investigativas e comunicacionais dos estudantes.

POSSIBILIDADES DE MELHORIA

Embora o documento apresente elevado detalhamento das práticas pedagógicas e administrativas, observa-se que parte significativa do texto permanece descritiva, havendo oportunidade de aprofundamento analítico em relação aos indicadores institucionais e resultados pedagógicos.

O planejamento estratégico poderia avançar na formulação de metas mais relacionadas à evasão, rendimento acadêmico, recuperação contínua, empregabilidade, participação em estágios e acompanhamento de egressos. Em muitos momentos, as ações aparecem bem-intencionadas, porém sem indicadores quantitativos claros que permitam monitoramento sistemático dos resultados.

Na dimensão da infraestrutura, o texto menciona que o laboratório de Ciências ainda opera parcialmente como sala de aula e apresenta ausência de equipamentos específicos. Esse aspecto poderia ser incorporado como prioridade estratégica do planejamento, considerando sua relevância para fortalecimento das práticas experimentais e científicas.

ANÁLISE DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO

O planejamento estratégico demonstra coerência entre os princípios institucionais defendidos pela unidade e as ações pedagógicas propostas. Há alinhamento claro entre formação integral, metodologias ativas, interdisciplinaridade, uso de tecnologias educacionais e fortalecimento das relações com o mundo do trabalho.

As ações voltadas à busca ativa, escuta ativa e acompanhamento pedagógico evidenciam compreensão das demandas atuais da educação profissional, especialmente após os impactos do período pós-pandemia. A valorização do acolhimento estudantil, da participação discente e da construção de uma cultura institucional colaborativa fortalece a coerência interna do documento.

As práticas relacionadas à recuperação contínua, avaliação processual e instrumentos diversificados de avaliação demonstram alinhamento com os referenciais institucionais do CEETEPS e com concepções pedagógicas formativas. O incentivo ao uso de metodologias diversificadas contribui para ampliação das possibilidades de aprendizagem e respeito às individualidades dos estudantes.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano Plurianual de Gestão 2026-2030 da Etec Ferruccio Humberto Gazzetta demonstra maturidade institucional, clareza pedagógica e compromisso consistente com a formação técnica, cidadã e inclusiva dos estudantes. O documento evidencia participação coletiva, alinhamento às diretrizes do Centro Paula Souza e significativa preocupação com permanência, aprendizagem significativa e fortalecimento do protagonismo estudantil.

A unidade revela potencial expressivo de desenvolvimento institucional, especialmente pela capacidade de integrar inovação pedagógica, metodologias ativas, formação socioemocional, uso de tecnologias e aproximação com o mundo do trabalho. A diversidade de projetos previstos, a valorização da interdisciplinaridade e o cuidado com inclusão e acolhimento fortalecem a identidade pedagógica da escola.

Embora existam possibilidades de aprimoramento relacionadas à definição de metas mensuráveis, monitoramento de indicadores e sistematização de algumas ações estratégicas, o conjunto do documento apresenta coerência institucional, compromisso pedagógico e alinhamento consistente com os princípios da educação profissional pública de qualidade.

Assim, a Divisão Pedagógica Regional de Campinas Sul se manifesta favorável à aprovação do Plano Plurianual de Gestão 2026-2030 apresentado pela Etec Ferruccio Humberto Gazzetta e o encaminha para homologação da Coordenadoria Geral de Ensino Médio e Técnico.

15/05/2026 17:14 - Encaminhado à Regional

Saída: 01/06/2026 16:42

Avaliador: ANDRE L. P. OLIVEIRA - GESTOR DE SUPERVISÃO EDUCACIONAL

11/05/2026 17:18 - Devolvido à unidade para correções

Saída: 15/05/2026 17:14

Parecer:

Verificar Conselho de Escola no tópico Responsáveis pela elaboração e análise do PPG

16/04/2026 13:21 - Encaminhado à Regional

Saída: 11/05/2026 17:18

Avaliador: SILVIA B. CINTRA - COORDENADOR DE PROJETOS

24/02/2026 14:36 - Em elaboração

Saída: 16/04/2026 13:21

Parecer:
