

Governo do Estado de São Paulo
Centro Paula Souza
045 - Etec Carlos de Campos - Brás/SP - Serviço Acadêmico

EDITAL

Nº do Processo: 136.00163878/2025-02

Interessado: 045 - Etec Carlos de Campos - Brás/SP - Superintendência, 045 - Etec Carlos de Campos - Brás/SP - Dir Serviços Acadêmicos

Assunto: Processo de Vagas Remanescentes da Habilitação Profissional de Técnico em Design Gráfico 1º SEM/2026

EDITAL 08/2025

Extraordinário – 1º Semestre 2026

A **ESCOLA TÉCNICA ESTADUAL Carlos de Campos** município de São Paulo, atendendo o disposto no § 3.º do Artigo 72 do Regimento Comum das Escolas Técnicas Estaduais do Centro Estadual de Educação Tecnológica Paula Souza, torna pública a abertura do **Processo Extraordinário de Seleção de Candidatos para preenchimento de vagas remanescentes do Curso Técnico em Design Gráfico**, para as turmas de 2º e 3º módulo do 1º semestre de 2026.

I - Das Disposições Preliminares

1. As vagas a que diz respeito este processo de seleção de candidatos serão aquelas originadas pela retenção, desistência ou transferência dos alunos matriculados no curso técnico na Etec.
2. O processo de classificação de candidatos para as vagas remanescentes será por avaliação de competências desenvolvidas em:
 - 2.1. cursos concluídos do mesmo eixo tecnológico, com aproveitamento e devidamente comprovados, na própria escola ou em outras;
 - 2.2. estudos realizados fora do sistema formal de ensino (cursos extracurriculares);
 - 2.3. no trabalho;
3. A avaliação terá caráter eliminatório e classificatório para o itinerário formativo previsto no Plano de Curso da Habilitação Profissional Técnica pretendida.
4. Cabe à equipe de professores do curso em questão ao processo de vagas remanescentes, sob orientação do Coordenador de Curso e na sua ausência o Coordenador Pedagógico elaborarem, a partir dos resultados das

avaliações, um plano individual para o (s) candidato (s) aprovado (s) e matriculado (s) indicando, quando necessário, roteiro de estudos, atividades a serem desenvolvidas em um programa de adaptações, bem como ao Orientador Educacional cabe, de acordo com suas atribuições descritas na (Deliberação CEETEPS 18, de 16-07-2015) realizar um acompanhamento para os alunos ingressantes neste processo de vagas remanescentes.

II – Das Inscrições

1. As inscrições deverão ser efetuadas pelo candidato **PRESENCIALMENTE, no período de 17/11/2025 a 28/11/2025 no horário de atendimento das 10h30 ao 12:00 ou das 16:30 as 19:00**, na unidade sede da ETEC Carlos de Campos, localizada na Rua Monsenhor Andrade, 798-Brás – CEP: 03009-100.

2. No ato da inscrição deverão ser apresentados os seguintes documentos:

2.1. Requerimento próprio fornecido pela Escola, completamente preenchido;

2.2. Autoavaliação: roteiro fornecido pela Escola, onde a partir das competências do (s) módulo (s) anteriores o candidato deverá informar se têm conhecimento e/ou vivência e/ou experiência;

2.3. Cópia simples da Cédula de Identidade (RG);

2.4. Cópia simples do histórico escolar de conclusão do Ensino Médio / 2.º Grau ou declaração firmada pela direção da escola de origem de que está matriculado na 3ª série do Ensino Médio ou dos certificados de eliminação de no mínimo 4 (quatro) disciplinas ou certificado de aprovação em 2(duas) áreas de estudos para candidato que tenha cursado a Educação de Jovens e Adultos (EJA);

2.5. Declaração da escola de origem comprovando estudos anteriores realizados em Cursos Técnicos;

2.6. Comprovantes de cursos realizados fora do sistema formal de ensino;

2.7. Cópia simples dos documentos a seguir relacionados, **exclusivos para comprovação de competências adquiridas no trabalho:**

a) Carteira Profissional e/ou comprovante de exercício profissional;

b) Declaração de autônomo com número de inscrição no ISSQN;

c) Cópia de contrato social para proprietários de empresa.

3. Não serão aceitas inscrições pelo correio, por procuração, por Internet, condicional ou fora do prazo.

4. A Inscrição implicará a completa ciência e tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Edital, sobre as quais o candidato não poderá alegar desconhecimento.

5. Será eliminado o candidato que não apresentar os documentos comprobatórios de estudos ou de experiência profissional.

III - Do Processo de Avaliação

1. O processo será realizado em duas fases:

1.1. A Primeira fase, de caráter eliminatório, será constituída de:

a) Avaliação dos documentos comprobatórios de experiência profissional apresentada e/ou dos estudos

realizados;

b) Análise da Autoavaliação, preenchida pelo candidato no ato da inscrição;

1.2. Segunda fase, de caráter classificatório, será constituída de:

a) Avaliação de competências, por meio de prova teórica objetiva que será realizada **no dia 15/12/2025 (segunda-feira) as 19:30** na unidade sede da ETEC Carlos de Campos, localizada na Rua Monsenhor Andrade, 798-Brás – CEP: 03009-100.

