

MATRIZ CURRICULAR – 1º SEMESTRE DE 2024

Unidade Escolar	ETEC CARLOS DE CAMPOS			Código	045	Município	SÃO PAULO	
Eixo Tecnológico	PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN		Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESIGN DE INTERIORES (2,5)				Plano de Curso	636

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2305, de 8-6-2022, publicada no Diário Oficial de 9-6-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 57.

MÓDULO I – 1º semestre de 2024				MÓDULO II – 2º semestre de 2024				MÓDULO III – 1º semestre de 2025			
Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)			Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)			Componentes Curriculares	Carga Horária (Horas-aula)		
	Teoria	Prática	Total		Teoria	Prática	Total		Teoria	Prática	Total
I.1 – Composição no Projeto de Design de Interiores	00	50	50	II.1 – Expressões Visuais Aplicadas ao Design de Interiores II	00	50	50	III.1 – Conforto Ambiental aplicado ao Projeto de Interiores	50	00	50
I.2 – Ergonomia	00	50	50	II.2 – História do Mobiliário I	50	00	50	III.2 – Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Design de Interiores	00	50	50
I.3 – Estudo e Aplicação dos Materiais e Revestimentos no Design de Interiores	00	50	50	II.3 – Inglês Instrumental	50	00	50	III.3 – Ética e Cidadania Organizacional	50	00	50
I.4 – Evolução das Artes Visuais	50	00	50	II.4 – Planejamento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Design de Interiores	50	00	50	III.4 – Expressões Visuais Aplicadas ao Design de Interiores III	00	50	50
I.5 – Expressões Visuais Aplicadas ao Design de Interiores I	00	50	50	II.5 – Projetos de Interiores Residenciais	00	100	100	III.5 – História do Mobiliário II	50	00	50
I.6 – Linguagem, Trabalho e Tecnologia	50	00	50	II.6 – Representação da Linguagem Projetiva e Arquitetônica II	00	100	100	III.6 – Projetos de Interiores Comerciais	00	100	100
I.7 – Projeto de Espaços Efêmeros	00	100	100	II.7 – Representação Digital de Projetos de Interiores II	00	50	50	III.7 – Representação Digital de Projetos de Interiores III	00	50	50
I.8 – Representação da Linguagem Projetiva e Arquitetônica I	00	50	50	II.8 – Representação Técnica do Mobiliário I	00	50	50	III.8 – Representação Técnica do Mobiliário II	00	50	50
I.9 – Representação Digital de Projetos de Interiores I	00	50	50					III.9 – Tendências no Projeto de Interiores	50	00	50
TOTAL	100	400	500	TOTAL	150	350	500	TOTAL	200	300	500

MÓDULO I Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de DESENHISTA COPISTA	MÓDULOS I + II Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de DESENHISTA PROJETISTA	MÓDULOS I + II + III Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESIGN DE INTERIORES
---	--	--

Total da Carga Horária Teórica	450 horas-aula	Trabalho de Conclusão de Curso	120 horas
Total da Carga Horária Prática	1050 horas-aula	Estágio Supervisionado	Este curso não requer Estágio Supervisionado.

Observação | A carga horária descrita como **prática** é aquela com possibilidade de divisão de classes em turmas, conforme o item 4.8 do Plano de Curso.

Data: ____/____/____ <div style="text-align: right;"> DIRETOR DE ETEC (Assinatura e carimbo) </div>	Homologação: ____/____/____ <div style="text-align: right;"> SUPERVISOR EDUCACIONAL (Assinatura e carimbo) </div>
---	---