

**MATRIZ CURRICULAR – 2024 – ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL**

|                                 |   |               |            |                       |                  |
|---------------------------------|---|---------------|------------|-----------------------|------------------|
| <b>Unidade Escolar</b>          | <b>ETEC CARLOS DE CAMPOS</b>                                    | <b>Código</b> | <b>045</b> | <b>Município</b>      | <b>SÃO PAULO</b> |
| <b>Eixo Tecnológico</b>         | <b>PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN</b>                               |               |            |                       |                  |
| <b>Habilitação Profissional</b> | <b>TÉCNICO EM MODELAGEM DO VESTUÁRIO (Diurno – Manhã/Tarde)</b> |               |            | <b>Plano de Curso</b> | <b>415</b>       |

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 13415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução CNE/CEB 3, de 21-11-2018; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2450, de 4-10-2022, publicada no Diário Oficial de 5-10-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 43.

|   | Área de Conhecimento  | Componentes Curriculares | Carga Horária em Horas-aula |             |             |             | Carga Horária em Horas |
|---|---|--------------------------|-----------------------------|-------------|-------------|-------------|------------------------|
|   |   |                          | 1ª SÉRIE                    | 2ª SÉRIE    | 3ª SÉRIE    | Total       |                        |
|   |   |                          | 2024                        | 2025        | 2026        |             |                        |
| Base Nacional Comum Curricular                  | Linguagens e suas Tecnologias   | Língua Portuguesa        | 120                         | 120         | 120         | 360         | 300                    |
|   |   | Língua Inglesa           | 80                          | 80          | 80          | 240         | 200                    |
|   |   | Língua Espanhola         | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   |   | Arte                     | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   |   | Educação Física          | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   | Matemática e suas Tecnologias   | Matemática               | 120                         | 120         | 120         | 360         | 300                    |
|   | Ciências da Natureza e suas Tecnologias   | Física                   | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   |   | Química                  | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   |   | Biologia                 | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   | Ciências Humanas e Sociais Aplicadas  | História                 | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   |   | Geografia                | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   |   | Filosofia                | -                           | -           | 40          | 40          | 33                     |
|   |   | Sociologia               | -                           | -           | 40          | 40          | 33                     |
| <b>Total da Base Nacional Comum Curricular</b>  |   |                          | <b>720</b>                  | <b>720</b>  | <b>640</b>  | <b>2080</b> | <b>1733</b>            |
| Formação Técnica e Profissional                 | Aplicativos Informatizados Aplicados ao Design de Moda  | Prática                  | 80                          | -           | -           | 80          | 67                     |
|   | Composição Artística  | Prática                  | 80                          | -           | -           | 80          | 67                     |
|   | Fundamentos da Confeccção   | Prática                  | 80                          | -           | -           | 80          | 67                     |
|   | Laboratório Experimental de Moda  | Prática                  | 80                          | -           | -           | 80          | 67                     |
|   | Tecnologia Têxtil Aplicada a Modelagem do Vestuário   | Prática                  | 80                          | -           | -           | 80          | 67                     |
|   | Desenho e Ilustração de Moda I e II   | Prática                  | 80                          | 80          | -           | 160         | 133                    |
|   | História da Moda, Indumentária e da Cultura Contemporânea   | Teoria                   | -                           | 80          | -           | 80          | 67                     |
|   | Laboratório de Costura  | Prática                  | -                           | 80          | -           | 80          | 67                     |
|   | Pesquisa e Desenvolvimento de Coleções  | Prática                  | -                           | 80          | -           | 80          | 67                     |
|   | Modelagem Plana do Vestuário I e II   | Prática                  | -                           | 80          | 80          | 160         | 133                    |
|   | Representação Técnica e Digital do Vestuário I e II   | Prática                  | -                           | 80          | 80          | 160         | 133                    |
|   | Desenvolvimento de Protótipo  | Prática                  | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   | Empreendedorismo, Inovação e Economia Criativa Aplicada ao Mercado da Moda                                  | Teoria                   | -                           | -           | 40          | 40          | 33                     |
|   | Ética e Cidadania Organizacional  | Teoria                   | -                           | -           | 40          | 40          | 33                     |
|   | Modelagem Informatizada do Vestuário  | Prática                  | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   | Modelagem Tridimensional do Vestuário (Moulage)   | Prática                  | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
|   | Planejamento e Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Técnico em Modelagem do Vestuário | Prática                  | -                           | -           | 80          | 80          | 67                     |
| <b>Total da Formação Técnica e Profissional</b> |   |                          | <b>480</b>                  | <b>480</b>  | <b>560</b>  | <b>1520</b> | <b>1267</b>            |
| <b>TOTAL GERAL DO CURSO</b>                     |   |                          | <b>1200</b>                 | <b>1200</b> | <b>1200</b> | <b>3600</b> | <b>3000</b>            |
| <b>Aulas semanais</b>                           |   |                          | <b>30</b>                   | <b>30</b>   | <b>30</b>   | <b>-</b>    | <b>-</b>               |

|                               |                            |  |
|-------------------------------|----------------------------|--|
| <b>Certificados e Diploma</b> | <b>1ª Série</b>            | Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de <b>AUXILIAR DE CONFECCÃO</b>                 |
|                               | <b>1ª + 2ª Séries</b>      | Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de <b>DESENHISTA TÉCNICO DE PRODUTO DE MODA</b> |
|                               | <b>1ª + 2ª + 3ª Séries</b> | Habilitação Profissional de <b>TÉCNICO EM MODELAGEM DO VESTUÁRIO</b>                             |

**Observações**

- Todos os componentes curriculares preveem prática, expressa nas habilidades relacionadas às competências. Neste documento, para fins de organização da unidade escolar, os componentes curriculares com a carga horária descrita como "Prática", são aqueles a serem desenvolvidos em laboratórios (com previsão de divisão de classes em turmas).
- Trabalho de Conclusão de Curso: 120 horas.
- Horas-aula de 50 minutos (a carga horária não contempla o intervalo).

|                                |  |                                       |   |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|---|
| <b>Data:</b><br>____/____/____ | <b>DIRETOR DE ETEC</b><br>(assinatura e carimbo) | <b>Homologação:</b><br>____/____/____ | <b>SUPERVISOR EDUCACIONAL</b><br>(assinatura e carimbo) |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|---|