1.2.1. A Avaliação teórica será constituída de uma prova com 30 (trinta) questões-teste, cada uma com 5 (cinco) alternativas (A, B, C, D, E), relacionadas às competências profissionais dos módulos anteriores do **Curso Técnico em Design Gráfico**, constantes no Anexo I deste Edital;

1.2.1. O **resultado da prova teórica objetiva será divulgado no dia 22/12/2025 a partir das 18h00min** no site da ETEC Carlos de Campos <https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/>

1.2.2. Qualquer questionamento acerca da prova, com a devida justificativa (proposta de resolução da questão), deverá ser encaminhado somente para a comissão no e-mail e045acad@cps.sp.gov.br, sob o título “Recurso Prova teórica”, no prazo máximo de 48 horas, após a divulgação do gabarito oficial.

b) Entrevista;

2. Levando-se em consideração o aproveitamento da 1ª e 2ª fase do processo, os candidatos serão classificados na escala de quatro menções:

a) **MB: Muito Bom;**

b) **B: Bom;**

c) **R: Regular;**

d) **I: Insatisfatório.**

Parágrafo único: Será considerado classificado no processo o candidato que tenha obtido aproveitamento satisfatório para promoção ou equivalente às menções MB, B ou R.

3. A classificação dos candidatos será por ordem de desempenho.

3.1. Ocorrendo empate para efeito de classificação, serão aplicados os seguintes critérios de desempate:

a) Menção da prova teórica;

b) Maior idade;

c) Ordem de inscrição;

Persistindo deve ocorrer um sorteio

4. A classificação final será divulgada no dia 05/01/2026 a partir das 18h00min no site da ETEC Carlos de Campos <https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/>

IV – Da Convocação para a Matrícula

1. O número de vagas disponíveis para efeito desta seleção especial será resultado do número de alunos da Etec retidos, desistentes ou transferidos em cada módulo e curso.

2. Após a divulgação dos resultados finais, os candidatos serão convocados por ordem de classificação, de

acordo com vagas disponíveis e poderão solicitar a sua matrícula no módulo para o qual tiver sido classificado e dentro do calendário previsto.

3. O candidato convocado para matrícula deverá efetivá-la no período previsto para tal e o não comparecimento no prazo implicará perda da vaga.

4. A matrícula será efetuada nos dias 07/01/2026 a 15/01/2026, PRESENCIALMENTE, na sede da ETEC Carlos de Campos.

5. Na existência de novas vagas, apuradas após o processo de reclassificação dos alunos da Etec, será feita nova convocação de candidatos classificados para matrícula.

6. Todas as convocações, avisos e resultados referentes à realização deste processo serão publicados no site da ETEC Carlos de Campos <https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/> e encaminhadas para o e-mail indicado pelo candidato na ficha de inscrição, conforme datas descritas no quadro abaixo, sendo de inteira responsabilidade do candidato maior ou do seu representante legal, se menor, o seu acompanhamento, não sendo aceita qualquer alegação de desconhecimento.

Inscrições PRESENCIAS	17/11/2025 a 28/11/2025
Divulgação dos candidatos Aptos as AVALIAÇÕES e Cronograma de Avaliações 1ª e 2ª Fase – site https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/	05/12/2025 A partir das 18h00
Avaliação PRESENCIAL Entrevista** ** Aplicadas pela Comissão Docente	15/12/2025 as 19:30
Publicação dos Resultados das Avaliações e da classificação geral, - site https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/	22/12/2025 A partir das 18h00
Publicação das vagas disponíveis e convocação para matrícula – site https://eteccarlosdecampos.cps.sp.gov.br/	05/01/2026 A partir das 18h00
Matrículas PRESENCIAIS	07/01/2026 a 15/01/2026

8. Não haverá, em nenhuma hipótese, revisão de provas.

V - Sobre o Prazo de Validade da Avaliação

1. Os resultados da avaliação de competências terão validade até o início do próximo semestre, contado a partir da divulgação do resultado final. Exemplo: Se o processo teve início em novembro de um ano, os candidatos são chamados em janeiro do próximo ano e processo se encerra em julho deste mesmo ano.

2. O candidato, classificado para o 2º ou 3º módulo que não obteve vaga, poderá ser classificado no próximo processo especial de seleção realizado pela Etec, no prazo de validade da avaliação, com os mesmos pontos obtidos.

