

MATRIZ CURRICULAR – 2024 – ENSINO MÉDIO COM HABILITAÇÃO PROFISSIONAL

Unidade Escolar	ETEC CARLOS DE CAMPOS	Código	045	Município	SÃO PAULO
Eixo Tecnológico	PRODUÇÃO CULTURAL E DESIGN				
Habilitação Profissional	TÉCNICO EM DESIGN GRÁFICO (Diurno – Manhã/Tarde)			Plano de Curso	618

Lei Federal 9394, de 20-12-1996; Lei 13415, de 16-2-2017; Resolução CNE/CEB 2, de 15-12-2020; Resolução CNE/CP 1, de 5-1-2021; Resolução CNE/CEB 3, de 21-11-2018; Resolução SE 78, de 7-11-2008; Decreto Federal 5154, de 23-7-2004, alterado pelo Decreto 8.268, de 18-6-2014; Parecer CNE/CEB 11, de 12-6-2008; Deliberação CEE 207/2022 e Indicação CEE 215/2022. Plano de Curso aprovado pela Portaria do Coordenador do Ensino Médio e Técnico – 2450, de 4-10-2022, publicada no Diário Oficial de 5-10-2022 – Poder Executivo – Seção I – página 43.

	Área de Conhecimento	Componentes Curriculares	Carga Horária em Horas-aula				Carga Horária em Horas	
			1ª SÉRIE	2ª SÉRIE	3ª SÉRIE	Total		
			2024	2025	2026			
Base Nacional Comum Curricular	Linguagens e suas Tecnologias	Língua Portuguesa	120	120	120	360	300	
		Língua Inglesa	80	80	80	240	200	
		Língua Espanhola	-	-	80	80	67	
		Arte	80	-	-	80	67	
		Educação Física	80	80	-	160	133	
	Matemática e suas Tecnologias	Matemática	120	120	120	360	300	
	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Física	80	80	-	160	133	
		Química	80	80	-	160	133	
		Biologia	80	80	-	160	133	
	Ciências Humanas e Sociais Aplicadas	História	80	80	-	160	133	
		Geografia	80	80	-	160	133	
		Filosofia	-	-	40	40	33	
		Sociologia	-	-	40	40	33	
Total da Base Nacional Comum Curricular			880	800	480	2160	1800	
Formação Técnica e Profissional	Aplicativos Informatizados em Design Gráfico I, II e III		Prática	120	80	120	320	267
	Planejamento Visual e Projeto Experimental		Prática	120	-	-	120	100
	Produção de Imagens Fotográficas		Prática	80	-	-	80	67
	Formas Expressivas Bidimensionais e Ilustração		Prática	-	160	-	160	133
	Tecnologias Gráficas		Prática	-	80	-	80	67
	Criação e Representação da Identidade Visual		Prática	-	80	-	80	67
	Tendências de Mercado e Consumo		Prática	-	-	120	120	100
	Ética e Cidadania Organizacional		Teoria	-	-	40	40	33
	Empreendedorismo, Inovação e Economia Criativa		Teoria	-	-	40	40	33
	Técnicas de Comunicação e Relacionamento		Teoria	-	-	40	40	33
	Influências dos Movimentos Artísticos Nacionais e Internacionais no Design Gráfico		Prática	-	-	160	160	133
	Planejamento e Desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) em Design Gráfico		Prática	-	-	120	120	100
	Gestão de Projetos e Processo Criativo		Prática	-	-	80	80	67
Total da Formação Técnica e Profissional			320	400	720	1440	1200	
TOTAL GERAL DO CURSO			1200	1200	1200	3600	3000	
Aulas semanais			30	30	30	-	-	

Certificados e Diploma	1ª Série	Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de AUXILIAR DE PROCESSOS CRIATIVOS
	1ª + 2ª Séries	Qualificação Profissional Técnica de Nível Médio de DESENHISTA DE PROJETOS VISUAIS
	1ª + 2ª + 3ª Séries	Habilitação Profissional de TÉCNICO EM DESIGN GRÁFICO

Observações

- Todos os componentes curriculares preveem prática, expressa nas habilidades relacionadas às competências. Neste documento, para fins de organização da unidade escolar, os componentes curriculares com a carga horária descrita como "Prática", são aqueles a serem desenvolvidos em laboratórios (com previsão de divisão de classes em turmas).
- Trabalho de Conclusão de Curso: 120 horas.
- Horas-aula de 50 minutos (a carga horária não contempla o intervalo).

Data: ____/____/____	DIRETOR DE ETEC (assinatura e carimbo)	Homologação: ____/____/____	SUPERVISOR EDUCACIONAL (assinatura e carimbo)
--------------------------------	--	---------------------------------------	---