2.1 A convocação será feita por e-mail ou telefone.

VI - Disposições Finais

1. Os casos omissos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Responsável pelo Processo de Seleção de Alunos para o Preenchimento de Vagas Remanescentes nos Cursos Técnicos, ouvido o Diretor da Etec.

ANEXO I

Competências profissionais dos módulos anteriores do **Curso Técnico em Design Gráfico. Plano de Curso 582.**

1º MÓDULO

- Analisar soluções visuais em peças de comunicação visual.
- Analisar técnicas para comunicação eficaz e resolução de conflitos.
- Desenvolver projetos de diagramação para mídias impressas e digitais.
- Identificar requisitos técnicos para produção e digitalização de imagens.
- Analisar as linguagens visuais que dialogam com as preferências pessoais.
- Identificar os modelos atuais de empregabilidade na área de Design Gráfico.
- Analisar aspectos relacionados à evolução histórica das famílias tipográficas.
- Distinguir procedimentos para organizar ideias por meio da linguagem visual.
- Analisar variáveis relacionadas à gestão pessoal: mente, corpo, tempo e finanças.
- Analisar as funcionalidades dos equipamentos existentes em um estúdio fotográfico.
- Analisar características das imagens utilizadas em um projeto de comunicação visual.
- Analisar aspectos práticos e conceituais que reforcem a relevância da área profissional.
- Interpretar fundamentos do desenho geométrico aplicados a projetos de comunicação visual.
- Analisar requisitos técnicos da infraestrutura utilizados em projetos de comunicação visual.
- Desenvolver projetos que utilizem, de forma integrada, diversos tipos de arquivos digitais.
- Analisar propostas de design gráfico a partir do reconhecimento de demandas do entorno.
- Analisar características referentes às inteligências múltiplas: emocional, interpessoal e intrapessoal.
- Analisar diferentes suportes e mídias utilizados no desenvolvimento de projetos de design gráfico.
- Analisar a imagem a partir dos processos simbólicos relacionados ao próprio contexto artístico e histórico.
- Analisar origens e aplicações do pensamento visual presentes em obras de arte e produtos de design.

- Distinguir os tipos de softwares utilizados no desenvolvimento de produtos de comunicação visual.
- Analisar aspectos estéticos e relações entre meios de comunicação e indústria cultural consumidos pelo aluno.
- Identificar os elementos que constituem a sintaxe visual e a organização espacial em mídia impressa e digital.
- Apropriar-se da língua inglesa como instrumento de acesso à informação e à comunicação profissional.
- Analisar os fundamentos da construção de imagens por meio de técnicas de desenho e experimentação de materiais.
- Analisar e produzir textos da área profissional de atuação, em língua inglesa, de acordo com normas e convenções específicas.
- Analisar, de forma crítica, a influência da perspectiva eurocêntrica na representação visual das peças de comunicação apresentadas na mídia.
- Interpretar a terminologia técnico-científica da área profissional, identificando equivalências entre português e inglês (formas equivalentes do termo técnico).

2º MÓDULO

- Analisar rotina de produção de imagens. • Analisar técnicas de montagem de arquivos digitais.
- Analisar e aplicar normas de utilização da identidade visual.
- Analisar especificações técnicas dos projetos de design gráfico.
- Captar imagens que dialoguem com os processos de diagramação.
- Analisar elementos compositivos de um projeto de identidade visual.
- Analisar procedimentos para a promoção da imagem organizacional.
- Analisar demanda do cliente ao realizar um projeto de identidade visual.
- Identificar os conceitos da produção gráfica em projetos de design gráfico.
- Analisar demandas do uso da fotografia na composição do projeto gráfico.

Propor síntese de dados e conceitos por meio de infográficos e ilustrações.

- Analisar técnicas, estilos e procedimentos para a construção de ilustrações.
- Analisar possibilidades gráficas que agreguem valor à mensagem veiculada.
- Analisar dados e informações obtidas de pesquisas empíricas e bibliográficas.
- Analisar conceitos de Marketing aplicados a peças e produtos de design gráfico.
- Desenvolver arquivos que atendam a pré-requisitos das mídias impressas e digitais.

- Desenvolver projetos gráficos que estabeleçam diálogos visuais entre texto e imagem.
- Analisar, de forma crítica, os fenômenos estéticos presentes na mídia contemporânea.
- Analisar características, transformações e fronteiras entre as produções da Arte e do Design.
- Planejar a execução de peças gráficas de forma a otimizar processos de modificação e revisão.
- Conceber projetos de design gráfico que estimulem o engajamento do público consumidor.
- Analisar peças de design gráfico que valorizem aspectos sensoriais e emocionais de um produto ou serviço.



Documento assinado eletronicamente por **Claudio Aparecido Sant'Ana, Superintendente**, em 14/11/2025, às 09:50, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no [Decreto Estadual nº 67.641, de 10 de abril de 2023](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.sp.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0089118011** e o código CRC **506704DA**.